



Ang

Tubig

sa

Kinabuhi



GEORGE FIFIELD

Ang Tubig sa Kinabuhi

Ni
George Edward Fifiield, D.D.

Awtor sa
“Ang Diyos Gugma”

Patrick Irving, 2025

Katungod sa Pagpatik © 2026, George Edward Fifield, D.D.

Tanang katungod gigahin. Ang moral nga katungod sa
editor gipamatud-an na.

Gikopya gikan sa orihinal nga pag-imprinta sa Ang Tubig sa Kinabuhi ni
George Fifield (Ang Tigrekord nga Prensa).

Kining modernong edisyon giandam gikan sa personal nga
kopya sa orihinal nga teksto ug gi-format para sa katin-aw ug
kadaling masabtan.

Kining edisyon sa Ang Tubig sa Kinabuhi ni George Fifield
usa ka matinud-anon nga pulong-por-pulong nga transkripsyon
sa orihinal nga teksto nga gipatik mga 1927 sa Ang Tigrekord
nga Prensa sa Plainfield, New Jersey. Ang espeling, bantas,
ug kapitalisasyon gipreserbar sama sa giimprinta, gawas lang
kon ang klarong mga sayop sa tipograpikal hilom nga
gikorehian. Ang italiko ug paghatag og gibug-aton nagsunod
sa orihinal.

Ang mga dugang nga gihimo sa editor makita sa italiko nga
parenthesis aron mailhan kini gikan sa orihinal nga teksto sa
tagsulat. Ang tumong niining edisyon mao ang paghimo sa
mensahe ni Fifield nga nakasentro kang Kristo nga
mabatonan sa bag-ong henerasyon sa mga magbabasa
samtang gipadayon ang integridad sa iyang orihinal nga
hunahuna ug ekspresyon.

Ang tanang katungod niining transkripsyon © 2025 Patrick Irving.

Ang orihinal nga teksto anaa sa publikong dominyo.

Kini nga libro ug ang tanan nga uban pang mga
publikasyon mabatonan nga libre sa maranathamedia-
philippines.com Aron mag-order og dugang nga mga
kopya, palihug kontaka kami sa
fatheroflovefellowship@gmail.com.

ISBN: 979-8-9948137-0-6 (paperback)

ISBN: 979-8-9948137-1-3 (ebook)

Gi-Published sa Harrodsburg, Kentucky

*“Kay bisan kinsa nga buot magluwas sa
iyang kinabuhi, mawad-an niini; ug bisan
kinsa nga mawad-an sa iyang kinabuhi
tungod kanako, makakaplag niini.”—
Mateo 16:25*

Orihinal nga gimantala sa Ang Tigrekord nga Prensa, circa 1927

Kining modernong giimprinta pag-usab nga
edisyon gi-edit ug giandam ni Patrick Irving, sa
pakigtambayayong nila ni Adrian Ebens ug
Father of Love Fellowship.

Padulong sa Unahan

Kining pagdiskobre pag-usab sa Ang Tubig sa Kinabuhi ni George E. Fifield labaw pa sa pagkaayo sa usa ka nakalimtan nga libro—kini ang pagpabuhi sa usa ka tingog nga kaniadto naghatag ug klaro nga pagpamatuod sa ebanghelyo sa pinakasimple ug labing matahum nga porma niini. Sa panahon diin ang teolohikanhong diskurso kanunay nga mopadulong sa abstraksyon, ang mga pulong ni Fifield nagdala sa magbabasa balik ngadto sa buhing kasingkasing sa pagkamatarong pinaagi sa pagtuo—kana nga "labing bililhon nga mensahe" nga gisalig sa katawhan sa Dios kapin sa usa ka siglo ang milabay.

Ang akong unang engkwentro kang Fifield nahitabo pinaagi sa iyang mas nailhan nga tomo, ang *God Is Love* (1897). Pipila ra ka libro ang nakaimpluwensya pag-ayo sa akong pagsabot sa ebanghelyo. Ang paghulagway niini sa balaan nga hustisya ug kalooy isip dungan nga mga pagpahayag sa samang walay katapusan nga gugma, alang kanako, hingpit nga nakapausab. Talagsa ra ako nga nakasugat og presentasyon sa pagkamatarong pinaagi sa pagtuo nga walay dekorasyon sa porma, apan talagsaon sa teolohikal nga giladmon ug espirituhanon nga katahum niini. Gipadayag niini ang usa ka panan-awon sa Dios nga hingpit nga nahiuyon sa dili mabangis nga kinaiya sa Usa nga atong gitawag nga atong Manluluwas: dili usa ka diyos nga nanginahanglan og sakripisyo o katagbawan sa silot, apan usa ka Amahan kansang hustisya makapahiuli, ug kansang labing taas nga katuyoan mao

ang pagpasig-uli ug pag-ayo sa Iyang mga anak gikan sa sakit sa sala.

Sa dihang mitungha ang "Ang Tubig sa Kinabuhi"—usa ka halos wala mailhing kauban sa "Ang Diyos Gugma"—murag usa ka wala nahuman nga melodiya ang nakakaplag sa iyang katapusang koro. Wala kini petsa sa pagmantala, apan ang usa ka nota sa pagpahinungod nga gilakip sa unang pipila ka mga panid sa tomo nagpamatuod sa posthumous nga publikasyon niini sa asawa ni Fifiield, mga 1927, isip usa ka edisyon sa handumanan nga gi-isyu sa Ang Tigrekord nga Prensa—usa ka balay sa pagmantala sa Seventh Day Baptist. Bisan kung gipatik sa gawas sa mga kanal sa denominasyon, kini nga tomo nagginhawa sa parehas nga espiritu sama sa gimantala sa mga nag-una sa mensahe sa pagkamatarong pinaagi sa pagtuo.

Nga ang usa ka buhat nga dato kaayo sa espirituhanong panabut ug klaro nga nakagamot sa teolohikal nga sulog sa 1888 nga unta wala na gigamit sulod sa daghang henerasyon, sa akong panan-aw, usa ka talagsaon nga panghitabo. Pipila ra ka kopya ang nahibal-an nga naglungtad karon, ug ang hapit na mapuo niini naghimo niini nga halos dili makita sa mga modernong magbabasa. Apan ang mensahe niini, sama sa buhing tubig nga gihisgutan niini, wala mawad-i sa iyang kusog.

Si Fifiield usa sa mga unang Adventista nga labing naimpluwensyahan sa mensahe sa 1888 sa pagkamatarong pinaagi sa pagtuo. Kauban nila ni E. J. Waggoner ug A. T. Jones, iyang giila nga ang ebanghelyo dili usa ka legal nga transaksyon aron ipasibo ang tinamdan sa Dios ngadto sa katawhan, apan usa ka makaayo nga pagpadayag nga nagpahiuli sa kasingkasing sa tawo ngadto sa panag-uyon sa diosnong kinaiya. Sa Ang Tubig sa Kinabuhi, kini nga tema nakaabot sa usa ka malinawon nga pagkahamtong. Ang sala gihulagway dili isip paglapas sa usa ka arbitraryong mando, apan isip pagbulag gikan sa Tinubdan sa kinabuhi mismo; ug ang kaluwasan, dili lamang isip hudisyal nga

pasaylo, apan isip pagpahiuli sa panaghiusa uban ni Kristo—ang buhing agianan sa diosnong gugma.

Nga kining libroha unta wala nay sulod sulod sa halos usa ka siglo usa ka trahedya ug usa ka butang nga gitagana sa Diyos. Trahedya, tungod kay ang usa ka mensahe nga putli ug nakasentro kang Kristo hapit nahilom; gitagana sa Diyos, tungod kay kini karon mibalik pag-usab sa panahon nga ang kalibutan giuhaw pag-usab sa kamatuoran sa usa ka Dios nga hingpit nga maayo. Alang niadtong anaa sa Adventismo nga nangita pa gihapon sa pagsabot sa giladmon sa mensahe sa 1888, kining gamay nga tomo nagtanyag og usa ka bintana kon giunsa pagdawat ug pagmahal kaniadto ang maong kahayag.

Ang Tubig sa Kinabuhi dili lamang usa ka makasaysayanong butang—kini usa ka buhing pamatuod. Ang mga panid niini naghatag ug hilom nga kasigurohan nga ang gugma sa Dios mao ang balaod sa kinabuhi sa uniberso. Ang pagbasa sa Fifield mao ang pagsaksi sa malungtarong hilo sa walay katapusan nga ebanghelyo sa Dios: ang pakigsaad sa balaan nga gugma nga gisulti pinaagi sa mga propeta, gipakita diha kang Kristo, ug matinud-anon nga gipakita sa mensahe nga gihatag sa Minneapolis.

Usa ka talagsaon nga pribilehiyo ang pagkakita, human sa daghang katuigan, sa espirituhanong mga panabut ni George Fifield nga napahiuli sa hunahuna sa publiko. Ang iyang panan-awon sa balaan nga gugma nagpabilin, sa akong hunahuna, nga usa sa labing putli nga mga pagpahayag sa ebanghelyo nga nasulat sukad. Kon kini nga edisyon makatabang sa pagbag-o sa interes sa maong mensahe—ug magdala sa mga magbabasa ngadto kang Kristo nga gihulagway ni Fifield sa malumo nga paagi—ang katuyoan niini matuman.

Akong pag-ampo nga kining nadiskobrehan pag-usab nga buhat makapalambo sa usa ka buhing pag-apresyar sa teolohiya sa pagkamatarong pinaagi sa pagtuo sama sa nasabtan sa pipila sa atong unang mga pioneer, ug nga kini makadasig sa mga magbabasa

sa pagtuon nga mas lawom sa kinaiya sa Dios sama sa gipadayag diha kang Jesu-Kristo. Hinaut nga ang Espiritu nga kaniadto naglihok sa mga kasingkasing sa mga nakadungog ug midawat sa mensahe sa 1888 molihok pag-usab niining mga panid.

—Patrick Irving

Awtor sa Tan-awa ang

Cordero:

Usa ka Simulat Mahitungod sa Kinaiya sa Diyos

Pasiuna

Pagkadakong kalipay ang pagdawat niining bililhong libro ug ang pagpangita niini og daghang mga punto nga nagpamatuod sa kahayag nga miabot sa Amahan sa Gugma nga Kalihukan. Napanalanginan kita sa mga sermon ni Fifiield niadtong 1897 uban sa matahum nga pagtuon gikan sa Isaias 53 nga nagbutyag sa mga paganong konsepto sa pagpahimuot. Nabasa nato ang iyang libro nga Ang Diyos Gugma ug nalipay sa iyang matahum nga kahulugan sa pag-ula ug sa mga bag-ong hunahuna sa tinuod nga kinaiya sa Dios.

Niining tomo, nga gipagawas human sa iyang kamatayon, atong makita ang kinatas-ang punto sa mga hunahuna ni Fifiield. Mahimong maghunahuna ang usa nga sa dekada 1920, si Fifiield naapektuhan na sa mga doktrinal nga hinungdan sa daghang mga tawo sa iyang palibot, apan wala niini ang makita niining tomo o volume.

Atong makita ang relasyon sa Amahan ug Anak nga klarong gihubit subay sa gihulagway ni Ellen White sa Desire of Ages pahina 21 isip sirkito/circuit sa pagkamaayo. Ang Espiritu Santo gipresentar isip ang presensya sa Amahan ug Anak nga nagpuyo uban kanato.

Ang tanang prinsipyo sa Krus ug sa mga pakigsaad sa 1888, ug ang mga prinsipyo sa pagkamatarong pinaagi sa pagtuo,

migawas gikan sa matahum nga mga pagpahayag sa matag kapitulo. Gibutyag ni Fifiield ang sayop nga panan-aw sa pag-ula sa paglipay pinaagi sa literal nga dugo, ug ang arbitraryong kinaiya sa Diyos sa Kristiyanismo. Ang matahum nga tema sa tuburan nga gihulagway sa Pinadayag nga nagdala og kinabuhi bisan asa kini moadto gihulagway uban ang kayano apan katin-aw.

Ang tema ni Waggoner nga nagpresentar sa dugo ni Kristo isip iyang kinabuhi gisubli ug gipalapdan ni Fifiield kinsa nagpakita nga ang dugo mao ang Espiritu sa Amahan ug sa Anak nga anaa sa tanang dapit. Nipadayon siya sa paghimo sa matahum nga punto nga sa 1 Juan 5:8 ang Espiritu, ang tubig ug ang dugo nagkauyon sa usa. Ang Tubig ug Espiritu parehong simbolo sa kinabuhi ug busa kinahanglan usab ang dugo. Aron ang dugo mouyon sa tubig ug Espiritu, kinahanglan kini maghisgot bahin sa kinabuhi dili kama-tayon.

Gihulagway sa libro ang tanang bahandi sa Adventismo pinaagi sa usa ka matahum nga panaw ngadto sa Santuwaryo ug ang aplikasyon niini sa ebanghelyo. Gitandi dayon ni Fifiield ang katahum sa mensahe sa 1888 sa mga pilosopiya niining kalibutana, nga nagpakita sa iyang giladmon sa pagsabot ug aplikasyon.

Tinuod gyud nga kining gamayng tomo usa ka obra maestra ug kinahanglan gyud nga mopuli sa iyang dapit isip usa sa mga importanteng libro sa Amahan sa Gugma nga Kalihukan.

Usa ka kalipay nga makita ang ulahing bunga sa gitudlo ni Fifiield sa ulahing bahin sa 1890. Makapainteres nga kini nga libro gitagoan sulod sa halos 100 ka tuig, apan karon miabot na ang panahon sa pagdula sa iyang bahin sa pagkompleto sa mensahe sa Ikaupat nga Anghel.

Nagpasalamat kami kanimo Ginoong Jesus sa pagdala niining bililhong libro ngadto sa among atensyon niining panahona pinaagi sa imong anak nga si Patrick, ug sa iyang tadhana gitipigan sa Australia hangtod sa panahon nga kini gikinahanglan.

Sa pagtuo, paglaum, ug gugma,
—Adrian Ebens
Nobyembre
2025

Mubo nga Sulat Mahitungod sa Pagkadiskobre

Sa ulahing bahin sa 2025, usa ka kasarangan ug dili maayo nga gihulagway nga online nga listahan misangpot sa usa ka wala damha nga nakaplagan: usa ka orihinal nga kopya sa *Ang Tubig sa Kinabuhi* ni George Fiffeld. Sa unang pagtan-aw, kini daw usa sa daghang nakalimtan nga mga debosyonal nga buhat gikan sa sayong bahin sa ika-baynte nga siglo. Apan sa pagsusi, nahimo nga klaro nga kini usa ka butang nga labi ka talagsaon—usa ka gipatik nga libro sa usa ka tawo kansang ngalan, bisan kung nailhan sa mga historyador sa Adventismo ug mga estudyante sa mensahe sa 1888, hapit na mawala sa pag-impronta lapas sa iyang mas nailhan nga *Ang Diyos Gugma* (1897).

Ang dugang nga imbestigasyon nagbutyag nga ang *Ang Tubig sa Kinabuhi* halos wala na sa publiko. Walay mga digital nga kopya, walay modernong mga reprint nga gi-isyu, ug walay kontemporaryong mga publikasyon sa Adventist nga naghisgot sa titulo niini. Pipila lang ka nahibal-an nga nahabilin nga mga kopya ang makita sa nagkatag nga mga rekord sa librarya—usa nga gihuptan sa Andrews University, ug ang lain sa usa ka koleksyon sa archival sa UK—apan kini nagpabilin nga epektibo nga dili ma-access sa mas lapad nga publiko. Busa, bisan kung teknikal nga

napreserbar, ang libro nawala sa buhing panumduman sulod sa halos usa ka siglo.

Kabahin niining kangitngit mahimong tungod sa mga sirkums-tansya sa pagmantala niini. Gi-isyu human sa iyang kamatayon isip usa ka handumanan nga edisyon sa asawa ni Fifiield, ang tomo lagmit gihimo sa limitado nga pag-imprinta—gituyo alang sa pamilya, mga higala, ug tingali pipila ka mga kauban sa ministeryo. Kung wala ang pagdumala sa tagsulat o promosyon sa denomi-nasyon, ang *Ang Tubig sa Kinabuhi* hilom nga nawala sa kangitngit wala madugay human kini gibuhian.

Tungod niini nga hinungdan, ang kasamtangang edisyon mahimong tawgon nga usa ka pagdiskobre pag-usab. Wala kini nag-angkon og kabag-ohan sa paglungtad, apan pagbag-o sa atensyon—usa ka pagpahiuli sa usa ka tingog nga dugay nang hilom. Ang teolohiya ni Fifiield, nga nakagamot pag-ayo sa pagpadayag sa gugma sa Dios sama sa nakita kang Jesu-Kristo, kusganong naglanog sa mensahe sa 1888 ug sa mas lapad nga pakigbisog sa Adventista aron masabtan ang balaan nga hustisya, kalooy, ug kinaiya. Ang pagdala niining nakalimtan nga buhat balik ngadto sa kahayag dili lamang usa ka buhat sa pagkaayo sa karaang panahon, apan usa ka imbitasyon sa pagpaminaw pag-usab sa usa ka mensahe nga mahimong makigsulti gihapon sa kasingkasing sa Adventismo karon.

Usa ka Pagpasabut

Kini nga libro giandam sa akong bana apan wala mahuman tungod sa iyang kamatayon. Gihangyo ang magbabasa sa pagpasaylo sa tanan nga kulang sa koleksyon ug sa kahumanan nga unta iyang gihatag. Kini karon gipatik isip handumanan kaniya.

A.W.F.

Ngadto sa mga higala nga midawat ug
nahigugma niining walay kataposang
Ebanghelyo, pinaagi sa mga pag-alagad
sa tagsulat; ug ngadto sa daghang mga
magbabasa, apan wala pa mailhi, nga unta
mapanalanginan niini, kini nga libro
mahigugmaong gipahinungod.

Pasiuna

Ang tubig sa kinabuhi mao ang walay katapusan nga Ebanghelyo, ang walay katapusan, dili mausab, maabtik, nagaawas nga kasingkasing sa Walay Kinutuban nga Gugma, nga gipakita pinaagi kang Kristo nga "mao ra gihapon kagahapon, karon ug hangtod sa kahangturan," aron matubos ang matag kalag, ug ibalik kini ngadto sa pakig-uban ug pagkahiusa uban sa Dios.

Nagkalain-laing mga paagi sa pagpadayag niining walay kataposang kamatuoran ang nahitabo, pinaagi sa Smitten Rock, pinaagi sa mga Sakripisyo, pinaagi sa Sanctuary; ug, sa dihang nawala gikan niining tanan aron nga usa na lang ka pormal, walay kinabuhi nga seremonyalismo ang nahabilin, nan, sa katapusan sa tanan, pinaagi sa pagpakatawo, kinabuhi ug kamatayon ni Jesus, ang Kristo.

Apan bisan unsa pa ug bisan unsa pa ang gipadayag, ang kamatuoran mismo ug ang paglihok niining balaan, nagaabot nga gahum ug kinabuhi, sa paningkamot niini nga matubos ug mabag-o ang masakiton sa sala nga kalag sa tawo, kanunay nga parehas sa tanang panahon ug sa tanang kayutaan. Wala kini magpasabot nga ang Dios, kinsa walay kinutuban sa mahigugmaong mga kahinguhaan, wala magpahaom sa pagpadayag ug pagpakita niining gahum ngadto sa nagkalainlaing mga pagsabot ug mga panginahanglan sa mga tawo nga adunay lain-laing mga konsepto ug lain-laing mga sibilisasyon.

Ang tumong niining libroha mao ang pagmantala niining walay kataposang Ebanghelyo sa putli nga nagaagay nga suba sa tubig sa kinabuhi, nga gawasnon gikan sa tanang tawhanong mga limitasyon sa mga kredo/tinuohan, ug gikan sa tanang kadunotan ug mga patuotuo sa paganismo.

The Author.

Mga Sulod

Padulong sa Unahan.....	5
Pasiuna.....	9
Mubo nga Sulat Mahitungod sa Pagkadiskobre Niini nga Teksto ..	12
Usa ka Pagpasabut.....	14
Pasiuna.....	17
I. Ang Tubig sa Kinabuhi.....	3
II. Ang Suba sa Kinabuhi.....	13
III. Ang Kristiyano usa ka Tinubdan sa Tubig	27
IV. Ang Kahoy sa Kinabuhi	41
V. Panaghiusa sa Kinabuhi	55
VI. Pakig-uban sa Kinabuhi.....	65
VII. Ang Makalimpyo nga Dugo ni Kristo	75
VIII. Ang Dugo Mao ang Kinabuhi	85
IX. Ang Simbolo sa Dugo.....	95
X. Duha ka Matang sa Pagkamatarong	105
XI. Ang Pagbag-o sa Bisti.....	115
XII. Ang Panalipod sa Pagkamatarung.....	123
XIII. Kahingpitan sa Kinabuhi diha kang Kristo	133

*“Walay kataposang giladmon
sa Balaang Gugma, Kang
Hesus, ang Dios uban kanato,
gipakita,
Pagkahayag sa Imong
nagasidlak nga mga himaya
Pagkalapad sa pagkaylap sa
Imong mga sapa sa pag-ayo.”*

I

Ang Tubig sa Kinabuhi

“Bisan kinsa nga moinom sa tubig nga akong igahatag kaniya dili na gayud uhawon; apan ang tubig nga akong igahatag kaniya mahimong diha kaniya usa ka tubod sa tubig nga magatubo ngadto sa kinabuhing walay katapusan.” —Juan 4:14.

I

ang Tubig sa Kinabuhi



akahunahuna ka na ba nga ang literal nga tubig mao ang tubig sa kinabuhi? Sulayi paghunahuna ang tubig gikan sa kalibutan, ug pangutan-a ang imong kaugalingon kung unsa ang imong mahibilin. Dili ka makapatubo og usa ka dahon sa sagbot kung walay tubig; ang tibuok gingharian sa mga utanon nagsalig sa tubig; ug ang gingharian sa mga hayop nagsalig sa gingharian sa mga utanon alang sa ilang pagkaon. Kung walay tubig, walay bisan usa ka tipik sa lunhaw, o sa bulak o bunga, nga maglungtad; ang yuta mahimong usa ka patay, nagligid nga mineral nga orb. Ang tubig mao ang tubig sa kinabuhi.

Karon, kon unsa ang tubig alang sa pisikal nga kalibutan, ang Dios, pinaagi ni Kristo, pinaagi sa Iyang Espiritu, alang sa espirituhanong kalibutan. Kung wala si Kristo, ang **kasamtangang Kristo**, ang kalibutan mahimong usa ka moral nga disyerto, walay bisan usa ka paghikap sa espirituhanong bulak o katahum, o kamumot, o bunga. Dili kini ang teolohikanhong dogma sa hingpit nga pagkadaotan. Kini nag-ingon lamang nga kung wala ang Espiritu ni Kristo nga anaa sa tanang dapit, ang kalibutan hingpit

nga nadaot ug nawala, ug bisan pa nga wala nay populasyon kani-adto tungod sa tunglo sa kaugalingon niining sala.

Bisan karon kanunay natong makita nga ang sayop nagmadaugon, gibistihan ug gikoronahan ug gikoronahan, samtang ang Kamatuoran ug Husto gilansang sa makauulaw nga paagi. Apan ang atong nakita karon niining kalibutana dili resulta sa dautan nga gawasnon sa pagbuhat sa iyang pinakagrabe. Kini, sa ato pa, ang pag-awas, human ang Dios, pinaagi sa Iyang nagapugong nga Espiritu, mipugong sa nag-awas nga magubot nga baha.

Kon dili pa tinuod gikan sa sinugdanan nga ang Dios, pinaagi sa gihatag na nga Kristo, pinaagi sa Balaang Espiritu nga anaa sa tanang dapit, naningkamot sa pagpadungog sa Iyang tingog sa matag kalag, nga nag-ingon, “Mao kini ang Dalan, lumakaw kamo diha niana,” ang tawo sa dili madugay hingpit unta nga mitugyan sa iyang kaugalingon ngadto sa nagtipun-og nga gahum sa dautan. Tungod kay kini tinuod, ang tanan nga espirituhanong kinabuhi, ug ang tanan nga dili hakog nga gugma sa kalibutan, mao ang resulta ni Kristo, ang buhing tubig.

Moingon ka, nakaila ka og mga tawo nga nahigugma nga walay pag-indigay, ug naghimo og bayanihong mga sakripisyo sa wala pa sila makabig, o matawo pag-usab. “Si Kristo mao ang Kahayag nga nagadan-ag sa **matag tawo** nga moanhi sa kalibutan.” Ang buhing tubig mosulod sa atong kinabuhi sa nagkalain-lain mga paagi: pinaagi sa Kristohanong panulondon ug Kristohanong palibot. Kini si Kristo sa sulod nga nagdala kanato ngadto sa paghinulsol, ug sa mahunahunaon nga pagpasakop sa Iyang kaugalingon, sa ingon naghimo sa bag-ong pagkatawo nga posible. Kini nga kahayag ang gisulti ni Jesus sa dihang Siya miingon, “Busa kon ang kahayag nga anaa kanimo kangitngit, pagkadako sa maong kangitngit!”¹ Apan bisan unsa pa ang kaayohan nga moabut sa atong kinabuhi,

¹ Mateo 6:23

kini ang tanan nga buhing tubig nga kon wala kini **walay espirituhanong kinabuhi**, sama nga walay bisan unsang kinabuhi sa hayop o utanon kon wala ang pisikal nga tubig.

Unsa man diay ang pagsugid kang Kristo? Daghan ang naghunahuna nga ang pagsugid sa Ginoo mao lamang ang pagpamatuod sa usa ka miting, apan kini usa lamang ka gamay nga bahin sa pagsugid kang Kristo. Ang pagsugid kang Kristo mao ang una nga pagkahibalo ug pagkaamgo sa nahisgutang kamatuoran sa buhing tubig, ug dayon kanunay nga pag-ila niini, dili lamang sa uban; apan mas importante pa nga kanunay natong ilhon kini sa atong kaugalingon. “Dili kanamo, O Ginoo, **dili kanamo**, kondili sa Imong ngalan ihatag ang himaya. Kay ako nahibalo nga **dinhi kanako**, nga mao, sa akong unod, walay maayong butang nga nagapuyo.” Ang pagkahibalo niini, ug kanunay nga pag-ingon niini, mao lamang ang “Ihatag sa Ginoo ang himaya nga angay sa Iyang ngalan.

Pananglit usa ako ka artista, ug ang akong balay gidekorasyon sa mga hulagway sa akong kaugalingong painting. Apan ang akong higala mas maayo nga artista kay kanako, ug gihatagan niya ako og usa sa iyang mga obra maestra, nga akong gibitay taliwala sa akong kaugalingong mga pictures. Moanhi ka aron makigkita kanako ug modayeg pag-ayo sa mga dibuho, ug sultihan ko ikaw, sa tinuod, nga ako ang nagpintal niini. Human sa pagdayeg sa daghan sa akong mga dibuho, moadto kita sa dibuho nga gipintal sa akong higala. Motindog ka sa atubangan niini nga nahingangha, ug sa katapusan moingon, "Sa akong hunahuna kini ang labing matahum sa tanan." Wala ako mosulti bisan usa ka pulong. Gilimod ko ang akong higala, bisan kung kinahanglan ko unta siyang gisugid. Dili kinahanglan nga mosulti ka og usa ka pulong aron ilimod si Kristo. Mahimo nimo Siyang ilimod ug ilansang sa krus bisan pinaagi sa imong kahilom.

Mao kini ang hinungdan nganong importante kaayo nga kanunay natong isugid si Kristo, bisan sa atong kaugalingon. Ang Dios walay kinutuban nga kahingpitan sa gahum ug katahum ug panalangin, ug **walay mga limitasyon sa Iyang bahin**. Ang tanan nga Siya, ug ang tanan nga Iyang nabatonan, gusto Niyang ihatag kanato ug buhaton kini sa labing madali nga atong madawat. Apan samtang kita nagdumili sa pagsugid kang Kristo, ug nag-angkon sa himaya sa Iyang gibuhay alang kanato, atong gipildi ang Iyang buhat diha kanato, ug gipugos Siya sa pagkupot sa Iyang kamot, kay kon dili kita mahimong matarong sa **kaugalingon** imbes nga **matarong**. Kon kita hingpit ug kanunay nga mosugid kang Kristo, atong gitangtang ang mga limitasyon, nga tanan anaa sa **atong bahin**, aron ang Dios makahimo sa pagbuhat diha kanato sa tanang mahigugmaong mga tinguha sa Iyang kasingkasing. O mga higala, kanunay natong isugid ang Ginoo ug dili, sama kang Pedro, ilimod Siya.

ANG SIKLO O PAGLIBOT SA MGA KATUBIGAN

Sa kinaiyahan, ang kadagatan mao ang dakong tinubdan sa kinabuhi. Ang tanang mga sapa mosaka sa kadagatan. Ang naglatagaw nga mga hangin mopahuway sa ilang mga pako sa dagat unya molupad ibabaw sa yuta nga mohatag og mga ulan sa mga panalangin. Ang pangunang siklo sa mga tubig gikan sa kadagatan ngadto sa mga panganod, ug ang mga panganod ngadto sa yuta, ug ang yuta, agi sa liboan ka mga sapa, balik sa kadagatan pag-usab. Sama sa tanang mga suba nga mosaka sa kadagatan, ang tanan moagos ngadto niini nga mokompleto sa siklo/paglibot. Kon dili pa tungod niini, ang kadagatan mismo mamala ug ang yuta mahimong usa ka disyerto.

Busa sa espirituhanong kalibutan, ang suba sa kinabuhi nagaagay gikan sa trono sa Dios.

Ang Salmista nag-ingon mahitungod sa Dios, “Kanimong mao ang tuburan sa kinabuhi.” Bisan si Kristo wala gayud gihisgutan nga mao ang kinatas-ang tinubdan sa kalainan gikan sa Dios. Karon, sama sa karaang panahon, madungog nato Siya nga moingon, “Dili ako makahimo ug bisan unsa sa akong kaugalingon;” ang “Amahan nga nagpuyo kanako, Siya ang nagabuhat sa mga buhat.” **Ang tanang mga butang gikan sa Dios**, nga anaa kang Kristo, nga nagapasig-uli sa kalibutan ngadto sa Iyang kaugalingon. Sama sa atong nakita, ang gasa sa Espiritu Santo anaa sa gasa sa Anak, ug si Kristo Mismo mao lamang ang kasingkasing sa Amahan nga nagaabot. Ang pangunang sirkito sa panalangin gikan sa Dios, pinaagi kang Kristo, pinaagi sa Espiritu, ngadto sa kalag sa tawo; ug gikan sa kalag sa tawo, sa pag-ampo ug pagdayeg ug pagpasalamat, balik ngadto sa Dios.

Kanunay natong gitinguha nga magmatinahuron sa pagsulti bahin sa Dios. Siya walay kinutuban ug kita limitado lamang. Sa kinaiyahan sa mga butang dili gyud nato Siya hingpit nga masabtan, apan adunay mga kasulatan nga daw nagpakita nga dinhi sama sa pisikal nga kalibutan, kon ang sirkito dili makompleto, kon ang nagaagay nga kasingkasing sa Walay Kinutuban dili magdala og balik nga pag-agos sa malipayong pagdayeg ug pagpasalamat, ang Tuburan sa Kinabuhi, ang kasingkasing sa Dios, mamala. Kon mao kini, atong masabtan nganong ang Biblia nagpresentar sa pagdayeg ug pagpasalamat isip usa ka importante nga bahin sa pagsimba.

Apan sa kinaiyahan adunay usab ikaduhang sirkito sa mga tubig. Nakadungog ka na nga ang pagputol sa mga kalasangan makapakunhod sa ulan. Ug ngano? Kini tungod kay ang mga kahoy nagpadali sa pagbayloay sa kaumog/moisture. Ang mga gamot sa usa ka kahoy moabot sa lawom nga bahin sa basa nga yuta. Kini nabahin ngadto sa milyon-milyon nga gagmay nga mga gamot ug ang tumoy sa matag gamot usa ka buhing espongha aron mosuhop sa kaumog ug moagi niini agi sa mga gamot ug pataas agi sa lawas

sa kahoy ngadto sa mga dahon. Ang mga dahon dali nga malaya sa usa ka init kaayo nga adlaw kung ang sanga nga nagdala niini putlon gikan sa kahoy. Kini tungod kay ang tubig moalisngaw gikan niini; apan ang tubig dili moalisngaw nga mas paspas human maputol ang sanga kaysa kaniadto. Ang suplay naputol mao nga ang sanga nauga.

Ang usa ka dakong kahoy mosuyop ug daghang tubig kada adlaw ug ilabay kini sa hangin aron manaog pag-usab isip ulan. Busa, ang ikaduhang sirkito sa mga tubig gikan sa yuta ngadto sa kahoy, gikan sa kahoy ngadto sa mga panganod, ug gikan sa mga panganod balik ngadto sa yuta. Ang tanang tubig, tinuod, gikan sa kadagatan, agi sa pangunang sirkito, apan, kon dili pa tungod sa ikaduhang sirkito, human magamit kausa ra, mobalik unta kini sa kadagatan. Pinaagi niining ikaduhang siklo/paglibot, kini gigamit balik-balik; matag higayon manaog isip ulan sa mga panalangan.

“Usa ka nindot nga gamay nga pagtuon,” among nadungog nga moingon ka, “mahitungod sa mga tinubdan sa ulan; apan nganong gihatag man kini dinhi?” Kini tungod kay adunay ikaduhang siklo/paglibot sa espirituhanong kalibutan usab. Mahitungod sa mga matarong giingon, “**Mga Kahoy sa Pagkamatarong** sila tawgon, ang tinanom sa Ginoo, aron Siya pagahimayaon.”² Kon adunay panagtigom sa mga Kristiyano, aduna kay kakahoyan niining mga kahoy sa pagkamatarong.

Karon, nakakita ka na og mga Kristiyano nga kontento kon makasimba sila matag Adlawng Igpapahulay, o sa usa ka serbisyo sa pagpabuhi, apan kon, sa bisan unsang hinungdan, dili sila makadawat niini nga mga pribilehiyo, mobalik sila sa ilang naandan nga dalan. Unsa may problema nila? Kini mao nga wala nila mailhi ang Dios sa ilang kaugalingon. Sila adunay kasinatian sa simbahan. Sila nagsalig lamang sa ilang mga panalangan sa uban. Sila anaa lamang sa ikaduhang siklo/pagtuyok.

² Isaías 61:3

“Ayaw ko masayop sa pagsabot. Dili daotan ang pagdawat og mga panalangin gikan sa usag usa ug pagtagamtam niini. Siya nga anaa sa pangunang sirkito ug kinsa nakaila sa Dios alang sa Iyang Kaugalingon, makatagamtam niining lokal nga mga ulan sa panalangin labaw pa kay sa bisan kinsa; **apan dili siya magsalig niini.** Mahimo siyang moadto sa kamingawan ug mga awaaw nga dapit sa kinabuhi, ug dad-on ang Dios uban kaniya. Maayo ra ang pagdawat sa pagpamatuod sa mga tawo, apan, “Kon atong dawaton ang pagpamatuod sa mga tawo, ang pagpamatuod sa Dios mas dako, kay siya nga adunay pagpamatuod sa Dios **adunay pagpamatuod diha sa iyang kaugalingon.**” Minahal nga mga higala, **nahibalo** ba kamo nga ang Dios **nagtudlo kaninyo** ug nga **Siya naggiya** kaninyo adlaw-adlaw? O gitudloan lamang ba kamo sa uban nga nakaila sa Dios? Pasalamat ang Dios alang sa pangunang siklo/pagtuyok. Dayega Siya alang sa walay pagkahubas nga tuburan. “Bisan kinsa nga buot, paanhia siya ug painom niining tubig sa kinabuhi nga walay bayad.”

*“Gugma nga walay kamatayon,
hangtod sa hangtod nga
puno, Hangtud sa hangtod
nga nagaagos nga
gawasnon, Hangtud sa
hangtod nga giambitan,
hangtod sa hangtod nga
tibuok, Usa ka dagat nga
dili gayud mohubas.”*

II

Ang Suba sa Kinabuhi

“Sila mapuno ug kaayohan gikan sa kadagaya sa Imong balay; ug Imong paimnon sila gikan sa suba sa Imong mga kalipay.

“Kay kanimo anaa ang tuburan sa kinabuhi; sa imong kahayag makakita kami ug kahayag.”—Salmo 36:8,9.

“Ug iyang gipakita kanako ang usa ka suba sa tubig sa kinabuhi, nga matin-aw sama sa kristal, nga nagagikan sa trono sa Dios ug sa Kordero.”—Pinadayag 22:1.

II

Ang Suba sa Kinabuhi



AGHAN ang naghunahuna lamang niining suba sa kinabuhi sama sa usa ka sapa sa literal nga tubig nga nagaagay gikan sa trono latas sa matahum nga mga umahan sa Paraiso sa Dios. Sa paghunahuna niini sa ingon lamang, ilang gibutang ang kalipayan niini sa dakong kinabuhing dayon ug wala gayud magdamgo nga kini nagtumong niining kinabuhia.

Dili kami usa sa mga naghunahuna nga ang pinuy-anan sa mga naluwas usa ka mitolohikanhong nasud o usa ka dili tinuod o hinanduraw nga yuta. Nagtuo kami sa tinuod nga kinabuhi ug usa ka tinuod nga pinuy-anan human niini. Busa, wala kamiy argumento sa mga nagtuo sa literal nga suba sa kinabuhi sa literal nga Paraiso sa Dios; kay kami usab nalipay niana nga pagtuo.

Ang Bibliya gisulat alang sa karon; dili na nato kini kinahanglan sa umaabot kay aduna unyay lain-laing paagi sa pagpakigsulti sa Dios. Dinhi nga “kita nahibalo sa bahin, ug kita managna sa bahin. Apan kon moabot na ang hingpit, nan ang bahin mahanaw ra.”³

³ 1 Cor. 13:9,10.

ang mga saad sa Dios, sama sa Iyang kaugalingon, walay katapusan; apan, kon atong dawaton kini pinaagi sa pagtuo, magsugod kini alang kanato dinhi ug karon. Ang literal nga suba dili gamay ra ang kahulugan kanato sa umaabot, apan labaw pa sa walay katapusan, pinaagi sa pagsinati sa espirituhanong kahulugan niini dinhi.

Nga kini adunay ingon niini alang kanato karon, kon atong masabtan kini, klaro nga giingon sa samang kapitulo sa Pinadayag, ug ika-napulo ug pito nga bersikulo, nga naghulagway niining suba nga nagaagay gikan sa trono sa Dios.

“Ug ang Espiritu ug ang Pangasaw-onon nagaingon, Umari ka. Ug siya nga nakadungog, paingna, Umari ka. Ug siya nga giuhaw, Umari ka. Ug bisan kinsa nga buot, **paimna siya sa tubig sa kinabuhi nga walay bayad.**”⁴

“Gatusan ka tuig ang milabay, ang samang imbitasyon gihatag ni Isaias. “Ho ang tagsatagsa nga giuhaw, umari kamo sa mga tubig; ug siya nga walay salapi; umari kamo.”⁵

Kining subaa nag-agos ug nag-agos nga gawasnon sukad pa sa karaang panahon. Busa, kita adunay katungod sa pagpangutana, unsa ang espirituhanong kahulugan niini alang kanato karon?

“Sa kataposang adlaw, ang dakong adlaw sa pista, si Jesus mitindog ug misinggit nga nag-ingon, “Kon adunay tawo nga giuhaw, umari siya kanako ug moinom.” Ang mosalig kanako, sama sa giingon sa kasulatan, “Gikan kaniya moagos ang mga sapa sa tubig nga buhi.” Apan kini iyang gisulti mahitungod sa Espiritu, nga madawat sa mga mosalig kaniya.”⁶ Dinhi ang “tubig nga buhi” o “tubig sa kinabuhi” klaro nga usa ka simbolo sa gihatag nga Espiritu o kinabuhi sa Dios. Kini nga hulagway sa tubig isip simbolo sa Espiritu makita sa tibuok Biblia. Ang Ginoo pinaagi ni propeta Joel nag-ingon: “**Ibubo** ko ang akong Espiritu sa tanang unod.”

4 Pinadayag 22:17.

5 Isaias 55:1.

6 Juan 7:37,38.

Ang Pentecostes gitawag nga "una nga ulan," ug ang katapusang pagbubo sa Espiritu gitawag nga "ulahing ulan." Kini ang "mga tubig sa Siloe nga hinay nga nagaagay;" ug ang mga tawo nagdumili niini, gipalabi ang nag-awas nga mga baha sa gidaghanon ug gahum sa tawo.

Sa dihang giduslak sa sundalo ang kilid sa gilansang sa krus ug himalatyon nga Kristo, migawas gikan sa maong kilid ang duha ka sapa, usa sa dugo ug usa sa tubig. Gisultihan kita ni Juan kon unsa ang gipasabot niining duha ka sapa:

“Adunay tulo nga nagapamatuod, ang Espiritu, ug ang tubig, ug ang dugo; ug kining tulo nagkauyon sa usa.”⁷ Klaro nga ang “usa” diin ang tanang tulo nagkauyon, mao ang Espiritu. Kini ang balaang inspirado nga pahayag nga ang nagaagay nga “tubig sa kinabuhi,” ug ang nagaagay nga dugo, “nga mao ang kinabuhi,” mga simbolo ug representasyon sa nagaagay nga Espiritu o kinabuhi sa Dios, nga gihatag kanato pinaagi kang Kristo, ang Iyang bugtong Anak. Ang tubig sa kinabuhi nagaagay alang kanato karon sa usa ka katingalahang suba gikan sa trono sa Dios. Hinaut nga tabangan Niya kita nga masabtan nga kita tinuod nga makaambit sa mga tubig niini, kay ania ang **tinuod** nga “Tuburan sa Kinabuhi.”

Christ Niadtong panahona sa mga simbolo, sa dihang ang Dios nagtudlo sa Iyang katawhan pinaagi sa mga pamaagi sa kindergarten, gibunalan ni Moises ang Bato, ug ang tubig mibuhagay ngadto sa disyerto nga nagdala og mga utanon, ug kinabuhi, ug kalipay. Sa paghisgot niini, si Pablo nagsulti kanato nga silang “tanang nangaon sa samang espirituhanong kalan-on; ug silang tanang naginginom sa samang espirituhanong ilimnon; kay sila naginginom gikan sa espirituhanong Bato nga misunod kanila, ug kadtong Bato mao si Cristo.”⁸

7 1 Juan 5:8. Gibag-o nga Bersyon.

8 1 Corinto 10:3,4.

Si Kristo mao ang “Kordero nga gipatay sukad pa sa pagkatukod sa kalibutan.”⁹ Nan, sa sinugdanan, nga ang tinuod nga Bato gibunalan, ang Bato diin ang bato sa kamingawan mao ang simbolo ug ang pagpadayag. Dinhi, pag-usab, sama sa tibuok Biblia, ang tubig usa ka simbolo sa Espiritu. Ang gasa sa Espiritu anaa sa gasa sa Anak. “Siya nga wala magpagawas sa Iyang kaugalingong Anak... unsaon man Niya nga dili usab Niya ihatag kanato uban Kaniya ang tanang mga butang?”¹⁰

Ang mga kasulatan klarong nagtudlo nga niining Espiritu sa Dios nga nagaagay gikan sa Dios, pinaagi kang Kristo, anaa ang tanang mamugnaon, makaluwas, ug makabag-o nga gahum. Pinaagi niining Espiritu nga naningkamot sa mga kasingkasing sa tawo nga ang mga tawo madala ngadto sa paghinulsol, aron pinaagi usab niini sila mapasaylo, maluwas, mabalaan, ug mahimaya. Ang Espiritu nagrepresentar sa personal nga presensya sa Amahan ug sa Anak, kay pinaagi sa Espiritu nga ang saad ngadto sa magtutuo matuman: “Moanha kita ug mohimo sa atong puloy-anan uban kaniya.”

Sukad gihatag si Kristo sa pagkatukod sa kalibutan, kining suba sa espirituhanong presensya ug sa espirituhanong kinabuhi, ug sa espirituhanong gahum, nagaagay gikan sa trono sa Dios. Ang kasingkasing sa Walay Kinutuban nga Gugma nagaabot, pinaagi kang Kristo, pinaagi sa Espiritu Santo, ngadto sa matag nawala ug naglatagaw nga kalag, ang buhing tubig miduol pag-ayo sa matag usa nga “Bisan kinsa nga mobuot makainom niini ug mabuhi.”

Ang kaluwasan usa ka espirituhanong gahum ug kinabuhi nga **anaa** sa tanang dapit ug **karon**, nga **mosulod** kanimo **karon**, ug **dinhi**, ug moluwas kanimo gikan sa imong mga sala. Ug kini nga gahum, ug kinabuhi, mao ang Espiritu sa Dios pinaagi ni Kristo.

9 Pinadayag 13:8

10 Roma 8:32

Ang uban mahimong mosupak nga ang Espiritu wala gihatag hangtod sa Pentecostes, nga nagkutlo sa mosunod nga kasulatan:

“Ang Espiritu Santo wala pa gihatag, kay si Jesus wala pa man mahimaya.” Kini nga kasulatan ug ang uban nga susama niini, wala magpasabot sa gipasabot niini sa daghang mga sermon ug sa mga sinulat sa teolohiya. Wala kini magpasabot nga ang Espiritu wala pa gihatag sa kalibutan. Kini nagpasabot lamang sa gisulti niini: nga ang Espiritu wala pa gihatag sa mga tinun-an, ni Siya mahatag kanila; kay wala pa sila makaabot sa usa ka dapit sa ilang kasinatian diin sila andam nga modawat sa Espiritu samtang si Jesus uban kanila. Daghan ang kahakog sa ilang pagpili, sa dihang gibiyaan nila ang mga pukot sa mga mangingisda, ug ang pagdawat sa kostumbre, aron mosunod kang Jesus.

Naghunahuna sila nga sa dili madugay Siya makoronahan nga Hari sa Jerusalem; ug kon sila ang una nga mosunod Kaniya, sila unta ang makabaton sa mga pangunang dapit sa bag-ong Gingharian. Kanunay silang maglalis kon kinsa sa dose ang angay makabaton sa mga pangunang dapit. Klaro nga gisultihan sila ni Jesus nga Siya pagapatyon imbes nga koronahan, apan nagdumili sila sa pagtuo niini. Bisan human sa pagkabanhaw, usa sa unang mga pangutana mao, “Ginoo, ibalik mo ba ang gingharian sa Israel **niining panahona?**” Kini nahitabo lamang sa dihang si Jesus gilansang sa krus, nabanhaw, ug misaka sa Langit, ug ang tanang yutan-ong paglaum sa dungog ug yutan-ong gahum gilansang uban Kaniya, ug ilang naamgohan nga kon sila magwali kang Kristo, kinahanglan silang mag-antos sa pagtamay ug paglutos sa kalibutan pinaagi sa pagwali sa usa ka Manluluwas nga gilansang sa krus imbes nga koronahan, unya ang kaugalingon namatay diha kanila sa hingpit ug sila andam na alang sa pagbubo sa Espiritu.

Apan ang Espiritu gihatag na sa kalibutan sukad pa sa gasa ni Kristo sa sinugdanan. Nahibaloan kini ni Esteban sa dihang miingon siya sa mga Judio nga hapit na unta mobato kaniya:

“Kanunay kamong mosukol sa Espiritu Santo, **sama sa gibuhay sa inyong mga amahan**, mao usab ang inyong gibuhay. Kinsa ba sa mga propeta ang wala gilutos sa inyong mga amahan? Ug ilang gipamatay kadtong mga nagpadayag sa ilang kaugalingon sa wala pa moabut ang Matarong, nga karon kamo na ang mga magbubudhi ug mga mamumuno.”

Klaro nga sa tanan niining kadautan, ang mga amahan misukol sa Espiritu Santo. Sa wala pa ang lunop, ang Ginoo miingon, “Ang Akong Espiritu dili **kanunay makig-uban sa tawo**, apan ang iyang mga adlaw mahimong usa ka gatos ug kaluhaan ka tuig.” Ang Espiritu sa Dios nakig-uban sa matag makasasala, ug nagpuyo sa matag santos, kaniadto ug karon. Pinaagi niining Espiritu nga si Enoc naglakaw uban sa Dios hangtod nga wala na siya, kay gikuha siya sa Dios. Pinaagi niining Espiritu nga si Kristo misulti pinaagi sa tanang mga propeta, ug pinaagi niini Siya miduol pag-ayo sa matag kalag nga “Sa tanan nilang mga kasakit, siya gisakit, ug iyang gidala sila ug gidala sila sa tanang mga adlaw sa karaang panahon.” Sukad nga ang tawo nagkinahanglan ug Manluluwas, ang suba sa kinabuhi nagaagay gikan sa trono sa Dios.

Gisultihan kita ni Ezequiel bahin niining suba sa kinabuhi, nga ang “mga tubig migula gikan sa ilalom sa pultahan sa balay paingon sa sidlakan,” ug usab, “migula sila gikan sa Santuwaryo.” Unya naningkamot siya sa paghatag kanato og ideya sa kalapad sa suba:

“Ug sa diha nga ang tawo nga may pisi sa iyang kamot milakaw paingon sa sidlakan, siya misukod ug usa ka libo ka maniko, ug iyang gidala ako latas sa katubigan, ang katubigan diha sa iyang mga buolbuol/bukong-bukong... Misukod siya pag-usab ug usa ka libo ug gidala ako niya latas, ang katubigan diha sa mga hawak. Pagkahuman misukod siya ug usa ka libo; ug kini usa ka suba nga **dili na nako malabang**; kay ang katubigan mitubo na, **katubigan nga langoyon**, usa ka suba **nga dili na malabang**.”—Ezequiel 47:3-5

Ang matag manlalangoy nasayod nga ang pagkat-on sa paglangoy mao ang pagsalig sa tubig. Ingon niini ang pagsalig kang Kristo, ang buhing tubig. Balika ko sa panumduman, sa dihang nagsugod ka sa pagkat-on sa paglangoy. Pagkamaulawon nimo sa dihang una kang misulod sa tubig nga kutob lang sa buolbuol/bukong-bukong ang giladmon; unya laing adlaw hangtod sa tuhod; ug unya mipadayon ka pa ug ang tubig miabot hangtod sa hawak; ug usa ka maisugon nga adlaw imong gilabay ang imong kaugalingon sa tubig apan ang usa ka tudlo sa tiil nagpabilin sa ilawom. Apan miabot ang usa ka matahum nga adlaw sa imong kasinatian sa dihang imong giisa ang imong tudlo sa tiil gikan sa ilawom ug nakita nga ang tubig mohawid kanimo. Nakakat-on ka sa pagsalig sa tubig ug paglangoy ngadto sa kahiladman. O mga higala, dayega ang Ginoo, “mga tubig nga langoyon, usa ka suba nga dili malabang!”

“Adunay kalapad sa kalooy sa Dios,
Sama sa kalapad sa dagat.”

Pila ka mga Kristiyano ang gigutom, nawad-an sa kasubo ug naguol; ug kini tungod kay nagsalig sila sa tawo nga mopakaon kanila, ug molipay kanila. Apan sulayi ang pag-adto sa tubig. Ilha ang Dios alang sa imong kaugalingon. Sulod sa pangunang sirkito ug kini nga saad sa teksto imoha: "busog sa katambok sa Imong balay." Ngano nga dili ka moduol sa "tuburan sa kinabuhi;" ug nganong human nimo kini mahibal-an, gibiyaaan mo kini?

“Katingala kamo, Oh kamong mga langit, niini, ug kalisang gayud, pangamingaw kamo pag-ayo, nagaingon si Jehova. Kay ang akong katawohan nakahimo ug duruha ka kadautan; sila mibiya kanako, ang Tuboran sa mga Tubig nga Buhi, ug nanagkutkot alang kanila ug mga atabay, mga **atabay nga liki** nga dili kasudlan ug tubig.”¹¹

¹¹ Jeremias 2:12,13

Ang Dios usa ka dili mahurot nga tuboran, usa ka suba nga dili malabyan. Walay makatugkad sa Iyang gugma o sa Iyang kamatuoran, ug dili gayud nato mahurot ang gahum sa Iyang walay katapusan nga kinabuhi. Apan dili ikatingala nga ang Dios miingon, “Kahibulong kamo, O mga langit, niini.” Ang mga tawo kanunay nga naanad sa pag-adto sa gamay nga agianan ngadto sa kahibalo sa Dios; ug unya, sa garbo sa ilang mga kalag, ilang gisulat ang ilang kredo ug gibiyaan ang **tuboran** alang nianang **nagtulo nga tangke**.

Moingon ka, kinsa may moilis sa tubod og tangke? Ang tubod kanunayng mohatag og presko ug bugnaw nga tubig, nga nagaagay gikan sa walay kinutoban nga kahiladman, ug nagaagay nga puno ug gawasnon. Ang tangke, sa sukwahi, nag-angkon lang nga makakupot sa gisulod niini, apan mas grabe pa niana; ilang giilis ang tubod og **nagtulo** nga tangke.

Ang matag simbahan nagsulat sa ilang kredo tungod lamang niining mga hinungdan: Una, sila nag-angkon nga sila ang adunay kamatuoran; ug ikaduha, pormal ug sistematiko nilang gipahayag kini nga kamatuoran aron kini mapadayon, ug aron kini ipasa ngadto sa ilang mga anak. Sa ato pa, ilang gibiyaan ug gitudloan ang ilang mga anak sa pagbiya sa tubod. Hinuon, ilang gihatag kanila ang tangke, ang kredo, nga ilang gihunahuna nga makakupot sa ilang gibutang niini.

Apan ang matag kredo usa ka **nagtulo nga tangke**. Ang mga simbahan layo pa sa pagbaton sa espirituhanong kamatuoran ug gahum nga gidala sa Repormasyon, ug kadaghanan sa buhing tubig nga nagdala og bag-ong kinabuhi sa kalibutan ubos ni Wesley ug Whitefield nawala na. Ang gikinahanglan sa mga simbahan, ug kita isip mga indibidwal, mao ang pagbiya sa mga kredo, pagbiya sa nagtulo nga tangke, pagtangtang sa atong mga tudlo sa tiil gikan sa ilawom, ug pag-agi pinaagi sa pagtuo ngadto sa "mga tubig nga langoyon, usa ka suba nga dili matabok."

*“Pagkalot og mga kanal para sa mga
sapa sa gugma Diin sila modagayday, Ug
ang gugma adunay nagaawas nga mga
sapa Aron pun-on silang tanan.*

*“Apan kon sa bisan unsang
panahona mohunong ka sa
paghatag niining mga agianan,
Ang Tinubdan sa Gugma alang
kanimo sa dili madugay mamala
ug mamala.*

*“Kay kinahanglan kitang mohatag,
kon atong itago ang maayong
butang gikan sa kahitas-an; Kon
mohunong kita sa paghatag,
mohunong kita sa pagbaton—Mao
kini ang balaod sa Gugma.”*

III

Ang Kristiyano usa ka Tinubdan sa Tubig

“Kay kamo usa ka buhi, balaan nga santuwaryo, sama sa giingon sa Dios, Ako mopuyo diha kanila, ug magalakaw diha kanila.”—2 Corinto 6:16. Modernong Hubad sa Ingles.

“Wala ba kamo manghibalo nga kamo templo sa Dios, ug nga ang Espiritu sa Dios nagapuyo diha sa sulod ninyo?” Kay “kamo mao ang tinukod sa Dios.”—1 Corinto 3:9,16.

“Sa kataposang adlaw, ang dakong adlaw sa pista, si Jesus mitindog ug misinggit nga nag-ingon, “Kon adunay giuhaw, umari siya kanako ug moinom.” Siya nga mosalig kanako, sama sa giingon sa Kasulatan, “Gikan kaniya moagos ang mga sapa sa tubig nga buhi.” Apan kini iyang gisulti mahitungod sa Espiritu nga madawat sa mga mosalig kaniya.”—Juan 7:37,38.

“Kon nahibaloan mo pa ang gasa sa Dios, ug kon kinsa kining nagaingon kanimo, Hatagi akog mainom, mangayo ka unta Kaniya, ug hatagan ka unta Niya sa tubig nga buhi.”
“Ang babaye miingon Kaniya, Ginoo, wala kay ikatimba, ug ang atabay halalum; busa asa man gikan kining tubig nga buhi nga imong makuha?”

“Si Jesus mitubag ug miingon kaniya, Bisan kinsa nga moinom niining tubiga uhawon pag-usab; apan bisan kinsa nga moinom sa tubig nga akong igahatag kaniya dili na gayud uhawon; kay ang tubig nga akong igahatag kaniya mahimong diha kaniya usa ka tubod sa tubig nga magatubo ngadto sa kinabuhing walay katapusan.”—Juan 4:10-14.

III

Ang Kristiyano usa ka Tinubdan sa Tubig



NG MATAG gibalaan nga kalag usa ka santuwaryo sa pagpuyo sa Dios, ug bisan asa nga ang Dios adunay santuwaryo, ang buhing tubig nagagikan. Sa pagtan-aw sa mga teksto nga bag-o lang gikutlo, imong makita nga ang magtutuo kang Kristo mao ang **tinubdan** niining buhing tubig, busa dili kita matingala nga mahibal-an nga ang lain-laing mga tinubdan sa tubig naghulagway sa lain-laing mga matang sa mga Kristiyano.

Sa pipila ka mga estado sa kasadpan, aduna silay gitawag nga mga sink-hole/Nalubsong nga yuta. Adunay liki sa ilawom nga mga lut-od, tungod kay ang ulan naghugas sa yuta agi niini hangtod nga nahimo ang usa ka lungag nga porma og funnel. Sa ulahi, ang dugang nga ulan naghugas sa dugang nga yuta ug ang lungag sa ilawom nabara, ingnon ta, ug ang lungag mopundo aron mohupot og tubig. **Apan kini mohupot lamang sa gibutang niini.** Bisan kana hinayhinay nga moalisngaw sa kainit sa adlaw, o mahimong berde ug baho. Walay maghunahuna sa paggamit sa ingon nga tubig ug bisan ang presensya sa sink-hole sa umahan mahimong

tinubdan sa sakit.

Daghan ang mga Kristiyano karon sa simbahan. Ang bugtong tubig nga ilang nabatonan gikan sa ulan nga nagdala kanila ngadto sa simbahan mga katuigan na ang milabay. Bisan kana hinay-hinay nga nagkahubas ug nagkagamay. Pagkanindot gyod sa kinabuhi! Sa dihang ang Buhing Tuboran sa tubig sa kinabuhi nagaagay nga presko ug gawasnon ug alang kanila, kon sila manghugas ug moinom lang ug mabuhi. Ang Dios adunay presko nga tubig gikan sa Bato matag adlaw alang sa matag usa kanato. Sa dihang ang Israel didto sa kamingawan, gipakaon sila sa Dios matag adlaw sa manna gikan sa langit. Kana aron ipakita kon giunsa Niya kanunay nga gusto nga pakan-on ang Iyang mga anak. Si Kristo miingon, “Ako mao ang tinapay nga nanaug gikan sa langit.

Mahinumduman ninyo nga kining pan dili molungtad og tibuok gabii; kini nagpatubo og mga ulod. Ngano man ni? Mahimo unta kini sa Dios nga molungtad og usa ka semana. Sa tinuod lang, ang miabot sa Biyernes molungtad og usa ka semana; apan ang miabot sa laing adlaw dili gani molungtad og tibuok gabii. Kini nagpakita nga ang Dios naningkamot sa pagtudlo kanatong tanan og usa ka leksyon. Kini mao nga **ang Dios adunay presko nga pan alang kanato matag adlaw**. Dili niya gusto nga kita mokaon sa luya nga pan sa kagahapon. Apan liboan ka mga tawo ang naningkamot nga mabuhi ug naningkamot pa gani sa pagpakaon sa uban sa pan nga miabot og kwarenta ka tuig na ang milabay. Dili ikatingala nga kini agup-op na.

Ngano nga gitudloan kita ni Jesus sa pag-ampo, “Hatagi kami **niining adlaw sa among tinapay sa matag adlaw**”? Ngano nga dili mag-ampo nga “Hatagi kami niining adlaw sa tinapay alang sa usa ka semana”? Kay nahibal-an ni Jesus nga kita mosalig sa tinapay ug mosimba sa tinapay imbes sa naghatag. Nahibal-an niya nga sa dili pa matapos ang semana malimtan pa gani nato nga gihatag Niya kini kanato ug maghunahuna nga kita mismo ang naghago niini. Ah, dili! Ang pag-ampo sa pagtuo sama sa gitudlo sa Agalon: “Hatagi kami

niining **adlaw** sa among tinapay sa matag adlaw.” Kon kita motuo nga Siya ang mohatag sa atong panginahanglan karon, ug kon kita tinuod nga mosalig Kaniya karon, dili kita mabalaka bahin sa ugma. Mahimo usab Niya kitang pakan-on ugma. Kini ang “tinapay sa matag adlaw” karon sama sa daan, presko nga tinapay gikan sa langit matag adlaw.

Daghan ang mibiya sa Dios ug nabalaka nga wala nay igong kusog karon aron makasugakod sa pito ka katapusang mga hampak. Wala kay saad sa kusog o tinapay alang sa ugma. “Ingon sa imong **adlaw**, mao usab ang imong kusog.” “Busa ayaw kabalaka mahitungod sa ugma, kay ang ugma magdala sa iyang kaugalingong mga kabalaka. Ang matag adlaw adunay kaugalingong kasamok.”¹² Ang Dios mohatag kanato og tinapay gikan sa langit, ug tubig gikan sa Bato matag adlaw, ug hinaut nga kita magalakaw uban Kaniya adlaw-adlaw, ug dili mahimong mga Kristiyano nga walay paglaum.

MAAYONG MGA KRISTIYANO

Sa karaang panahon, aron masiguro ang maayo ug tin-aw nga tubig, usa ka lungag ang gikalot sa yuta hangtod nga ang usa ka ugat sa tubig makuha gikan sa usa ka tubod sa ilalom sa yuta. Dayon kini gilibutan og bato o tisa ug gibutangan og karsada sa palibot niini, ug usa ka atabay o windlass ang giandam aron mokuha sa tubig. Pagkabugnaw, pagkatam-is ug pagkapresko sa tubig gikan sa "daan nga balde nga kahoyng oak".

Ang problema lang niining atabay kay kini nagsalig pag-ayo sa lokal nga ulan nga gikan sa ikaduhang siklo/pagtuyok. Kon moulan matag karon ug unya, ang tubig sa atabay lawom, tin-aw, ug tam-is, apan kon dili moulan sulod sa usa ka bulan o unom ka semana, ang tubig magsugod sa paghubas ug pag-awas ug sa wala madugay ang atabay mahubsan.

¹² Mateo 6:34. Bersyon sa Ika-20 nga Siglo

Makita nimo kung pila ka mga Kristiyano ang ingon niana. Kung sila adunay pribilehiyo sa pagtambong sa regular nga mga miting sa Igpapahulay o mga serbisyo sa pagpabuhi bisan asa nga ang "mga kahoy sa pagkamatarong" nag-awas sa mga ulan sa panalangin, kini nga mga Kristiyano adunay tubig sa ilang mga atabay, maayong tubig usab—tubig sa kinabuhi. Kasagaran sila mga madasigon nga mga trabahante sa makadiyot ug nalipay sa paghatag sa buhing tubig sa uban nga giuhaw. Oo, layo sila sa tipo nga sink-hole/Nalubsong nga yuta, apan naa gihapon sila sa ikaduhang siklo/pagtuyok ug hingpit nga nagsalig sa lokal nga mga ulan sa panalangin nga gikan sa mga kahoy sa pagkamatarong. Pasagdi sila nga dili makig-uban sa ubang mga Kristiyano sa bisan unsang hinungdan ug sa dili madugay mawala ang ilang kadasig ug ang tubig mohubas, ug dayon molubog, gisagol sa tanan nga klase sa kalibutanon nga lapok, ug sa dili madugay mamala ang ilang atabay.

Mga higala, wala ba kamo masayod nga ang Dios adunay mas maayo pa nga giandam alang kaninyo?

MGA KRISTIYANONG ARTESIANO

Sa ilalom sa nawong sa yuta adunay lain-laing mga lut-od sa mga bato nga gihan-ay ang usa ibabaw sa usag usa ug kasagaran nagdagan nga wala mabungkag sulod sa gatusan ka milya. Ang uban niini nga mga lut-od masudlan sa tubig, ug ang uban dili masudlan sa tubig. Tingali adunay usa ka masudlan sa tubig taliwala sa duha ka dili masudlan sa tubig nga mga lut-od; ug kini moabot ug gatusan ka milya, ug moliko pataas ngadto sa mga bukid nga layo kaayo alang kanato nga makita. Didto, sa ibabaw nga dili matupngan nga patong sa yuta, adunay gitawag sa mga geologo nga 'fault/sayop,' busa ang tubig gikan sa usa ka tin-aw nga lanaw sa bukid makalusot paubos pinaagi nianang ibabaw nga patong

dayon modagayday kini paubos sa masulod nga patong sa yuta, taliwala sa duha ka patong nga dili matupngan sa tubig, nga nagmugna ug padayon nga presyon sa tubig sa tibuok gatusan ka milya nga gilapdon diin nagpadayon kining mga patong sa yuta.

Dayon usa ka lungag ang gibangag liboan ka tiil, paingon ug agi sa ibabaw nga dili masudlan nga lut-od, ug mokuha sa maong presyur. Ang tubig moagos nga tin-aw, bugnaw ug makanunayon. Dili kini magsalig bisan gamay sa lokal nga ulan, ug ang dugay ug padayon nga lokal nga hulaw walay epekto niini. Kini gikan sa walay kahubas nga mga tubod didto sa dili makita nga mga bungtod sa Dios.

Tan-awa ang teksto sa sinugdanan niining kapitulo diin si Jesus nakigsulti sa babaye sa atabay. Hatagan niya siyag **buhing tubig**, ug siya nga moinom niining tubiga **dili na gayud uhawon**. Minahal nga magbabasa, kana usa ka nagaagay nga atabay. Kana usa ka artesian nga Kristiyano. Wala nay lapokon nga tubig, wala nay mga panahon sa kauga, wala nay grabeng kauhaw ug wala matagbaw nga mga pangandoy. “Sila mabusog sa kadagaya sa katambok sa imong balay; ug paimnon mo sila sa suba sa imong kalipay; kay kanimo anaa ang tuburan sa kinabuhi.” Kana nagtubo ngadto sa pangunang siklo/paglibot. Malingaw sa mga serbisyo sa pagkabanhaw, malingaw sa panagtigom sa inyong kaugalingon, oo, labaw pa sa kaniadto. **Apan wala kita magsalig kanila**, ni sa lokal nga mga ulan, kay atong gi-tap ang walay pagkahubas nga tuburan sa dili makita nga mga bungtod sa Dios. Si Jesus miingon nga posible kini alang kanato dinhi, ug dili ba kini takos sa panahon?

Mga katuigan na ang milabay, mitabok ko sa kaniadto dakong disyerto sa Amerika. Kadaghanan niini karon tabunok na ug maarado na nga yuta. Ang gikinahanglan lang mao ang tubig sa kinabuhi. Apan unya nagbiyahe kami og gatusan ka milya nga wala’y lain gawas sa asul nga langit sa ibabaw, balas ug gamay nga sagbot, ug usahay usa ka jackrabbit sa ubos. agkahuman sa daw walay katapusan nga mga oras, nakaabot kami sa usa ka gamay nga

lungsod nga ginganlag Humbolt. Pagkadako nga pagbag-o! Bisan asa adunay katahum, bulak, ug lunhaw nga mga tanom. Nakahinapos ko nga ang disyerto milabay na. Human sa pipila lang ka minuto nga pagpabilin, ang tren migawas, ug naa na usab kami sa disyerto. Nangutana ko kung unsa ang hinungdan sa tanan nga katahum ug bulak sa kasingkasing sa disyerto ug gisultihan ko, "Naa silay usa niadtong **nagaagay nga mga atabay** didto." Dili ba nimo gusto nga makaadto sa disyerto ug sa mga awaaw nga lugar sa kinabuhi ug adunay lunhaw, bulak, ug katahum nga motubo sa imong palibot? Ang yuta sa imong atubangan sama sa kamingawan ug sa imong luyo sama sa tanaman sa Ginoo?

"Ang akong kalag gihidlaw, oo, bisan pa gani gikapoy tungod sa mga korte sa Ginoo; ang akong kasingkasing ug ang akong unod nagatu-aw alang sa buhing Dios. Oo, ang goryon nakakaplag ug usa ka balay, ug ang sayaw ug usa ka salag alang sa iyang kaugalingon diin ibutang niya ang iyang mga piso, bisan ang imong mga halaran, Oh Jehova sa mga Panon, akong Hari, ug akong Dios."

Ang kalag, kon walay Dios, sama ra sa usa ka goryon nga nag-inusara, walay kaparis, ug walay balay; sama ra kini sa usa ka sayaw nga walay salag, o dapit alang sa iyang mga piso, apan kon ang kalag makakaplag sa Dios, ug makasulod sa pangunang siklo/pagtuyok sa mga panalangin, nan "ang goryon nakakaplag ug balay alang sa iyang kaugalingon, ug ang sayaw nga may salag diin niya ibutang ang iyang mga piso."

"Bulahan sila nga nagpuyo sa imong balay; padayon silang magdayeg kanimo. Bulahan ang tawo kansang kusog anaa kanimo; kansang kasingkasing anaa ang mga dalan paingon sa Zion. Nga **moagi sa walog** sa Baca, himoon kini nga **atabay**, [ang orihinal nga pulong mao ang tuburan] ang ulan usab nagapuno sa mga lim-aw. Sila mouswag gikan sa kusog ngadto sa kusog, ang matag usa kanila makita sa atubangan sa Dios."¹³

Ang pulong nga "Baca" nagkahulogan og "uga nga walog sa paghilak."

Ang Targum naghubad niini nga Ge-Hinnom o Gehenna, ang pulong nga gihubad nga "impyerno." Busa, ang kasulatan daw nag-ingon nga walay dapit sa uniberso nga mahimong ingon ka daotan gawas nga ang tawo nga nakaila sa Dios alang sa iyang kaugalingon, kon mapugos sa pag-adto nianang dapita, makadala sa Espiritu sa Dios uban kaniya didto; ug kini nga Espiritu dili lamang magpabilin kaniya nga tam-is ug matahum, apan moawas sa espirituhanong kinabuhi ug panalangin sa tanan nga naglibot kaniya. Sama sa giingon ni Whittier, "Mas maayo nga impyerno nga gilibutan sa kalayo, uban Kanim, kaysa sa Paraiso nga adunay gangaan nga bulawan nga wala Ikaw."

Pagkanindot nga hulagway sa tawo nga nakaila sa Dios sa iyang kaugalingon ug nakakaplag diha sa Dios sa iyang pinuy-anan, ug dapit nga trabahoan, ug dapit nga pahulayan. Sama sa giingon ni Jesus, "Gikan kaniya modagayday ang mga sapa sa tubig nga buhi... ug dili na gayud siya uhawon pag-usab, apan ang tubig nga akong igahatag kaniya mahimong **diha kaniya** usa ka tuboran sa tubig nga magatubo ngadto sa kinabuhing **walay katapusan**."

Usa pa ka kasulatan, ang kinatumyan sa tanan niining tanan nga katingalahang kamatuoran sa Suba sa Dios.

"Usa ka **tanaman nga gilibutan** ang akong igsoon nga babaye, ang akong pangasaw-onon; usa ka **tubod nga gitakpan**, usa ka **tuburan nga sinelyohan**."¹⁴

Ngano nga gisirhan sa Dios ang tanaman? Ngano nga gisirhan Niya ang tubod ug gitakpan ang tuburan? Unya ang hunahuna miabot kanako, Unsa may mahitabo sa usa ka tanaman nga walay koral, sa usa ka tuburan kansang mga tubig bukas ug walay panalipod? Dili ka makaingon sa Dios, "Dili ako makabaton og humot ug matahum nga mga tanom sa akong espirituhanong tanaman kay ang mga tawo moyatak niini ug modaot niini."

13 Salmo 84:2-7. Gibag-o nga Bersyon.

14 Awit ni Solomon 4:12.

Dili ka makaingon Kaniya, “Dili ako makabaton og tam-is nga tubig sa tuburan sa akong kasingkasing, kay ang dautang mga tawo mosulod ug mohugaw niini.” Dili, kay ang Dios misaad nga sirhan ang tanaman ug takpan ang tuburan. Siya miingon, “Bantayan ko kini matag gutlo; Bantayan ko kini sa adlaw ug gabii, aron walay makadaot niini.” Ug “Siya nga nagabantay sa Israel dili matulog ni matulog.

Atong basahon ang ika-trese nga bersikulo sa ikaupat nga kapitulo sa Awit ni Solomon: “Ang imong mga tanom usa ka tanaman sa mga Granada/pomegranates, nga adunay mga maayong bunga; almendras, uban ang nardo/spikenard, nardo/spikenard ug safron; kalamo ug kanela, uban ang tanang kahoy sa insenso; mira ug aloe, uban ang tanang pangunang mga panakot; usa ka tuburan sa mga tanaman, usa ka atabay sa buhing tubig, ug mga sapa gikan sa Lebanon.

Dili ba kana usa ka matahum nga hulagway sa kalag nga giluwis ug gibisbisan ug gihimong humot ug matahum sa Dios Mismo? Ang matag tanom nga gihisgutan usa ka humot nga tanom, ug, ingon nga dili pa kana igo, kini nagdugang sa "tanang pangunang mga panakot." O mga higala, manghinaut ug mag-ampo kita nga ang atong mga kinabuhi mahimo unta nga matahum ug humot sama niana.

Mangutana ka, “Kon kini tanang nasirhan ug natakpan ug naselyohan, unsa may kapuslanan sa kahumot?” Paminaw, karon, sa katapusang bersikulo niining ikaupat nga kapitulo: “Pagmata, Oh hangin sa amihanang: ug umari ka, ikaw habagatan; **huypa sa akong tanaman, aron ang mga panakot niini moagay.**” Ang hangin ingon man ang tubig usa ka simbolo sa Espiritu. Ang orihinal nga mga pulong alang sa “hangin” ug “espiritu” parehas ra.

Pagkanindot nga kaluwasan! Ang Dios, pinaagi ni Kristo pinaagi sa Espiritu Santo, nagpadala kanato sa buhing tubig gikan sa Iyang kaugalingong dakong kasingkasing sa gugma. Makita Niya kita nga uga ug patay, usa ka bahin sa kalibutan sa kamingawan.

Giluwas Niya kita ug gipatubo kita ngadto sa usa ka matahum nga buhing tanaman nga puno sa tanang humot nga mga bulak ug mga prutas; gikoral Niya kita ug giatiman ug gihimo ang atong kaugalingong mga kasingkasing nga mga tuboran sa samang matam-is nga tubig nga nagaagay gikan sa Iyang trono, ug unya, human kita mahimong matahum ug humot, gihuyop Niya kita pinaagi sa Iyang Espiritu, aron ang kahumot ug ang katahum modagayday ngadto sa uban. Sigurado nga human niini, kanunay natong isugid si Kristo ug moingon, “Dili kanamo, dili kanamo, O Ginoo, kondili sa imong kaugalingong ngalan ihatag ang himaya.”

Busa ang tubig sa kinabuhi mao ang nagaagay, nagaabot nga kasingkasing sa Dios, pinaagi kang Kristo, pinaagi sa Balaang Espiritu nga anaa sa tanang dapit, nga nangita sa pagsulod ngadto sa matag kalag. “Bisan kinsa ang moanhi ug moinom sa tubig sa kinabuhi nga walay bayad.” Ug bisan asa ang usa ka kalag makadawat og kaluwasan gikan sa katingalahang pag-agos niining tubig sa kinabuhi ug sa gugma ug sa gahum nga nagaagay gikan sa Dios, kana nga kalag mismo mahimong usa ka tuburan, nga nagaagay sa samang makaluwas, mahigugmaon, ug nagahatag-kinabuhi nga tubig.

Pinaagi sa paglansang sa krus uban ni Kristo, kita mahimong mabuak ug mahaw-asan sa kaugalingon, aron ang kinabuhi ug gahum sa pagkabanhaw, ang buhing tubig, makapuno kanato ug makabaha kanato ug moagos gikan kanato ngadto sa kamingawan nga naglibot kanato.

*“Gihaw-asan, aron mapuno Niya ako, sama sa
akong pag-alagad Kaniya;
Nabungkag, aron nga, walay babag,
Ang iyang gugma pinaagi kanako moagos.”*

*“Ang nagtanom ug kahoy alagad sa Dios,
mohatag siyag kaayo sa daghang henerasyon,
ug ang mga nawong nga wala pa niya makita
magpanalangin kaniya.”*

—Van Dyke.

I V

Ang Kahoy sa Kinabuhi

“Karon sa akong paglingi, ania karon, sa daplin sa suba daghan kaayo ang mga kahoy sa usa ka daplin ug sa pikas.”

“Ug daplin sa suba, sa daplin niining daplina ug niadtong daplina, motubo ang tanang mga kahoy nga makaon, kansang dahon dili malaya, ni ang bunga niini madunot; kini mamunga ug bag-ong bunga sumala sa iyang mga bulan, tungod kay ang ilang mga tubig nagaagay gikan sa balaang puloy-anan; ug ang bunga niini mahimong alang sa pagkaon, ug ang dahon niini alang sa tambal.”—Ezekiel 47:7,12.

“Bulahan ang tawo nga wala magalakaw sa tambag sa mga dautan, ni motindog sa dalan sa mga makasasala, ni molingkod sa lingkoranan sa mga mayubiton. Apan ang iyang kalipay anaa sa balaod sa Ginoo; ug sa Iyang balaod siya nagapamalandong sa adlaw ug gabii. Ug siya mahisama sa usa ka kahoy nga gitanom sa daplin sa mga kasapaan sa tubig, nga mamunga sa iyang panahon; ang iyang dahon usab dili malaya, ug ang bisan unsa nga iyang buhaton mouswag. Ang mga dautan dili ingon niana; kondili sama sa uhot nga gipalid sa hangin.”—Awit 1:1-4.

“Mao kini ang giingon sa Ginoo: Tinunglo ang tawo nga nagasalig sa tawo, ug nagahimo sa unod nga iyang bukton, ug kansang kasingkasing mibiya sa Ginoo. Kay siya mahisama sa kainit sa kamingawan, ug dili makakita sa diha nga ang kaayohan moabut; apan magapuyo sa mga uga nga dapit sa kamingawan, sa yuta nga asin ug walay nagpuyo.”—Jeremias 17:5,6.

“Bulahan ang tawo nga nagasalig sa Ginoo, ug kansang paglaum mao ang Ginoo. Kay siya mahisama sa usa ka kahoy nga gitanom sa daplin sa katubigan, ug nga nagpakatap sa iyang mga gamot sa daplin sa suba, ug dili makakita sa pag-abot sa kainit, apan ang iyang dahon magpabiling lunhaw ug dili mabalaka sa tuig sa hulaw, ni mohunong sa pagpamunga.”—Jeremias 17:7,8.

I V

Ang Kahoy sa Kinabuhi



INHII si Ezequiel naghisgot bahin sa "daghan kaayong mga kahoy," ug "**tanang mga kahoy** alang sa pagkaon," nga nagtubo sa daplin sa suba, ug, kon ang suba usa ka suba sa espirituhanong kinabuhi ug gahum, walay lain kondili ang gihatag nga kinabuhi sa Dios diha kang Kristo, unsa man kining mga kahoya nga nakagamot niining tubiga, ug nga nabuhi pinaagi sa kinabuhi niini? Ang tubag yano ra. Ang mga kahoy nga nakagamot sa tubig mao ang mga Kristiyano nga anaa sa "pangunang sirkito," kinsa nakaila sa Dios alang sa ilang kaugalingon, ug kinsa nagkinabuhi sa ilang espirituhanong kinabuhi pinaagi sa Iyang kinabuhi.

Sa natala nga mga pulong ni Jesus aduna kitay laing pigura nga suod nga may kalabutan niini, nga nagtudlo sa samang kamatuoran. "Ako mao ang punoan sa paras, kamo mao ang mga sanga; siya nga magpabilin kanako, ug ako diha kaniya, mao siya ang mamunga og daghan; **kay kon wala ako wala kamoy mahimo.**" Kinahanglan nga kita nakagamot sa kinabuhi nga gihatag sa Dios ug magpabilin niini, o hinoon diha Kaniya, aron ang Iyang

kinabuhi moagas pinaagi kanato; pinaagi lamang niini kita mabuhì sa espirituhanong paagi ug mamunga. Kini nga pigura makita sa tibuok Biblia, nga nagtudlo niining samang dakong kamatuoran.

Atong makita kini sa unang Salmo, “**Bulahan** ang tawo nga wala magalakaw sa tambag sa mga dautan... Siya mahisama sa usa ka **kahoy** nga gitanom,... nga mamunga sa iyang panahon.” Si propeta Jeremias mas klaro pa: “**Tinunglo** ang tawo nga nagasalig sa **tawo**.” Dili lang kini nagpasabot sa tawo nga nagasalig sa tawo alang sa temporal nga mga panginahanglan, apan nagpasabot kini sa tawo nga anaa lamang sa “ikaduhang siklo/pagtuyok,” ug busa, nagasalig **lamang sa tawo** alang sa espirituhanong mga panginahanglan. Mahimong maayo ang tanan alang kaniya sulod sa usa ka panahon, apan siguradong moabot ang usa ka panahon nga mamala, kung ang tanan nga tabang sa tawo mapakyas kaniya.

Matikdi karon ang kalainan: “**Bulahan** ang tawo nga **nagasalig** sa **Ginoo**, ug kansang **paglaum** mao **ang Ginoo**.” Siya mahisama sa usa ka kahoy nga gitanom sa daplin sa mga tubig, kon moabot ang kainit ang mga dahon dili malaya, ug sa hulaw dili mohunong sa pagpamunga. Pagkanindot nga paghulagway sa tawo nga nakagamot sa suba sa kinabuhi nga nagaagay gikan sa trono sa Dios. Alang kaniya walay panahon sa pagkauga. Bisan sa tuig sa “hulaw,” diin alang sa uban ang tanan malaya ug mamatay, dili na gani siya kinahanglan nga mag-amping sa suplay sa tubig. Pagkadaghan sa mga panalangin!

Kausa didto ko sa kinatas-ang tiilan sa tibuok kabukiran sa Rocky Mountain, ug ting-init kadto. Kasagaran ang mga kapatagan dalag ug nalaya, apan makita nimo ang mga kanal sa irigasyon kutob sa maabot sa mata tungod sa kalunhaw sa ilang mga tampi/banks. Aron bisan ang kalibutan makasubay sa Kristiyano nga tinuod nga nakagamot sa Dios. Gitawag ni Isaias ang maong mga Kristiyano nga “mga kahoy sa pagkamatarong, ang **gitanom sa Ginoo**, aron Siya pagahimayaon.”

Sa tibuok Bibliya, ang **pagkamatarong** ug **kinabuhi** gihiusa, sama sa **sala** ug **kamatayon**. Kini sila may kalabutan isip hinungdan ug epekto ug halos magkabaylo nga mga termino. Kon ang usa ka Kristiyano, nga nakagamot sa tinubdan sa walay paghubas nga tubig, usa ka kahoy sa pagkamatarong, siya usab usa ka **kahoy** sa **kinabuhi**. Si Solomon nag-ingon kanato, “Ang bunga sa matarong mao ang **kahoy** sa **kinabuhi**.” Karon ang Dios nagmando nga ang matag buhing butang sa matag plano mamunga “sumala sa iyang matang.” Busa, kon ang bunga sa matarong usa ka kahoy sa kinabuhi, ang matarong nga tawo, sa iyang kaugalingon, usa ka **kahoy** sa **kinabuhi** nga mamunga sa maong bunga.

ANG KAHULUGAN NIINI NGA SIMBOLO

Ang hulagway sa Dios sa tinuod nga tawo, ang Kristo nga tawo, dili usa ka "nabun-og nga tangbo," nga dili makabarog nga mag-inusara; dili usa ka "tangbo nga giuyog sa hangin" ug mosugot sa matag huyop sa tintasyon; apan usa ka dako, matahom nga kahoy, nga ang mga gamot mikatip sa kahiladman sa ilalom sa yuta sa kamatuoran hangtod nga ilang makit-an ang walay katapusan nga katubigan; ug ang mga sanga nagkaylap aron mabati ang espiritu sa huyop sa hangin, usa ka kahoy nga puno sa kinabuhi sa matag sanga ug dahon samtang nag-antos sa mga bagyo, ug nag-andam sa kaugalingon aron makabarog nga dili madaot bisan sa hampak sa bagyo. Kinsa ang dili mao ang "labing halangdon nga buhat sa Dios," ang usa ka tawo nga sama niini?

Apan ang **pagkaguba** sa ingon nga kahoy usa lamang ka **pundok** sa **abo**. Pila ka mga tawo ang adunay mga kapakyasan sa kinabuhi ug pagkaguba lamang sa kung unsa unta ang dako ug matahum, nga gigapos ug gibihag sa usa ka daotan nga panulondon ug daotan nga mga batasan. Ang espiritu usahay walay kapuslanan

nga maningkamot sa pagbungkag sa mga bugkos ug paglupad ngadto sa kinatas-ang kahitas-an, apan kini sa tinuud mga **pundok** sa **abo**, sa dihang gituyo sa Dios nga kini mahimong matahum nga mga kahoy.

Ang Espiritu sa Ginoong Dios ania kanako tungod kay gidihogan ako sa Ginoo aron sa pagmantala sa kagawasan sa mga binihag, ug sa pag-ingon sa tanan nga ingon niana, Ang Dios mohatag gihapon kaninyo sa katahum puli sa mga abo, aron kamo tawgon nga mga kahoy sa pagkamatarung, ang tinanom sa Ginoo, aron Siya pagahimayaon.” Dili ba kini gayud ang ebanghelyo, ang malipayong balita, ang “maayong balita” aron “pagbugkos sa mga nadugmok ang kasingkasing” ug “aron sa paglipay sa tanan nga nagbangotan,” ug aron “hatagan sila sa lana sa kalipay puli sa pagbangotan, ug sa bisti sa pagdayeg puli sa espiritu sa kasubo”?¹⁵

Ang mga dahon mao ang baga sa kahoy. Sa ibabaw nga bahin sa dahon, ang mga selula gihan-ay nga hugot aron ang adlaw dili dali ug dali nga makaalisngaw sa kaumog ug malaya ang dahon. Apan sa ilalom nga bahin, ang mga selula luag nga nagkatag, ug adunay minilyon nga gagmay nga mga buho o mga lungag sa pagginhawa diin ang hangin gawasnon nga mosulod ug molibot taliwala niining mga selula.

Sa miaging kapitulo, atong namatikdan kon giunsa sa mga gamot sa usa ka kahoy pagbahin-bahin ngadto sa minilyon nga gagmay nga mga gamot nga natapos sa gagmay ug buhing mikroskopiko nga mga espongha/sponge aron mosuhop sa kaumog. Kining buhing tubig, ang simbolo sa Espiritu, nga gisuhop niining gagmay nga mga gamot, mao ang nakapahimo sa kahoy sa **pagkuha** gikan sa **yuta** ug gikan sa **hangin** sa tanang elemento nga **gikinahanglan** alang sa **pagtubo niini**. Basta ang kahoy magpadayon nga mabuhi, kalim-an, usa ka gatos, o,

15 Isaias 61:1-3.

sa kaso sa higanteng Sequoia, pipila ka libo ka tuig, kini kanunay nga nagdugang niining gahum sa **pagkuha** gikan sa yuta ug gikan sa hangin. Matag panahon kini molapad gamay sa mga gamot niini ug moduso niini paubos gamay ngadto sa basa nga yuta.

Matag tuig ang mga sanga motubo og gamay ug ang mga dahon modaghan, ug busa mas mosuhop kini sa hangin, nga, sa tibuok Bibliya, usa usab ka simbolo sa Espiritu. Imbis nga dali nga matagbaw, ang kahoy, sama sa buhing butang nga kini, daw labi nga nakaamgo sa hingpit nga pagsalig niini sa hangin ug tubig, ug sa pagkab-ot uban ang nagkadaghan nga kadasig, sa ibabaw ug sa ubos, alang niining duha ka elemento sa kinabuhi, silang duha mga simbolo sa balaan nga Espiritu.

Ug unsa may resulta sa kahoy? Kini magpadayon sa pagtubo samtang kini mabuhi. Matag tuig kini motubo og mas daghan kay sa miaging tuig. Putla ang bisan unsang himsog nga kahoy, bisan unsa pa kadako o kagulangan, ug imong makita nga ang mga lingin nga adunay usa ka sentro, nga nagpakita sa pagtubo matag tuig, wala mokunhod ang gibag-on samtang ang kahoy nagkadako, ug, samtang kini nagkataas uban sa nagkadako nga sirkumperensiya sa kahoy, kini nagpasabot nga matag tuig sa iyang kinabuhi ang kahoy nakahimo og mas dako ug mas dako nga pagtubo.

Pagkanindot nga leksyon ang ania dinhi alang sa mga Kristiyano! Ang simbahan puno sa mga naghinulsol mga katuigan na ang milabay ug nakadawat og pasaylo ug miapil sa asembliya sa mga magtutuo, ug sukad niadto gibati nila nga mao ra kana ang gikinahanglan, ug nga sila adunay mga tiket alang sa himaya. **Nagsugod** sila sa **pagkinabuhi** ug **nagsugod** sa **pagtubo** ug dayon mihunong, ug sukad niadto nahimong usa ka pabug-at sa tinuod nga simbahan sa Dios. Ang uban mibati sa kakulang sa ingon ka limitado nga kasinatian sa makatarunganon nga paghinulsol ug pagpasaylo, ug nangita sila og **ikaduhang panalangin**, nga ilang gitawag nga pagkabalaan, nga nagpaabut nga kini mahitabo dayon, sama sa kasinatian sa pagpasaylo.

Dili ako mosulti bisan unsa batok sa ikaduhang panalangin o ika-trenta y segunda nga panalangin, apan, sanglit kita mga kahoy sa pagkamatarong, nganong dili man kita makakat-on sa leksyon sa kahoy? Dili ba ang Agalon moingon kanato, “Bulahan ang mga gigutom ug giuhaw sa pagkamatarong”? Ngano nga dili nato kanunay nga maamgohan ang atong panginahanglan sa Dios ug uban sa nagkadaghang kadasig, atong maabot ang mas lawom ug mas taas ug mas lapad nga mga bukton sa atong pagtuo alang sa mga panalangin sa Balaang Espiritu? Kon atong buhaton kini, kita usab, sama sa kahoy, magpadayon sa pagtubo pa; ug, sanglit ang Dios walay kinutuban, ug walay mga limitasyon Kaniya, ug walay mga limitasyon sa mga posibilidad sa tawo diha Kaniya, kining pagtubo nga magsugod dinhi uban sa kinabuhing dayon, mopadayon ngadto sa walay kataposang mga katuigan.

Kining tubig sa kinabuhi mao ang naghimo sa matag kasinatian nga moabut sa kahoy nga usa ka panalangin. Ania ang duha ka kahoy, usa sa tuo nga bahin ug usa sa wala. Mahimo nimo silang hunahunaon nga mga kahoy nga maple. Ang tanan nga moabut niining kahoy sa wala daw nagtinabangay alang sa dautan. Ang ulan nagadunot niini, ang adlaw nagalaya niini ug nagapauga niini, ug ang hangin nagaguba niini ug nagabiya niini nga nagun-ob.

Karon ang kahoy sa tuo lahi na kaayo. Ang ulan nagpabag-o niini ug nagpapasas sa pagtubo niini; ang adlaw nagpinit niini ngadto sa usa ka bag-o ug mas kusgan nga kinabuhi; bisan ang mga bagyo daw nagsulay ug nagpalig-on sa lanot sa mga sanga ug sa punoan ug hinungdan nga ang mga gamot mokatap nga mas lapad aron masuportahan ang kahoy ug moabot paubos sa yuta hangtod nga kini makahikap sa walay katapusan nga mga tinubdan sa kaumog/hamog ug kinabuhi.

Ngano man nga ang samang mga butang nga mobuhat ug daotan sa usa ka kahoy, tanan magtinabangay alang sa kaayohan sa lain? Unsa ang dakong kalainan tali niining duha ka kahoy nga maple? Ang usa sa tuo adunay tubig sa kinabuhi ug buhi; samtang

ang usa sa wala patay na. Kining kinabuhia mao ang naghimo sa tanan nga tunglo sa usa ka kahoy nga usa ka panalangin sa lain. Ania ang duha ka indibidwal nga sukwahi, ang mga sukwahi sa ilang klase. Ang usa gitawag nato nga misanthropist, usa ka tawo nga nagdumot. Naghunahuna siyag daotan sa tanan, wala mosalig kanila, ug walay duhaduha nga mosaway ug mokondenar sa Ginoo kon ania pa Siya karon. Ang usa gitawag nato nga pilantropo, usa ka mahigugmaon sa katawhan, kinsa wala maghunahuna ug daotan ug nakakita sa maayo sa tanan. Ngadto sa ingon nga tawo ang tanan ganahan nga moadto nga may kasubo, tungod kay sigurado nga makadawat sila og simpatiya ug tabang. Wala niining mga tawhana ang nakaagi og sayon nga mga dalan sa iyang atubangan. Pareho silang nakaagi og kalipay ug kasakit, kalipay ug kasubo, mga materyales nga gikan niini gitukod ang mga kinaiya. Ngano nga lahi kaayo ang resulta sa duha?

Parehas ra kini sa duha ka kahoy. Ang usa niini nakagamot kang Kristo, ang buhing tubig, ug adunay espirituhanong kinabuhì sa Dios nga nakagamot sa kinabuhì mao nga kini nagbag-o sa matag tunglo ngadto sa usa ka panalangin ug naghimo sa "tanang mga butang nga magtinabangay alang sa kaayohan." Ang usa, nga wala niining kinabuhia, nakit-an ang tanan nga mga butang nga nagtrabaho batok kaniya. Ubos sa parehas nga mga kasinatian sa pagsulay ug kapakyasan, siya nahimong kritikal ug walay pagsalig sa tanang katawhan. Kahibulongan, sa pagkatinuod, ang makapausab, makahimaya nga gahum sa diosnon nga kinabuhì sa kalag!

Sa makausa pa, ang kahoy wala mokuha niining tanan nga mga elemento gikan sa yuta ug hangin sa kahakog ug mabuhì alang lamang sa iyang kaugalingon. Nakita na nato kung giunsa sa mga dahon sa kahoy ang pagpagawas sa kaumog ngadto sa hangin nga kanunay nga mokanaog isip mga ulan sa panalangin.

Gusto usab natong hinumdoman nga kita naghunahuna og usa ka kahoy nga mamunga, usa nga dili maapektuhan sa hulaw apan mamunga matag bulan, usa ka makanunayon nga hugna sa katahum,

pagpamulak, ug pagpamunga. Gihimo sa atong Amahan ang katahum sa bulak alang sa mata, ang kahumot sa bulak alang sa atong panimhot, ug ang lami sa prutas aron makadani sa lami. Sigurado nga atong makita nga ang Iyang gugma ang naghimo ug nagpares niining tanan nga mga butang aron mahatagan ang Iyang mga anak og kalipay. Pagkanindot nga istorya sa gugma bahin sa atong Amahan nga usa ka matahum nga kahoy nga mamunga!

Ug mao usab kini sa mga Kristiyano nga tinuod nga "mga kahoy sa pagkamatarong"; wala nila gigamit ang espirituhanong mga gasa sa Dios sa kahakog ug nagkinabuhi alang sa ilang kaugalingon, alang man sa dinhi o alang sa sunod nga kinabuhi. Ang ilang mga kinabuhi humot, mabungahon nga mga kinabuhi nga naghimaya sa yuta ug naghimo sa tanan sa ilang palibot nga mas maayo ug mas malipayon; kanunay, bisan tingali wala tuyoa, nga naghatag sa tanan og bag-ong mga pagpadayag sa gugma sa Amahan.

*“Mahal nga Ginoo ug Agalon namong tanan,
Bisan unsa pa ang among ngalan o timaan,
Among gipanag-iya ang Imong gahom,
among nadungog ang Imong tawag,
among gisulayan ang among kinabuhi pinaagi sa Imong gahom.”*
—Whittier.

V

Panaghiusa sa Kinabuhi

“Sa taliwala sa kadalanan niini, ug sa matag daplin sa suba, didto ang kahoy sa kinabuhi, nga mamunga ug napulog-duha ka matang sa mga bunga, ug mamunga sa iyang bunga matag bulan; ug ang mga dahon sa kahoy alang sa pag-ayo sa mga nasud.”—Pinadayag 22:2.

“Kay maingon nga ang lawas usa ra, ug adunay daghang mga bahin, ug ang tanang mga bahin sa usa ka lawas, bisan daghan, usa ra ka lawas; MAO USAB SI CRISTO. Kay pinaagi sa usa ka Espiritu kitang tanan gibunyagan ngadto sa usa ka lawas, mga Judio man o mga Hentil, mga ulipon man o mga gawasnon; ug kitang tanan gipainom sa usa ka Espiritu.”—1 Corinto 12:12,13.

“Tungod niini nga hinungdan, ako moluhod sa Amahan sa atong Ginoong Jesu-Cristo, nga gikan kaniya ang tibuok nga pamilya sa langit ug sa yuta ginganlan.”—Efeso 3:14,15.

“Aron sa diha nga moabot na ang hingpit nga panahon, iyang matigom ang tanang mga butang diha kang Cristo, ang anaa sa langit ug ang anaa sa yuta, bisan diha kaniya nga kita usab nakadawat sa panulondon.”—Efeso 1:10.

“Balaana sila pinaagi sa imong kamatuoran; ang imong pulong mao ang kamatuoran... Dili lamang kini sila ang akong giampo, kondili alang usab sa mga motuo kanako pinaagi sa ilang pulong; aron silang tanan mahimong usa; maingon nga ikaw, Amahan, ania kanako, ug ako anaa kanimo, aron sila usab mahimong usa kanato; aron ang kalibutan motoo nga ikaw ang nagpadala kanako.”—Juan 17:17,20,21.

V

Panaghiusa sa Kinabuhi



USTO NAMONG tagdon ang kamahinungdanon sa pagbag-o sa numero gikan sa plural sa "daghan kaayong mga kahoy" ug "tanang mga kahoy alang sa pagkaon" ni Ezequiel ngadto sa singular nga numero sa paghulagway ni Juan sa Pinadayag sa "kahoy sa kinabuhi sa matag kilid sa suba." Sa usa ka diwa ang Bibliya usa ka progresibo nga pagpadayag. Nianang katapusang sagrado nga gabii sa lawak sa itaas si Jesus miingon sa Iyang mga tinun-an, "Daghan pa akog isulti kaninyo, apan dili pa kamo makadala niini karon." Apan midugang Siya, "Ihatag ko kaninyo ang Espiritu sa kamatuoran ug sa diha nga Siya moabut na, Siya magagiya kaninyo ngadto sa tibuok kamatuoran, kay Siya magakuha gikan sa mga butang nga akoa, ug Iyang ipakita kini kaninyo."

Kini usa ka pagpadayag sa makanunayong pagtagad sa Dios kanato. Daghan Siyag isulti kanato, nga kita, sa atong kahigpit ug pagkapanatiko, dili pa makahimo sa pag-antos. Sa higayon lamang nga kita makahimo sa pag-antos niini, nga ang Iyang Espiritu Santo magpadayag niini kanato. Mao kini ang hinungdan nga ang Bibliya

usa ka progresibo nga pagbutyag sa “tinago ni Kristo, nga sa ubang mga panahon wala ipahibalo ngadto sa mga anak sa mga tawo, sama sa gipadayag karon ngadto sa Iyang mga balaang apostoles ug mga propeta, pinaagi sa Espiritu.”

Dugay na human sa pagsulat ni Ezequiel ug sa wala pa gisulat ni Juan ang Pinadayag, gihatag ni Pablo kanato ang mga matahum nga pulong sa akong teksto, “Kay maingon nga ang lawas usa... mao usab si Kristo... Tungod niini nga hinungdan, ako moluhod sa Amahan sa atong Ginoong Jesu-Cristo nga kaniya ang tibuok pamilya sa langit ug sa yuta ginganlan.” Hunahunaa kini, usa ka pamilya sa langit ug sa yuta. Ug aron dili masayop niining hunahunaa, sa laing dapit siya miingon nga kita pagatigumon nga usa. Si Jesus, usab, nag-ampo una alang sa mga tinun-an ug dayon alang kanatong tanan diin Siya miingon, “Balaana sila pinaagi sa imong kamatuoran... **aron silang tanan mahimong usa... aron silang tanan mahimong usa kanato.**”

Human niining talagsaong pag-ampo ni Kristo, ug nakita ni Pablo ang daghang mga miyembro nga **nahiusa sa usa ka Espiritu, ngadto sa usa ka lawas**, pagkatingalahan nga si Juan, ang hinigugmang tinun-an, ang usa nga nakainom pag-ayo sa espiritu sa gugma sa Agalon, nakakita sa "daghan kaayong mga kahoy" ni Ezequiel, nga nahiusa sa komon nga kinabuhi sa buhing tubig nga nagaagay kanilang tanan, diha sa kahoy sa kinabuhi, ang katingalahang balaan nga organismo sa tinuod nga simbahan sa buhing Dios.

Sa kahoyng banyan sa India, anaa sa kinaiyahan ang hingpit nga ilustrasyon niining biblikanhong hulagway sa daghang mga kahoy nga nahiusa. Ang Standard Dictionary, edisyon sa ika-baynte nga siglo, naghulagway niini nga kahoy sama sa mosunod: “Usa ka kahoy sa Sidlakang India nga nagpadala gikan sa mga sanga niini og mga gamot nga sa katapusan molambo ngadto sa mga punoan nga dugang pa, nga nagpatunghag usa ka pungpong o kakahoyan sa konektado nga mga punoan nga kasagaran naglangkob sa daghang

mga ektarya.”

“Nag-umol sama sa arko ibabaw sa mga poste niini.”

Pagkanindot nga hulagway kini sa simbahan ni Kristo sama sa Iyang gituyo niining panahona! Si Jesus, sa dihang ania pa dinhi, nagsalig usab sa Dios sama kanato. Nadungog ko Siya nga nag-ingon, “Dili ako makahimo ug bisan unsa sa akong kaugalingon; ang Amahan nga nagpuyo kanako, Siya ang nagbuhat sa mga buhat.” Busa, si Jesus mao ang orihinal nga punoan, nga nakagamot sa walay kataposang tubig; ug ang matag Kristiyano nakagamot uban Kaniya ngadto sa samang tinubdan sa kinabuhi, ug nahiusa uban Kaniya pinaagi sa samang Espiritu, pinaagi sa pagtuo, ngadto sa panaghiusa nga Iyang giampo, “aron silang tanan **mahimong usa... aron sila mahimong usa kanato.**

Gigamit ni Jesus ang usa ka ekspresyon nga nagpakita kanato nga klaro nga naa sa Iyang hunahuna kining samang hulagway ug ilustrasyon sa Iyang simbahan, nga nakita Niya kon unsa kalayo ang simbahang Hudiyo gikan sa pagsabot sa hulagway, ug nga kini hapit na mobiya pa gikan sa Dios hangtod nga ang kahoy mahimong patay ug uga sa espirituhanon. Sa dihang gidala nila si Jesus ngadto sa paglansang sa krus, misunod Kaniya ang usa ka dakong panon sa mga tawo ug mga babaye nga naghilak ug nagminatay Kaniya, apan si Jesus milingi kanila ug miingon, “Mga anak nga babaye sa Jerusalem, ayaw kamo paghilak tungod kanako, kondili tungod sa inyong kaugalingon ug tungod sa inyong mga anak... kay kon buhaton nila kini sa usa ka lunhaw nga kahoy, unsa may buhaton sa uga?”¹⁶ Kana mao, kon ang simbahan mobuhat niining dautan kanako samtang aduna pa'y pipila ka buhing tubig sa Espiritu Santo nga nagalibot niini, unsa may dili niini buhaton kanimo kon ang Espiritu hingpit nga naguol, ug ang simbahan patay ug uga sa espirituhanon?

¹⁶ Lukas 23:27-31.

Kining pag-ampo ni Kristo alang sa hingpit nga panaghiusa matubag. Kining damgo ni Kristo matuman. Kining panagna sa Espiritu Santo sa buhing gihiusang kahoy, ang balaan nga organismo sa tinuod nga simbahan, matuman.

Sa dihang gitukod ni Solomon ang templo, ang mga panday nangadto sa mga kalasangan ug mga palibot ug nagputol sa mga kahoy ug mga bato sa hingpit nga paagi sumala sa sumbanan nga gihatag sa Espiritu, nga sila nagkahiusa sa hingpit nga istruktura sa nahuman nga templo nga walay tingog sa wasay o martilyo o sa bisan unsang himan nga puthaw.

Ang daghang mga sekta sa usa ka nagkabahin-bahin nga Kakristiyanohan mao ang mga kalasangan, ug ang kalibutan mismo mao ang kubkobanan diin ang Balaang Espiritu karon nag-ukit sa materyal alang sa espirituhanong templo nga gitukod ni Kristo. Ang materyal nga giandam, sama sa karaang hulagway, ibulag gikan sa kasamtangang palibot niini ug dad-on nga magkauban ngadto sa hingpit nga espirituhanong templo, aron si Kristo, sa Iyang pag-anhi, "ipresentar kini ngadto sa Iyang kaugalingon nga usa ka mahimayaong simbahan, nga walay buling o kunot, o bisan unsang butang nga ingon niana; kondili nga kini kinahanglan nga balaan ug walay lama.

Bisan karon, sa tanang nagkalain-laing mga sekta, bisan asa ka makakita og tinuod nga mga Kristiyano, sila mas nagkahiusa sa usag usa kay sa ilang pagkahiusa sa simbahan diin sila karon nahimong kabahin. Samtang ang ilang espirituhanong pagtubo ug paglambo magpadayon, sila mas makaamgo sa ilang pagkabulag gikan sa tawhanon lamang, ug sa ilang panaghiusa sa balaan ug espirituhanong simbahan.

Adunay panaghiusa sa kinabuhi sa tubig, ug ang tanang kinabuhi imposible kung wala kini. Ang mga siyentista nakaamgo na usab sa panaghiusa sa tanang kinabuhi. Ug kon kini nga panaghiusa sa kinabuhi tinuod sa mga kahoy ug sa tanang tanom, mao usab kini sa espirituhanong kinabuhi ug sa espirituhanong

mga kahoy. “Pinaagi sa **usa ka Espiritu** kamo gibunyagan ngadto sa **usa ka lawas**.” Si Pablo miingon pag-usab, “Kay kamong **tanan** usa diha kang Cristo Jesus.” Ug kini tinuod lamang sa sukod nga kita anaa kang Cristo. Ang lain-laing mga sekta daghan kaayong mga babag nga gipatindog sa mga tawo taliwala sa mga kasingkasing sa tawo aron ang usa mobati nga siya dili kaayo igsoon kay sa uban, apan anaa kana sa madaugon nga Espiritu ni Cristo, bisan karon, nga molabaw niining tanan ug makapaamgo kanato sa atong hinungdanon nga panaghiusa uban sa tanan nga nasud ug matag sekta nga tinuod nga nakaila ug nahigugma sa Ginoo.

Dili ba panahon na nga hunahunaon nato kadtong nahigugma sa Ginoo isip mga Kristiyano, ang atong hingpit nga espirituhanong mga igsoon diha kang Cristo Jesus? Posible lamang kini diha sa Espiritu ug samtang kita gihuboan sa unodnon nga mga kinaiya. Walay mas natural pa kay sa paghunahuna sa unodnon nga tawo sa iyang nasud ug sa iyang katawhan nga labaw sa tanan. Kon kita adunay mga mata nga makakita, walay butang nga gitawag og dili makapainteres nga nawong. Ang matag nawong nagdala sa iyang rekord sa kinabuhi sa kalipay ug kasubo, paglaum ug kapakyasan, komedya ug trahedya; apan ang rekord gisulat sa hieroglyphics (mga simbolo sa karaang ehipto) sa kasingkasing, ug, niining panahon sa komersyo, kana nga pinulongan nahimong usa ka wala mailhi nga pinulongan.

Mga katuigan na ang milabay, sa tibuok Asiria ug Babilonia, adunay mga katingad-an nga kinulit sa mga bato, walay nailhan nga karakter o letra, ug ang atong kasaysayan niadtong mga sigloha kaniadto kasagaran mitolohiya(puno sa alamat). Si Max Muller ug uban pang mga Orientalista nagsugod sa gitawag nga pamaagi sa siyentipikong pagtag-an, ug hinay-hinay nilang gikopya ang alpabeto, dayon ang gramatika(grammar ug ang pinulongan mismo. Ug gikan sa paghubad niadtong mga cuneiform nga inskripsiyon ang kasaysayan niadtong mga nasora gisulat pag-usab hangtod nga

daw mas duol kita kanila, mas duol kaysa sa daghang mga tawo nga nabuhi pipila lang ka siglo ang milabay. Kinahanglan ang bag-ong Max Muller sa kasingkasing aron tudloan kita sa pagsabot ug paghubad niining mga rekord sa mga nawong sa mga tawo sa atong palibot ug magdala kanato nga mas duol.

Usa ka bahin sa dinasig nga paghulagway sa pagtapos niining panahona, sa atong atubangan, mao, “Unya sila nga nahadlok sa Ginoo nanagsultihanay ang usa sa usa; ug ang Ginoo namati, ug nakadungog niini, ug usa ka basahon sa handumanan gisulat sa Iyang atubangan alang kanila nga nahadlok sa Ginoo, ug naghunahuna sa Iyang ngalan. Ug sila mahimong akoo, miingon ang Ginoo sa mga Panon, niadtong adlaw nga pagatigumon ko ang akong mga bahandi, ug pagaluwason ko sila sama sa usa ka tawo nga nagaluwas sa iyang kaugalingong anak nga nagaalagad kaniya.”

Nga nagpasabot nga dili na sila mga estranghero sa usag usa, nga magpas-an sa ilang kaugalingong palas-anon sa pagsulay ug kasubo nga wala mahibalo o masabtan sa usag usa. Ang balaan ug naghiusa nga Espiritu mao ang magdala kanila nga mas duol sa usag usa ug mopadali sa ilang mga intuwisyon aron sila makasabot ug makasulti sa maloloy-on ug makapahupay nga pulong sa hustong panahon.

*“Adunay usa ka talan-awon diin ang mga
espiritu nagkasagol, Diin ang
managhigala nakig-uban sa
managhigala; Bisan kung layo ang ilang
gilay-on, pinaagi sa pagtuo sila nagkita,
Sa usa ka komon nga trono sa kalooy.”*

VI

Pakig-uban sa Kinabuhì

“Walay Judio ni Gresyanhon, walay ulipon ni gawason, walay lalaki ni babaye; kay kamong tanan usa ra diha kang Cristo Jesus.”—Galacia 3:28.

“Kon kita maglakaw diha sa kahayag, maingon nga Siya anaa sa kahayag, kita adunay panag-uban sa usa ug usa.”

—I Juan 1:7.

VI

Pakig-uban sa Kinabuhi



akakita ka na ba og duha ka kahoy nga, sa sinugdanan nagbarog nga pipila ka tiil ang gilay-on, mitubo nga magkauban ug nahimong usa? Ang matag kahoy nagpatunghag usa ka sanga nga nagkaduol sa usag usa hangtod nga sa katapusan nagtagbo sila. Samtang giuyog sa hangin ang mga kahoy, kini nagkiskis ug naglagot sa usag usa, ug mahimo nimong madungog ang usa ka tingog sa pag-agulo ug pagreklamo nga gikan kanila, apan usa ka adlaw, sa dihang sila nagdikit pag-ayo, ang usag usa, ang duga miagi gikan sa usa ngadto sa lain, ug adunay pagbayloay sa buhing pluwido/fluid nga sukad niadto nagpadayon sa pagtubo kanila nga magkauban.

Mao kini ang mahitabo, ug ang panahon hapit na moabot, nga ang mga anak sa Dios, nga mga kahoy nga giputol na ug mga bato nga gipasinaw pinaagi sa paglihok sa Iyang Espiritu, apan gibulag gihapon sa lainlaing mga sekta ug mga kredo, makadungog sa balaang Espiritu nga nag-ingon, “Guwa kamo gikan kaniya, katawhan ko, aron dili kamo makaambit sa iyang mga sala, ug aron dili kamo makadawat sa iyang mga hampak.” Unya kining

giandam nga mga kahoy ug mga bato, kining gibulag, gipahinungod nga mga kalag, “nga hingpit nga gihiusa ug gipalig-on sa matag lutahan nga nagsangkap, pagatukuron sa patukoranan sa mga apostoles ug mga propeta, si Jesu-Cristo mismo, ang pangulong bato sa pamag-ang; nga kaniya ang tanan nga tinukod nga hingpit nga gihiusa motubo ngadto sa usa ka balaan nga templo diha sa Ginoo; nga kaniya kita usab pagatukuron nga **hiniusa** alang sa usa ka puloy-anan sa Dios, pinaagi sa Espiritu.” Ang “daghan kaayong mga kahoy” ni Ezequiel mahimong “ang kahoy sa kinabuhi” ni Juan. “Aron sa dispensasyon(dispensa,pagpahigawas sa balaod) sa kahingpitan sa panahon Iyang **matigom sa usa ang tanang mga butang diha kang Cristo**, nga kaniya kita usab nakabaton ug panulondon.”

Ug dili ba kitang tanan mag-ampo sa Dios nga madasig ang adlaw nga ang pag-ampo ni Kristo alang sa espirituhanong panaghiusa ug hingpit nga panag-uban matubag; sa diha nga, labaw sa tanang wireless telegraphy ug telephony, ang tanang gitudloan sa Espiritu nga mga kalag mahiusa ngadto sa hingpit nga pagsabot ug mahunahunaon nga panaghiusa pinaagi sa buhi, nagpitik nga sulog sa balaan nga Espiritu, hangtud nga sila “makahimo sa pagsabot uban sa tanang mga balaan kon unsa ang gilapdon ug gitas-on ug giladmon ug gitas-on; ug aron mahibaloan ang gugma ni Kristo, nga nagalabaw sa kahibalo, aron sila mapuno sa tanang kahupnganan sa Dios.”

Si Ezequiel nagsulti usab kanato, “Ang dahon dili malaya, ni ang bunga niini madunot; kini mamunga ug bag-ong bunga sumala sa iyang mga bulan, tungod kay ang ilang mga tubig nagaagay gikan sa balaang santuwaryo.”

Si Juan nagsulti kanato, “Ang kahoy namunga ug napulog duha ka matang sa mga bunga, ug namunga sa iyang bunga matag bulan.” Unsa kini nga mga bunga sa kahoy sa kinabuhi? Atong nakita nga ang tubig mao ang balaan nga Espiritu ug kinabuhi nga gihatag sa Dios, diha kang Kristo. “Sila miinom gikan sa

espirituhanong Bato nga miuban kanila, ug kana nga Bato mao si Kristo.” Atong nakita nga ang mga kahoy mao ang mga Kristiyano sa pangunang sirkito, nga nakagamot kang Kristo, ug nagkinabuhi pinaagi sa Iyang kinabuhi; ug atong nakita usab nga ang “kahoy” nagpasabot niining samang mga Kristiyano nga nahiusa sa Espiritu ngadto sa usa ka balaan nga organismo sa espirituhanong simbahan ug tanan nakagamot niining samang buhing tubig sa Espiritu.

Nan ang mga bunga nga gidala sa kahoy mao ang “mga bunga sa Espiritu.” Kita adunay kaugalingong mga pulong ni Kristo, “Pabilin kamo kanako ug ako diha kaninyo; maingon nga ang sanga dili makabunga sa iyang kaugalingon gawas kon kini magpabilin sa punoan sa parras; dili usab kamo makabunga gawas kon kamo magpabilin kanako. Kon ang usa ka tawo **dili magpabilin kanako**, siya igasalibay sama sa sanga ug **malaya** ug ang mga tawo magtigom kanila, ug igalabay sila ngadto sa kalayo, ug sila masunog. Dinhi niini ang akong Amahan mahimaya, nga **kamo mamunga ug daghan, sa ingon niana kamo mahimong akong mga tinun-an.**”¹⁷

Ang bunga nga motubo isip resulta sa kinabuhi nga nagaagay sa usa ka peach o punoan sa mansanas, mao ang natural nga pagpahayag sa kinabuhi, ug gitawag kini nga peach o mansanas. Bisan pa niana, ang mga bunga nga motubo isip resulta sa diosnong kinabuhi, ang diosnong Espiritu, nga nagaagay kanato nga mga buhing miyembro sa Iyang lawas—kining mga bunga mao ang natural nga pagpahayag sa Iyang Espiritu, ug gitawag kini nga “mga bunga sa Espiritu.

Si Pablo nagsulti kanato nga kini nga mga bunga mao ang “gugma, kalipay, kalinaw, pailub, kalumo, kaayo, pagtuo, kaaghop, pagpugong sa kaugalingon; batok niini walay balaod.” Gidugang ni

¹⁷ Juan 15:4-8.

Pedro kini nga kaisog, kahibalo, ug pailub nga nagkompleto sa “dose ka matang sa mga bunga,” ug kini nga katapusan, sama sa uban, mapakita sa mga kasulatan nga mga bunga sa Espiritu.

Pagkalisod gyud unta ang paghimo og mga peach ug ibutang kini sa kahoy aron kini tan-awon ug lamian nga natural. Apan dili lisod para sa usa ka buhing kahoy nga peach, nga nakagamot sa tubig, ang pagpamunga og mga peach. Bisan pa niana, pagkaimposible alang kanato ang paghimo niining mga bunga sa Espiritu. Pagkatalagsaon nga ang **tanang natong** pagkamatarong sama ra sa “hugaw nga mga trapo” kon itandi sa Iyang pagkamatarong, sa “puti nga mga bisti,” ug sa “bisti sa kasal.” Apan kon kita nakagamot diha Kaniya ug magpabilin diha Kaniya ug ang Iyang kinabuhi magpabilin diha kanato, pagkanatural ug pagkatahom alang nianang balaan nga kinabuhi sa sulod nato nga ipahayag ang iyang kaugalingon niining mga bunga sa Espiritu.

Dili kita makaingon nga imposible alang kanato ang pagpuyo sa mga kinabuhi nga gipahinungod ug pagpamunga niining mga bunga sa Espiritu tungod kay ang mga panahon ug ang atong palibot dili paborable. Ang Dios mao lamang ang palibot nga atong gikinahanglan. Alang kaniya nga usa ka buhing kahoy, nga nakagamot sa walay katapusan nga tuburan sa kinabuhi, walay moabut nga panahon sa kauga tungod kay siya “dili mag-amping bisan sa tuig sa hulaw, ni mohunong sa pagpamunga.

Ang bunga sa bisan unsang tanom mao kadtong kon itanom mamunga sa maong tanom. Sa siyentipikanhong pagkasulti, ang tinuod nga bunga sa mansanas mao ang liso. Sa komersyo lamang nga atong gihisgutan ang makaon nga bahin nga adunay liso isip bunga. Kining mga bunga sa Espiritu, nan, kining mga bunga sa kahoy sa kinabuhi, mao ang mga liso nga atong gipugas kon kita magpatubo og ubang buhing mga Kristiyano. Kon ikaw magpadako og tinuod nga mga Kristiyano, ipugas ang gugma, kalipay, pailub, pagtuo, kaisog, ug kalinaw.

Ang imong kaugalingong kasingkasing mahimong nasamdan ug nagdugo tungod sa kabangis sa kalibutan, ug ikaw mahimong kanunay nga mohilak sa tago, apan ang pagpugas niining bililhong mga liso, nga pagabisibisan sa Espiritu, sa katapusan magdala og ani nga dili lamang makapalipay sa kalibutan apan magdala usab og kalinaw ug kapahulayan sa kasingkasing sa magpupugas. “Siya nga molakaw ug mohilak, nga magadala og bililhong binhi, sa walay duhaduha mobalik nga may kalipay, nga magadala sa iyang mga binangan o ani.

Si Juan nagsulti usab kanato, “Ang mga dahon sa kahoy alang sa pag-ayo sa mga nasud,” ug si Ezequiel miingon, “Ang dahon niini alang sa tambal,” o sama sa mabasa sa marginal nga hubad nga “alang sa mga bun-og ug mga samad.” Sa natural nga kalibutan ang mga dahon sa mga kahoy mopagawas ug kaumog sa ingon nagmugna og ikaduhang siklo/tuyok sa mga tubig, nga naghimo sa mabungahon nga daghang yuta nga mahimong awaaw nga disyerto. Bisan pa niana sa espirituhanon nga kalibutan, ang “mga kahoy sa pagkamatarong” mao ang hinungdan sa daghang “ulan sa mga panalangin” nga nagdala sa Dios ngadto sa panimuot sa daghang mga kalag nga tingali dili gayud makaila Kaniya. Busa ang mga dahon sa kahoy alang sa pag-ayo sa mga nasud.

Sa bata pa ko sa karaang Granite State, kanunay kong maglakaw nga walay sapin taliwala sa mga bato ug mga bato nga nagkabun-og ug nagsamok ang akong mga tiil, ug dayon mokuha kog mga dahon gikan sa usa ka tanom aron ihigot kini sa mga samad nga bahin. Ang kalibutan puno sa mga tawo nga adunay mga samad nga bahin, apan dili tanan sila nagtindog, kasagaran sa ilang mga kasingkasing, ug, kon kita mga Kristiyano, bisan asa nato makit-an ang samad nga bahin, maningkamot kita sa pag-ayo niini ug sa ingon "mabugkos ang mga nasamdan nga kasingkasing ug magdala og kahupayan sa tanan nga nagbangotan." Unsaon nato kini pagbuhat? Si Kristo mao ang "Pulong sa Dios," ug ang Biblia mao ang "Pulong sa Dios." Si Kristo mao ang "Pulong nga

nahimong unod." Siya ang kahoy sa kinabuhi, ug ang Biblia usa ka kahoy sa kinabuhi. Ang matag saad sa balaan nga Pulong usa ka dahon gikan sa kahoy sa kinabuhi.

Sama nga si Jesus usa ka kahoy sa kinabuhi sa dihang ania dinhi, ug ang "Pulong nahimong unod" sa Iyang kasinatian, kita usab, samtang atong nasinati ang mga saad sa balaang Pulong sa atong kaugalingong kalag, mahimong "ang pulong nga nahimong unod" ug ang kahoy sa kinabuhi. Ang bililhong mga saad sa Dios mao unya ang mga dahon nga makaayo nga motubo sa atong kaugalingong kahoy sa kinabuhi. Unya kita makaadto sa bisan kinsa nga adunay sakit sa iyang kasingkasing, nga ang pipila sa mga dahon gikan sa atong kaugalingong kasinatian sa kinabuhi tanan nasamdan ug malumo ug nagpabugnaw, ug atong hupayon siya sa kahupayan nga gihupay sa Dios kanato ug mosalig sa Dios alang sa gahum sa pag-ayo sa gugma, gugma nga nagbungkag sa tanang babag sa kredo o sekta, ug milapas sa tanang tawhanong mga limitasyon, gugma nga wala gani mangutana kon kinsa ang mabasol apan "Gusto ka ba nga mamaayo?" Mag-ampo kita sa Dios nga pun-on kita sa maong gugma, kay kini mao ang gugma sa Dios.

*“Imo ang paglimpyo sa
kasingkasing, Pagbalaan sa
kalag, Pagbubo ug bag-ong
kinabuhi sa matag bahin, Ug
paghimo ug bag-ong kinabuhi sa
kinatibuk-an.”*

VII

Ang Makalimpyo nga Dugo ni Kristo

“Ang Dugo ni Jesu-Cristo nga Iyang Anak naghinlo kanato gikan sa tanang sala.”—I Juan 1:7.

“Kay adunay tulo nga nagapamatuod, ang Espiritu, ang tubig, ug ang dugo, ug kining tulo nagkanyon sa usa.”—I Juan 5:8. Gibag-o nga Bersyon.

VII

Ang Makalimpyo nga Dugo ni Kristo



A TANAN namong pagtuon, among nadiskobrehan nga ang Bibliya mao gyud ang Libro sa mga libro. Kon mangita ka ug giladmon sa pilosopiya, nga nagsuhid sa kinahiladman sa tinago nga mga motibo sa tawhanong aksyon, ania kini dinhi. Ang tanang transcendentalism sa mga pilosopo dili makatupong niini. Kon mangita ka ug balaknong pagpahayag, unsang literatura ang makatupong o molabaw sa Mga Salmo ni David, sa Libro ni Job, sa Panagna ni Isaias, o sa Pag-ampo ni Habacuc?

Kon nagtinguha ka ug espirituhanong gahum nga makapaus-baw ug makapausab, ania kini—ang gahum nga nakapausab sa batang magbalantay sa karnero, si David, ngadto sa sundalo, musikero, magbabalak, ug hari; ang gahum nga nakapa- usab kang Saulo nga panatiko, ngadto kang Pablo nga apostol; ang gahum nga nakapahimo kang Jesus, bisan tuod natintal sa tanang punto sama kanato, sa pagkinabuhi nga walay sala, nga naghimo Kaniya nga labing taas nga sumbanan sa kahingpitan alang sa tanang katuigan ug sa tanang kayutaan.

Atong nadiskobrehan usab kon unsa ka dili igo ug arbitraryo

ang daghang mga konsepto nga gitudlo sa kadaghanan mahitungod niini, ug wala nay mas tinuod pa niini kay sa pagtulon-an sa dugo ni Kristo. Ang paganismo sa Kristiyanismo sa dakong apostasiya sa unang mga panahon sa kasaysayan sa simbahan nagdala ug usa ka paganong konsepto sa kinaiya sa Dios ug usa ka paganong ideya sa sakripisyo, nga gigamit kini sa sakripisyo sa krus. Kini nakadaot ug nakausab sa tibuok ideya sa pagtabon-sa-sala ug sa pagpataliwala.

Niining pagbag-o, ang katingalahang doktrina sa kasulatan bahin sa dugo isip gihatag, gipahinungod nga kinabuhi—usa ka doktrina nga nagdagan sama sa usa ka pula nga hilo sa kahayag sa tibuok Biblia—nawala; ug sa iyang dapit miabut ang paganong ideya sa literal nga dugo, nga nagaagay aron sa paghupay sa kapungot sa Dios.

Niini nga panan-aw, ang dugo ni Kristo nagpasabot sa kamatayon ni Kristo, usa ka kamatayon nga gihimong kinahanglanon sa gipangayo sa Amahan alang sa katagbawan sa sala sa tawo. Ang tawo nga nakasala angay sa kamatayon. Sa dili pa siya dawaton sa Dios ngadto sa pasaylo ug kaluwasan, gisultihan kita, ang Iyang kasuko kinahanglan nga mahupay, o ang Iyang pagbati sa hustisya kinahanglan nga matagbaw. Busa si Kristo namatay, giula ang Iyang dugo, **puli sa tawo**. Ang tanan nga modawat niining kamatayon pinaagi sa pagtuo alang kanila gidawat sa pasaylo ug dayon, pinaagi sa pipila ka balaan nga kasuistiya, giisip nga putli ug gawasnon gikan sa sala, o gibuhian gikan sa tunglo nga angay kanila. Sa walay pagduha-duha, among gipahayag nga kini nga tibuok nga konsepto bakak, wala sa kasulatan, ug dili sama sa Dios.

Unsaon man sa Dios pagpakita sa Iyang hustisya pinaagi sa pagpatay sa mga inosente alang sa mga sad-an? Dili tubag ang pag-ingon nga si Kristo kinabubut-on nga mihatag sa Iyang kinabuhi. Pinaagi sa kinabubut-on nga paghalad sa Iyang kinabuhi, gipakita ni Kristo ang Iyang kaugalingon nga gawasnon gikan sa kahakog nga hinungdan sa mga tawo sa pagpakasala, ug busa labing dili takos

nga mamatay sa tanang binuhat sa Dios. Ug kon mas mapadayag ang gugma ni Kristo sa Iyang kaandam nga mamatay, mas mograbe ang pagkadili-mahigugmaon sa Dios sa pagpangayo sa maong sakripisyo.

Pananglitan, ania ang usa ka pamilya nga gilangkoban sa dose ka mga lalaki, ug silang tanan gawas sa usa mga kriminal, nga angay mamatay ubos sa balaod. Kini usa ka modelo nga lungsuranon ug kanunay nga nagpuyo nga mahigugmaon ug mapuslanon. Gitanyag niya ang iyang kaugalingon nga makuryente o bitayon **puli** sa iyang **onse ka mga igsoon**. Aduna bay maghuhukom nga mokonsiderar niana nga sugyot? Siyempre dili niya kini buhaton.

Apan pananglit makit-an ang ingon nga maghuhukom. Mosugot ba ang mga tawo niini o bisan unsang komunidad sa ingon nga proseso sa korte? Magtuo ba sila nga kini nagpadako sa dignidad ug hustisya sa balaod ug sa hustisya sa korte? Dili! Magtuo sila nga kini usa ka makalilisang nga inhustisya, nga dulumtanan sa kasingkasing sa matag matinud-anon nga tawo.

Ug bisan pa niini, nga nahibal-an sa sentido komon nga dili makiangayon ug dili makatarunganon ug supak sa matag tawo nga husto, ang teolohiya nangayo kanato nga motuo sa usa ka butang nga nagpadako sa hustisya ug kalooy sa Dios ug sa Iyang balaod ug gobyerno. Pagkatingala nga ang mga dili magtutuo nagbiaybiay sa ingon nga pagtulon-an!

Apan kon, imbes nga hukman sa Dios ang tawo tungod kay nakalapas siya sa usa ka arbitraryong balaod, ug dayon buhian siya tungod kay gibayran ni Kristo ang presyo—kon, imbes niini, ang tawo mihukom ug mihukom sa iyang kaugalingon pinaagi sa pagbutang sa iyang kaugalingon nga dili uyon sa mga prinsipyo sa kalipay ug kinabuhi, ug kon ang Dios, nga nakakita sa tawo sa sulog sa sala, nga walay mahimo nga nagpadulong sa kamatayon, imbes nga mangayo og presyo, nahiusa kang Kristo sa paghimo sa gikinahanglan nga sakripisyo nga labing bililhon sa Iyang

kasingkasing, ug busa mibayad sa presyo sa Iyang kaugalingon, nga mitunol pinaagi kang Kristo human sa nahulog nga tawo, aron luwason siya gikan sa resulta sa iyang kaugalingong sala; nan tinuod natong makita ang kinaiya sa Dios nga gipadayag, usa ka kinaiya sa hustisya ug sa kalooy ug sa walay kinutuban, maloloy-on, Amahanong gugma. Ang tibuok balaod ug gobyerno sa Dios unya mapadako ug mobarug, sama sa kini sa buhat ug sa tinuod, isip usa ka balaod sa gugma ug usa ka gobyerno sa gugma, nga wala magsalig sa arbitraryong mando o mga mando apan sa walay katapusan ug dili mausab nga mga prinsipyo sa kalipay ug kinabuhi.

Apan, niining ulahing kaso, ang dugo wala magpasabot ug **kamatayon**, usa ka **kamatayon nga gikinahanglan**, apan kini nagpasabot ug **kinabuhi**, usa ka kinabuhi nga **gihatag** aron mosulod sa atong kinabuhi ug moluwas kanato gikan sa sala ug mobag-o kanato ngadto sa dagway ug pagkasama sa Dios. Nag-ingon ba ang teksto nga ang dugo ni Kristo, sama sa pag-ula niini duha ka libo ka tuig na ang milabay, pinaagi sa usa ka misteryoso, gahom sa salamangka nga nakapausab sa mga butang niadtong panahona nga ang tanan nga mituo, mibuhat o kinahanglan nga motuo Kaniya, ug modawat Kaniya isip kapuli, kinahanglan nga dawaton sa pasaylo ug dayon isipon nga putli ug gawasnon gikan sa sala?

Ni dili; apan, sa sukwahi, kini nga kasulatan klaro nga naghisgot bahin sa usa ka aktibo nga gahum karon, **nga naglihok sa tawo, ubos sa tino/sigurado nga gihatag nga mga kondisyon**, dili aron usbon ang Dios o ang Iyang kinaiya ngadto sa tawo, apan aron usbon ang tawo ug ang iyang kinaiya ngadto sa Dios, pinaagi sa paglimpyo kaniya gikan sa sala ug pagbag-o kaniya ngadto sa pagkasama sa Dios. **“Kon kita maglakaw diha sa kahayag, ingon nga Siya anaa sa kahayag.”** Mao kana ang gihatag nga kondisyon, ang pagtugyan sa atong mga hunahuna ug kabubut-on ngadto sa Dios, usa ka Dios nga, bag-o lang Niya gisulti kanato, “mao ang kahayag,” ug kaniya “walay bisan unsang kangitngit.” Kon atong matuman kini nga mga kondisyon, nga itugyan ang atong mga

hunahuna ug atong mga kabubut-on ngadto sa Dios, “ang dugo ni Kristo nagahinlo,” o mas maayo pa, “nagahinlo kanato gikan sa tanang sala,” ug busa nagdala kanato ngadto sa pakig-uban sa Dios ug sa usag usa.

Naningkamot si Satanas sa pagkawat nianang tinuod, karon, ug buhing espirituhanong kamatuoran ug magbilin lamang og usa ka proseso sa mahika nga anting-anting, usa lamang ka pag-ihap o pagpagawas puli niini.

Unsay buot ipasabot sa dugo? Ayaw masayop sa pagsabot; gusto namong magsulti dinhi nga may pagtahod. Walay duhaduha bahin sa labing dakong importansya sa dugo ni Kristo. Ang tanang kasulatan nagkauyon nga pinaagi lamang sa dugo adunay kapasayloan, kaluwasan, pagkabalaan, paghimaya, ug hingpit nga pagtubos.

Pangutan-a ang mga bayaning lalaki ug halangdon nga babaye sa tanang panahon, kadtong dili takos sa kalibutan, kon giunsa nila pagsukol ang dautan ug pagbangon labaw sa ilang edad ngadto sa ingon kataas ug himaya sa moral ug espirituhanong pagsidlak, ug sila moingon, “Pinaagi lamang kini sa dugo ni Kristo.” Pangutan-a ang tawo nga nakigbisog sulod sa daghang katuigan batok sa tentasyon, nakigbisog ug napakyas, ug nahulog sa kinahiladman nga kawalay paglaum ug kawalay paglaum, apan kinsa karon nakakaplag og kagawasan ug kalipay ug paglaum alang sa umaabot, kon unsa ang nagdala kaniya niining katingalahang pagbag-o, ug siya mosulti kanimo, “Kini mao ang dugo ni Kristo.”

Pangutan-a ang mga nabanhaw gikan sa mga patay uban ni Jesus ug gidala pauli uban Kaniya isip unang mga bunga sa mga nangatulog, sagrado nga pundok sa mga imortal, langitnong bantay sa imperyo sa katawhan, kon giunsa nila pagdaog batok sa sala ug kamatayon ngadto sa kahingpitan sa mahimayaong kinabuhi, ug sila mosulti kanimo, “Pinaagi lamang sa dugo ni Kristo.” Pangutan-a ang katapusang pundok sa mga tinubos nga gitigom gikan sa matag nasud, kaliwatan, ug pinulongan, kon unsa ang nagdala kanila pauli,

ug silang tanan nga nagkahiusa naglabay sa ilang mga korona sa tiilan ni Kristo ug miingon, “Takus ka, kay ikaw gipatay ug gitubos mo kami pinaagi sa Imong dugo.

Apan ang kabalaan ug ang kamahinungdanon sa hilisgutan naghimo kanato nga mas gusto nga masabtan kung unsa ang gipasabut sa "dugo." Nasulat kini bahin sa dili maihap nga pundok sa mga tinubos nga ilang "gilabhan ang ilang mga bisti, ug gipaputi kini sa dugo sa Kordero." Ang literal nga dugo dili usa ka paagi sa paghugas sa bisan unsa nga puti. Dugang pa, nahibal-an naton nga kini dili literal nga mga bisti nga gihisgutan dinhi. Kini usa ka pasumbingay, ug dili kini walay pagtahod nga tinguhaon nga masabtan kung unsa kini.

Sa higayon nga atong ilimud nga kini usa ka pigura ug isipon ang dugo nga literal, sa maong higayon atong makita ang aksyon sa dugo sa Kalbaryo. Kay wala na kanato ang literal nga dugo karon. Ang dugo nga giula sa Kalbaryo nawala, sama sa ubang dugo. Aron masulbad kini nga kalisud, gikuha sa Simbahang Romano gikan sa paganismo ang walay katapusan nga sakripisyo sa misa, diin ang iyang mga pari gituohan, pinaagi sa usa ka Latin nga orasyon, nga maglalang sa lawas, dugo, ug pagka-Diyos ni Kristo, ug aron magamit kini karon. Human, pinaagi sa usa ka proseso sa mahika, gibuhat ang lawas ug ang dugo, ilang gihalad kini, aron pinaagi sa laing proseso sa mahika kini makahimo sa iyang trabaho.

Bisan kinsa nga nahibalo kon unsa ang paganismo makaila dayon sa kinaiya ug gigikanan sa paganismo sa tibuok proseso sa salamangka. Giila kini sa Protestantismo ug gisalikway kini. Apan sa pagsalikway niini, kon ang Protestantismo nagkupert sa literal nga dugo, ang iyang lokal nga halad lamang ang anaa. Ug kon atong i-localize ang halad, ug busa ang aksyon sa dugo, atong giusab ang tibuok hunahuna sa Bibliya bahin sa kaluwasan pinaagi sa dugo ni Kristo ngadto sa usa ka arbitraryong konsepto nga pagano usab sa kinaiya ug gigikanan niini.

Kon ang panghimaraot o kaparusahan usa ka arbitraryong

silot nga gipahamtang sa usa ka arbitraryong Dios, tungod kay ang tawo nakalapas sa usa ka arbitraryong balaod, ug kon ang kaluwasan nagpasabot sa pag-ikyas sa tawo gikan nianang walay klarong rason nga silot, tungod kay ang kasuko sa Dios nahupay na pinaagi sa nagaagay nga dugo sa usa ka halad sa pagpasig-uli, nan klaro kon giunsa sa dugo, sa makausa, didto sa Kalbaryo, pagkab-ot niini alang sa tibuok kalibutan.

Apan dili kini ang pagtunglo ni ang kaluwasan nga gihatag sa Bibliya aron ipadayag. Ang mahunahunaon nga magbabasa sa Bibliya nakadiskubre nga ang balaod sa Dios dili basta-basta kondili usa ka maalamon ug mahigugmaong pahayag sa nagpahiping mga prinsipyo sa kalipay ug kinabuhi. Ang tawo, pinaagi sa paglapas niini nga balaod, bisan pa sa walay pagkausab nga gugma sa iyang Amahan-Dios, dili kalikayan nga gitunglo ang iyang kaugalingon, ug ang kalapasan, “ang sala, kon kini mahingpit na, manganak ug kamatayon.”

Ang kaluwasan sa Bibliya mao ang kaluwasan gikan sa sala. “Ang iyang ngalan pagatawgon nga Jesus [Manluluwas], kay Siya magaluwas sa Iyang katawhan **gikan sa ilang mga sala.**” Karon ang kaluwasan gikan sa sala usa ka personal, indibidwal nga butang, ug, kon ang dugo ni Kristo mao ang paagi niining kaluwasan, kini kinahanglan nga anaa sa tanang dapit ug padayon sa iyang aksyon; kini kinahanglan nga molihok kon kanus-a ug asa ang tawo nga nanginghanglan og kaluwasan. Kini eksakto sama sa gisulti sa Bibliya bahin sa dugo, isip usa ka karon, aktibong kusog, nga nagalihok diha kanato, ubos sa tino nga gihatag nga mga kondisyon, kon atong dawaton si Kristo pinaagi sa pagtuo, aron sa paghinlo kanato ug paglimpyo kanato gikan sa tanang sala ug sa pag-usab kanato ngadto sa balaan nga dagway.

*“Dili tanang dugo sa mga
mananap, Sa mga altar sa
mga Hudiyo nga gipatay,
Makahatag ug kalinaw sa
sad-an nga konsensya, O
makahugas sa mansa.*

*“Apan si Kristo, ang langitnong
Kordero, Nagwagtang sa tanan
natong mga sala;
Usa ka sakripisyo nga may mas
halangdon nga ngalan,
Ug dugo nga mas dato kay
kanila.”*

VIII

Ang Dugo Mao ang Kinabuhi

“Kay ang kinabuhi sa unod mao ang dugo; ug gihatag ko kini kaninyo sa ibabaw sa halaran aron sa pagtabon-sa-sala alang sa inyong mga kalag; kay ang dugo mao ang nagatabon-sa-sala alang sa kalag.

“Busa, miingon ako sa mga anak sa Israel, Walay bisan kinsa kaninyo nga mokaon sa dugo. Iyang ibubo ang dugo niini, ug tabunan kini sa abog.

“Kay kini mao ang kinabuhi sa tanang unod; ang dugo niini mao ang kinabuhi niini; busa giingon ko sa mga anak sa Israel: Dili kamo magkaon sa dugo sa bisan unsa nga unod; kay ang kinabuhi sa tanang unod mao ang dugo niini; bisan kinsa nga mokaon niini pagaputlon.”—Levitico 17:11-14.

VIII

Ang Dugo Mao ang Kinabuhi



NG dugo ni Kristo mao ang kinabuhi ni Kristo nga anaa sa tanang dapit. Samtang ang balaod naghubad sa balaod, mao kini ang kamahinungdanon sa dugo sa tibuok Daang Tugon ug sa tanang mga halad. Ang dugo mao ang kinabuhi. Una kitang gisultihan niini sa Genesis, ang ikasiyam nga kapitulo, ug ikaupat nga bersikulo, “Apan ang unod uban ang kinabuhi niini, nga mao ang dugo niini, dili ninyo pagakan-on.”

Pinaagi sa pagtan-aw sa akong mga teksto, imong makita nga ang balaod naghubad sa iyang kaugalingon. Sama sa sakripisyo, o halad, nga nagrepresentar sa tawo nga nagdala niini, ang dugo sa sakripisyo nagrepresentar sa kinabuhi sa naghalad. O, sama sa walay tawo nga tinuod nga makadala sa iyang kaugalingon ngadto sa Dios ug makabalaan sa iyang kaugalingon, apan buhaton lamang kini samtang si Kristo nagpuyo diha kaniya ug nagkontrol sa iyang kinabuhi pinaagi sa Iyang balaan nga nagpuyo nga kinabuhi; **busa ang dugo sa sakripisyo nagrepresentar sa dugo ni Kristo, diha sa tawo, nga nagdala kaniya ngadto sa Dios.**

Ang pag-ula sa dugo mao ang paghatag sa kinabuhi. Ang giula

nga dugo mao ang gihatag nga kinabuhi. Ang gihalad nga dugo, uban sa unod, sa "tibuok nga halad-nga-sinunog," nga gisunog sa halaran sa halad-nga-sinunog, pinaagi sa sagrado nga kalayo nga gipasiga sa Dios, nga mitungha isip usa ka humot nga kahumot ngadto sa Dios, nagrepresentar sa gihalad nga kinabuhi, nga gihatag ug gisunog sa Iyang pag-alagad. Ang pagkaon sa dugo nagrepresentar sa pagluwas sa kinabuhi o pag-angkon sa kinabuhi alang sa kaugalingon, ug "bisan kinsa nga magaluwas sa iyang kinabuhi mawad-an niini. Bisan kinsa nga mokaon sa dugo mamatay."

Sa Bag-ong Tugon, parehas ra kini. Sa dihang giduslak sa sundalo ang kilid sa gilansang nga Kristo sa krus, migawas ang duha ka sapa, usa sa dugo ug usa sa tubig. Kining duha ka sapa ba nagpasabot ug kamatayon aron sa pagpahimuot sa kapungot sa Dios o sa pagbayad sa bili nga Iyang gipangayo? O nagpasabot ba kini ug kinabuhi, ang **gihatag nga kinabuhi** sa Dios diha kang Kristo? "Kay adunay tulo nga nagpamatuod, ang Espiritu, ang tubig, ug ang dugo, ug ang tulo nagkauyon sa usa." Nan, ania ang pagsulay. Kining tulo ba, nga nagkauyon sa usa, nagpasabot ba ug kamatayon? O silang tanan ba nagpasabot sa **gihatag nga kinabuhi**?

Ang Espiritu ba nagpasabot ug kamatayon? Dili gyud. Kini ang tinubdan ug esensya sa kinabuhi. Ang ikaduhang bersikulo sa Bibliya nagsulti kanato nga ang Espiritu naglihok o nagpalibot sa kagubot, aron sa paglalang ug paghatag ug kinabuhi. "Gipadala mo ang Imong Espiritu, sila gibuhay: ug imong gibag-o ang nawong sa yuta." Si Jesus miingon, "Ang mga pulong nga akong gisulti kaninyo mao ang Espiritu ug **kinabuhi**." Ang pulong mismo alang sa Espiritu, sa Bag-ong Tugon, gihubad usab nga "kinabuhi," apan dili gayud kamatayon o bisan unsa nga nalangkit(may kalabutan) sa kamatayon.

Ang tubig ba nagpasabot ug kamatayon, o kinabuhi? Sa tibuok Bibliya ang suba sa kinabuhi nga nagaagay gikan sa trono sa Dios

mao ang simbolo sa gihatag nga Espiritu o kinabuhi sa Dios. Ang tubig gitawag nga "tubig sa kinabuhi." Kini kanunay nga sukwahi sa kamatayon. Si Jesus miingon, "Ang tubig nga akong ihatag kaninyo mahimong diha kaninyo usa ka tuburan sa tubig nga **magatubo ngadto sa kinabuhing walay katapusan.**"

Ug ang Espiritu ug ang tubig ug ang dugo, sama sa gisulti ni Juan kanato, nagkauyon. "Ang dugo mao ang kinabuhi;" "Ang dugo alang sa kinabuhi;" "Ang dugo tanan nahiusa sa kinabuhi." Busa ang Bibliya miuyon nga ang tulo nagpasabot ug kinabuhi, dili kamatayon. Busa, ang dugo ni Kristo mao ang kinabuhi ni Kristo, ug ang kinabuhi sa Dios nga gihatag kanato diha ug pinaagi ni Kristo alang sa atong kaluwasan gikan sa sala. Ang Kasulatan wala gayod maghigot nga ang dugo maoy bayad nga gibayad sa **Amahan** alang sa atong kapasayloan, o nga ang dugo ni Cristo adunay usa ka bili sa panan-aw sa Amahan nga makapahimuot Kaniya ug makapahimo Kaniya nga pasayloon kita.

Imbis niini, ang Espiritu, ang tubig, ug ang dugo, nga silang tulo nagkauyon sa usa, kanunay nga gihisgutan nga ang pag-abot o pag-agas sa kasingkasing sa Amahan, pinaagi kang Kristo, aron maabot ang Iyang mga anak nga nahisalaag ug dad-on sila ngadto sa paghinulsol, pagpasaylo, ug kaluwasan gikan sa sala, ug busa mabalik sa panag-uyon uban Kaniya ug sa langitnong pamilya.

Nangutana ka ba kanus-a gihatag kining dugo o kining dios-nong kinabuhi aron maluwas kita gikan sa sala ug gikan sa kamatayon? Motubag kita nga si Kristo usa ka "kordero nga gipatay sukad pa sa pagkatukod sa kalibutan." Ang gasa sa Espiritu anaa sa gasa sa Anak. Mao kadto ang panahon nga gibunalan ang buhing bato, ug sukad niadto ang buhing tubig sa kinabuhi nagaagay gikan sa trono ug gikan sa kasingkasing sa Dios, nga nagaduol sa matag usa aron ang bisan kinsa nga mokuha niini ug **mabuhi**.

Gipadayag sa Dios kining anaa sa tanang dapit, gihatag, ug makaluwas nga kinabuhi sa daghang mga paagi: sa sapinit nga nasunog ug wala masunog; sa tubig gikan sa bato; sa tinapay gikan

sa langit; sa santuwaryo ug sa mga halad, ug sa sungkod ni Aaron nga nanalingsing ug namunga. Labaw sa tanan, gipadayag Niya kini sa mga lalaki ug babaye nga gibayaw gikan sa ilang gahi ug hugaw nga palibot, ug naluwas ug nabag-o ug gihimaya sa Espiritu nga nagpuyo—mga lalaki ug babaye nga mga peregrino ug mga estranghero, gidumtan ug gilutos sa kalibutan, kinsa gikan sa kahuyang gihimong lig-on, gibalaan, ug ang uban kanila nabalhin pa gani, pinaagi sa dugo ni Kristo o pinaagi niining gihatag nga kinabuhi.

Bisan pa niining tanan nga mga pagpadayag ug mga pagpakita niining anaa sa tanang dapit, gihatag, ug makaluwas nga kinabuhi, ang mga tawo nawad-an gihapon niining buhi ug espirituhanong kamatuoran gikan niining tanan nga mga pagpadayag ug ang nahibilin na lang mao ang bugnaw ug walay kinabuhi nga mga porma. Unya miabot ang nagpakatawo nga Kristo, ug pinaagi sa Iyang kinabuhi ug kamatayon gipadayag pag-usab kining usa ka makaluwas nga kamatuoran sa anaa sa tanang dapit, gihatag, nagaawas, ug makaluwas nga diosnong kinabuhi. Dili lamang Niya kini gipadayag, apan sa Iyang kaugalingong kinabuhi Iyang gipakita ang hingpit nga pagkaigo sa gahum niini aron ang usa nga natintal sa tanang mga punto sama kanato mabuhi nga walay sala ug makakaplag og kaluwasan, paghimaya, pagkabanhaw, ug bisan sa paglalin o pagbalhin.

Hinumdumi nga “ang dugo mao ang kinabuhi,” ug si Jesus miingon, **“Mianhi ako aron kamo makabaton ug kinabuhi, ug makabaton niini nga mas madagayaon.”** Mahimong lisod ipasabot ang kinabuhi, apan kini ang atong nahibaloan, kini ang gahum sa paglihok. Ang usa ka aktibo nga tawo atong gitawag nga usa ka buhi nga tawo. Ang pisikal nga kinabuhi mao ang gahum sa paglihok sa pisikal, ug ang espirituhanong kinabuhi mao ang gahum sa paglihok sa espirituhanon, uyon sa espirituhanong balaod.

Giila ni Pablo kini nga kamatuoran ug nasayod nga ang espirituhanong kinabuhi mao ang usa ka butang nga gikinahanglan

alang sa atong kaluwasan sa dihang siya miingon, “Kon adunay gihatag nga **balaod nga makahatag unta og kinabuhi**, sa pagkatinuod ang pagkamatarong pinaagi unta sa balaod.” Kon ang balaod makahatag unta og gahum sa pagtuman sa balaod, ang kaluwasan unta moabut pinaagi sa balaod.

Kadtong nagtudlo nga ang Dios nangayo og presyo sa dili pa Niya dawaton ang tawo sa pasaylo ug kaluwasan, kinahanglan nga hunahunaon ug hinumdoman kini nga kamatuoran. Balik-balik nga ang Biblia nag-ingon mahitungod sa mga balaod sa Dios, “Siya nga nagabuhat niini mabuhi diha kanila.” Ug si Jesus miuyon niini ug miingon, “Buhata kini, ug mabuhi ka.” Busa, ang maong rason nganong ang mga tawo dili makabaton og kaluwasan gikan sa balaod, ubos sa daang pakigsaad, nga wala si Kristo, tungod kay wala silay espirituhanong kinabuhi aron pagtuman sa espirituhanong balaod, ug ang balaod mismo **dili makahatag niini nga kinabuhi**.

Si Pablo miingon, “Ang wala mahimo sa balaod, tungod kay kini huyang pinaagi sa unod,” gipadala sa Dios ang Iyang Anak aron buhaton, kay “ang balaod sa Espiritu sa kinabuhi diha kang Cristo Jesus, naghimo kanato nga gawasnon gikan sa balaod sa sala ug kamatayon,” “aron ang pagkamatarong sa balaod matuman diha kanato, nga wala maglakaw sunod sa unod, kondili sunod sa Espiritu.”¹⁸ Unya, mianhi si Cristo aron ihatag kanato ang Iyang dugo, o ang Iyang espirituhanong kinabuhi. Miingon Siya, Gawas kon mokaon kamo sa akong unod ug moinom sa akong dugo, **wala kamoy kinabuhi diha kaninyo**. Matikdi nga ang Iyang dugo dili aron sa pagpahimuot sa Amahan o sa pagbayad sa bili ngadto sa Dios, apan kini aron sa **paghatag ug kinabuhi kanato**. “Ug kini mao ang pagpamatuod,” miingon si Juan, “nga ang Dios naghatag kanato ug **kinabuhing walay katapusan**, ug kini nga kinabuhi anaa sa Iyang Anak. Siya nga nagabaton sa Anak **adunay kinabuhi**; ug siya nga **wala magabaton sa Anak sa Dios walay kinabuhi**.”

¹⁸ Roma 8:1-4.

Pinaagi niining samang gihatag nga kinabuhi sa Dios, ang kinabuhi ni Jesus nahimong hingpit ug matahum, “dili subay sa balaod sa unodnong mga sugo, kondili subay sa **gahum sa kinabuhing walay katapusan**.” Ug si Jesus miingon, “Ang motuo sa Anak **adunay kinabuhing walay katapusan**, ug ang dili motuo sa Anak dili makakita sa kinabuhi.” Ug usab, “Sa pagkatinuod, sa pagkatinuod, magaingon ako kaninyo, Ang magapatalinghug sa akong pulong, ug motuo kaniya nga nagpadala kanako, **adunay kinabuhing walay katapusan**, ug dili pagahukman; kondili nabalhin na gikan sa kamatayon ngadto sa kinabuhi.”¹⁹ Dili ikalimod nga kini nagpasabot **sa kaluwasan pinaagi sa gihatag nga espirituhanong kinabuhi sa Dios diha kang Kristo**. Apan ang kaluwasan pinaagi sa dugo ni Kristo, busa dinhi usab, ang **dugo** makita nga **mao ang kinabuhi**.

Ang Bibliya nagtudlo niining samang kamatuoran sa daghang mga paagi. Si Kristo miingon, “Pabilin kamo kanako... Ingon nga ang sanga dili makabunga gawas kon kini magpabilin sa punoan sa paras, kamo usab dili makabunga gawas kon kamo magpabilin kanako.” Ang sanga, pinaagi sa pagpabilin sa punoan sa paras, **makadawat sa dugo, o kinabuhi sa punoan sa paras**, ug busa mabuhi ug mamunga. Ug busa si Jesus miingon, “Ako mao ang punoan sa paras, kamo mao ang mga sanga.” Aduna bay makatudlo nga mas klaro nga **kita naluwas** ug kinahanglan nga **mabuhi sa espirituhanon** ug mamunga **pinaagi sa Iyang dugo, o pinaagi sa Iyang gihatag nga espirituhanong kinabuhi?**

Mahinumduman nimo ang Salmista nga nag-ingon bahin sa Dios, “Kanamao mao ang tuburan sa kinabuhi.” Busa, ang giula nga dugo ni Kristo usa ka hulagway sa nagaagay nga kinabuhi sa Dios, kay si Jesus miingon, “Siya nga nakakita kanako, nakakita sa Amahan.” Kining nagaagay nga kinabuhi sa Dios anaa bisan asa kang Kristo, pinaagi sa Espiritu,

¹⁹ Juan 5:24.

nga nanuktok sa pultahan sa matag kasingkasing, nga nangita sa pagsulod ug pagpabilin didto, nga nagdala sa kaluwasan.

Hinumdumi nga ang Espiritu, ang tubig, ug ang dugo tanan “nagkauyon,” ug sila naggikan ug nagrepresentar sa Amahan ug sa Anak; kay mahitungod sa usa nga hingpit nga motugyan sa iyang kasingkasing ngadto niining makahinlo nga dugo, si Jesus miingon, “Moanha **kita kaniya** ug mopuyo uban kaniya.”

*“Jesus, ang Imong dugo ug
pagkamatarung Ang akong
katahum, ang akong mahimayaong
bisti; Nagdilaab nga mga kalibutan
niining nadayandayanan, Uban sa
kalipay igaisa ko ang akong ulo.”*

IX

Ang Simbolo sa Dugo

“Gawas kon mokaon kamo sa unod sa Anak sa tawo, ug moinom sa iyang dugo, wala kamoy kinabuhi diha kaninyo.”

—Juan 6:53.

IX

Ang Simbolo sa Dugo



ng Bibliya usa ka pagpadayag gikan sa nahibaloan ngadto sa wala mahibalo, gikan sa pisikal ngadto sa espirituhanon. Ang mga pigura niini hinulaman gikan sa makita nga pisikal nga kalibutan apan gigamit sa pagtudlo sa espirituhanong mga leksyon. Kini nga pigura sa dugo dili eksepsiyon. Aron masabtan kini, kinahanglan una natong mahibal-an kung unsa ang gibuhay sa pisikal nga dugo niining atong mga lawas.

Ang trabaho sa dugo sa lawas adunay duha ka bahin: (1) paglimpyo ug (2) pagpakaon ug pag-ayo, pagtukod ug pagpatubo kanato. Ang dugo kanunay nga naglimpyo sa atong mga lawas gikan sa mga hilo. Gidala niini kini nga mga hilo ngadto sa бага, diin kini ilabay pinaagi sa atong gininhawa; gidala kini ngadto sa panit, diin kini ipadala pinaagi sa mga pores(lungag sa panit). Gipadala kini ngadto sa kidney, atay, ug mga tinai ug ngadto sa matag organo sa lawas nga nagpagawas sa mga hilo.

Sa paglabay niining mga hugaw, ang dugo wala mag-isip sa atong gituohan nga hugaw o makahilo, apan kini molihok sumala sa mga balaod sa Diyos nga kasagaran labaw pa sa atong nahibaloan.

Mahimong maghunahuna kita nga maayo ang tabako ug isulod kini sa atong baba, apan ang dugo nahibalo nga dili kini maayo, ug kini modagayday ngadto sa mga glandula sa aping ug mopaagay sa laway aron mahugasan kini. Mahimong maghunahuna kita nga maayo ang whisky(ilmnong makahubog) ug imnon kini, apan ang dugo diha-diha dayon makaila niini nga usa ka hilo ug modagayday niini ngadto sa бага ug ngadto sa mga lungag sa panit aron ilabay kini sa labing madali.

Kining paglimpyo, pagputli nga buhat sa espirituhanong ang-ang mao ang unang buhat sa dugo ni Kristo dinhi kanato. “Ang dugo ni Jesu-Cristo nga Iyang Anak nagahinlo kanato gikan sa **tanang sala**.” Dili lamang gikan sa atong gihunahuna o gituohan nga sala, apan gikan sa **tanang sala**. Ang dinasig nga magsusulat sa Libro sa mga Hebreohanon, human makasulti mahitungod sa dugo sa mga torong baka ug mga kanding, miingon, “Unsa pa ka labaw pa ang dugo ni Kristo, nga pinaagi sa walay kataposang Espiritu naghalad sa Iyang kaugalingon nga walay buling ngadto sa Dios, magahinlo sa inyong konsensya gikan sa mga **patay** nga buhat aron sa pag-alagad sa **buhing Dios**.”

Palihug timan-i niining duha ka teksto nga ang dugo wala magrepresentar sa usa ka puli, pasig-uli nga kamatayon, usa ka presyo nga gibayad ngadto sa Amahan mga katuigan na ang milabay, sa makausa alang sa tanan. Kini nagrepresentar sa usa ka **buhì, karon, aktibo nga gahum**, nga naglihok sa magtutuo. Mahimong maghunahuna kita nga ang atong mga buhat maayo. Si Abraham nagbuhat ug nangandoy nga siya ug ang iyang katawhan mabuhi sa atubangan sa Dios, apan ang dugo ni Kristo nga anaa kanato nahibalo nga ang atong mga buhat iya sa unod ug busa naghinlo niini. Kini naghinlo usab sa atong konsensya, aron atong makita nga ang mga butang sa unod dili iya sa Dios.

Kon ang dili maihap nga pundok sa mga naluwas maghisgot bahin sa "paglaba sa ilang mga bisti ug pagpaputi niini sa dugo sa kordero," ilang gihisgutan kini nga gahum sa paglimpyo ug pagputli

sa dugo ni Kristo, nga nangita sa tanan nga mga daotan sa atong mga kinaiya, kadtong wala nato mailhi sama sa atong nailhan, nga nagtangtang niini, ug nagbilin sa atong mga bisti sa kinaiya nga walay buling. Kini ang buhat sa dugo o kinabuhi ni Kristo dinhi kanato, aron susihon kita ug mailhan kita ug ipadayag kita sa atong kaugalingon ug aron kabubut-on diha kanato ug molihok pinaagi niining andam nga pagputli kanato. Pinaagi niini nga ang mga tawo matubos gikan sa sala ug madala balik ngadto sa Dios pinaagi sa dugo ni Kristo.

Ang ikaduhang trabaho sa pisikal nga dugo sa lawas mao ang pagpakaon sa lawas, sa ingon nag-ayo sa mga hugaw niini ug nagpatubo niini. Niining proseso sa pagpakaon, ang dugo mosuhop sa sustansya gikan sa natunaw nga pagkaon ug magdala niini sa tibuok lawas, nag-apod-apod sa matag organo ug nagbahin-bahin kung unsa gyud ang gikinahanglan alang sa pag-ayo ug alang sa trabaho ug pagtubo. Kini usa ka kamatuoran nga katingalahan nga nagpakita sa balaan nga salabutan bisan sa pisikal nga dugo sa lawas. Ang mga bahin sa lawas managlahi kaayo sa ilang kinaiya ug mga kinahanglanon. Ang mga selula sa atay nanginahanglan usa ka klase sa pagkaon ug ang mga selula sa kidney lain nga klase. Ang mga panginahanglan sa mga kaunuran ug sa mga nerbiyos managlahi sa usag usa ug lahi kaayo sa atay ug kidney. Ug mao usab sa matag bahin sa lawas, gikan sa mga pluwido hangtod sa solidong enamel sa mga ngipon. Apan ang parehas nga dugo, nga naglibot kanila tanan, nga adunay labaw sa tawhanong salabutan nagbulag gikan sa iyang kaugalingon ug naghatag sa matag usa kung unsa gyud ang gikinahanglan ug wala nay lain ug dayon nagpadayon. Kini nga mga panginahanglan sa lawas managlahi matag adlaw ug sa lainlaing mga oras sa parehas nga adlaw, apan kining tanan nga lainlaing mga panginahanglan hingpit nga gikonsiderar ug tukma nga gitubag sa naglibot nga dugo sa himsog nga lawas sa tawo.

Si Kristo miingon, “Ako mao ang buhing tinapay...

Ang akong unod mao ang tinuod nga kalan-on, ug ang akong dugo mao ang tinuod nga ilimnon... Gawas kon mokaon kamo sa unod sa Anak sa tawo ug moinom sa Iyang dugo, **wala kamoy kinabuhi** diha kaninyo.” Busa ang dugo ni Kristo, ang kinabuhi ni Kristo, ang balaan nga Espiritu, kay silang tulo nagkauyon sa usa, nga nagalibot sa Iyang lawas, ang simbahan, nagdala ngadto sa matag miyembro sa maong lawas sa eksakto kung unsa ang gikinahanglan ug sa husto nga panahon. Dili kita angay mabalaka alang sa ugma. Ang Dios, nga nagbisti sa mga lirio, magbisti kanato sa espirituhanong katahum. Ang Dios, nga nagpakaon sa mga uwak ug sa mga goryon, magpakaon kanato sa langitnong tinapay. Oh, ang kalipay niini!

Ang pisikal nga dugo, sa pagpakaon sa lawas, nagpalambo kanato, dili ngadto sa usa ka imahe nga atong mapili alang sa atong kaugalingon, apan ngadto sa usa ka imahe nga gipili kaniadto sa Dios, pinaagi sa balaan nga balaod sa panulondon, ang imahe sa atong pisikal nga mga ginikanan. Mahimo kitang magtinguha pagayo nga adunay asul nga mga mata ug motubo nga unom ka tiil ang gitas-on, “apan kinsa kaninyo nga pinaagi sa pagkabalaka makadugang ug usa ka maniko sa iyang gitas-on?” Parehas kini sa espirituhanong gingharian sa dugo ni Kristo. Kini nagpalambo kanato ngadto sa balaan nga gitudlo nga imahe, ang sumbanan sa langitnong mga butang, ang imahe sa atong Amahan. “Karon ang Dios sa kalinaw,... pinaagi sa dugo sa walay katapusan nga tugon, **maghingpit kaninyo** sa tanang maayong buhat aron pagtuman sa Iyang kabubut-on, nga **magabuhat diha kaninyo** sa makapahimuot sa Iyang panan-aw, pinaagi kang Jesu-Cristo; kang kinsa ang himaya hangtod sa kahangturan.

Gikan niining mga tekstoha imong makita nga ang dugo ni Kristo, imbes nga magrepresentar sa kamatayon nga gibayran sa makausa ra, isip usa ka bili ngadto sa Amahan, sa dihang namatay si Jesus sa Kalbaryo, nagrepresentar sa espirituhanong presensya ug kinabuhi sa Amahan ug Anak nga anaa sa tanang dapit, usa ka paagi diin ang Dios, pinaagi ni Kristo, motabang sa mga tawo, magdala

kanila ngadto sa paghinulsol ug pagpasaylo, paghinlo, paghugas, ug paglimpyo kanila, ug dayon pag-usab kanila ngadto sa katumanan sa hingpit nga sulundon sa Dios alang kanila.

Ang dugo ni Kristo nagbuhat kanato sa espirituhanon sama sa gibuhat sa pisikal nga dugo kanato sa pisikal. Ang hulagway dinhi, sama sa daghang mga kaso sa Bibliya, mao ang pagdala sa pisikal nga mga balaod ngadto sa espirituhanong gingharian, usa ka paggamit sa nahibal-an nga pisikal aron ipadayag ang wala mailhi nga espirituhanon. Ang uban mahimong moingon nga ang sirkulasyon sa dugo wala mahibal-i hangtod sa panahon ni Servetus o Harvey. Nahibal-an kini sa Diyos, ug ang Bibliya gisulat alang sa tanang panahon. Ang kahibalo sa kalibutan dili gayud molabaw sa Bibliya. Gawas pa, ang mga tawo bisan pa niana nahibalo nga **ang dugo nagrepresentar sa kinabuhi**, ug nga ang kinabuhi kanato mao ang nagwagtang sa mga hilo ug nagpalambo kanato sa panulondon ngadto sa imahe sa atong mga ginikanan.

Sa hingpit nga kahimsog, ang atong kaugalingong dugo hingpit nga makalimpyo sa lawas gikan sa tanang hilo, nailhan ug wala mailhi; apan sa daghang matang sa dili maayong panglawas, ang dugo mawad-an sa gahum niini sa pagbuhat niini nga buhat, ang dugo mismo mahimong maluya ug walay kusog, ug ang tawo nga naapektuhan malaglag gawas kon adunay tabang gikan sa gawas.

Ubos niining mga kahimtanga, kon ang baldado adunay himsog nga higala nga andam motugot sa siruhano nga mo-tap sa mga ugat ug moabonog himsog nga dugo ngadto sa naluya nga sirkulasyon sa pasyente, ang higala aktuwal nga mohatag og kinabuhi ug kusog sa baldado, pinaagi sa paghatag sa dugo. Kining naabonog himsog nga dugo diha-diha dayon magsugod sa pagtrabaho sa dili himsog nga lawas aron matangtang ang mga hilo ug mapasig-uli ang kahimsog.

Apan ang tawo nakasala ug nawad-an sa himaya sa Dios. Pinaagi sa sala ang balaod sa panulondon, nga gi-orden lamang alang sa kinabuhi, nagsugod sa paglihok sa bahin ngadto sa

kamatayon. Pinaagi sa paglapas sa balaod sa kalipay ug kinabuhi ang tawo nagdala sa iyang kaugalingon sa pisikal ug espirituhanon nga sakit ug kamatayon, sa ingon nagtunglo ug naglaglag sa iyang kaugalingon. Tungod niini siya maluya sa espirituhanon, nahimulag gikan sa kinabuhi sa Dios, ug anemic ug busa dili makahimo sa paglimpyo ug pagputli sa iyang kaugalingon ug pagtubo ngadto sa balaan nga sulundon.

Ang Dios, ang tuburan sa kinabuhi, pinaagi ni Kristo, sa bag-ong pagkatawo, naghatag sa Iyang kinabuhi, nag-abonog sa Iyang dugo, naghimo kanato nga mga sanga sa **buhing** punoan sa ubas; aron ang diosnon nga dugo sa kinabuhi moagos pinaagi kanato, maghinlo kanato ug mag-usab kanato, pinaagi sa usa ka bag-ong panulondon, “ang balaod sa espiritu sa kinabuhi diha kang Kristo Jesus,” ngadto sa Iyang kaugalingong dagway, ug maghimo kanato nga mamunga sa bunga sa Iyang Espiritu. Kini ang kaluwasan. **Kita naluwas pinaagi sa pag-abonog dugo, apan kini usa ka espirituhanong pag-abonog dugo, tungod kay kini usa ka Espirituhanong kaluwasan,** ug usa ka espirituhanon ug walay katapusan nga kinabuhi.

Walay bisan kinsa nga adunay gugma nga labaw pa niini, nga iyang ihatag ang iyang kinabuhi alang sa usa ka higala... Apan ang Dios nagapadayag sa Iyang gugma alang kanato nga, samtang kita mga kaaway pa, si Cristo namatay alang kanato.” Apan sa diha nga, pinaagi sa Iyang gihatag nga kinabuhi, kita madala ngadto sa paghinulsol ug pagpasaylo ug ablihan ang atong mga kasingkasing ngadto sa makalimpyo nga baha sa Iyang kinabuhing dayon, dili na kita mga estranghero o mga langyaw, ni kita mga ulipon, lamang, apan si Cristo miingon, “**Gitawag ko kamo nga mga higala; kay ang tanan nga mga butang nga akong nadungog gikan sa akong Amahan gipahibalo ko kaninyo.**”

Kining suod nga relasyon sa Dios pinaagi kang Kristo katingalahan. Kinahanglan natong kan-on ang Iyang unod ug imnon ang Iyang dugo, kay kon dili, **wala kitay kinabuhi diha kanato.**

Kini usa ka padayon nga pag-agos sa Iyang kinabuhi nganhi kanato, sa duga sa punoan sa parras, nga nagaagay latas sa mga sanga. Kini usa ka pag-anhi sa Amahan ug sa Anak sa atong kinabuhi aron mahimong ilang puloy-anan uban kanato. Si Kristo mao ang nagpuyo uban kanato, ug diha kanato, sa ingon nga mga termino sa suod nga panaghigalaay nga Siya ug ang Iyang Amahan walay mga sekreto nga ilang gitago gikan kanato; apan ang tanan nga mga butang nga nakat-unan ni Kristo gikan sa Amahan, Iyang gipahibalo kanato sa diha nga kita makahimo sa pagdala niini. "Busa kita maglakaw diha sa kahayag ingon nga Siya anaa sa kahayag," ug ang kanunay nga nagaagay nga diosnon nga kinabuhi nagahinlo kanato gikan sa tanang sala.

Si Juan, sa balaang panan-awon, nakakita sa dili maihap nga panon sa mga nahinloan, ug iyang nadungog ang pangutana, "Unsa man kini sila nga nagsul-ob og puti nga mga bisti ug diin sila gikan?" Unya miabot ang tubag, "Kini sila mao ang mga nanagpanggula gikan sa dakong kasakitan, ug gilabhan nila ang ilang mga bisti ug gipaputi kini sa dugo sa Kordero; busa anaa sila sa atubangan sa trono sa Dios ug nagaalagad Kaniya sa adlaw ug gabii sa Iyang templo; ug Siya nga nagalingkod sa trono magapuyo diha kanila. Dili na sila gutumon, ni uhawon pa, kay ang Kordero nga anaa sa taliwala sa trono mao ang magabantay kanila, ug magatultol kanila ngadto sa mga tuburan sa kinabuhi; ug ang Dios magapapahid sa tanang luha gikan sa ilang mga mata.²⁰

²⁰ Pinadayag 7:13-17

*“Ang akong paglaum gitukod
lamang sa dugo ug
pagkamatarung ni Jesus; Dili ako
mangahas sa pagsalig sa labing
matam-is nga bayanan, Apan
hingpit nga mosalig sa ngalan ni
Jesus. Kang Kristo, ang lig-on
nga Bato, ako mobarog, Ang
tanang ubang yuta balas nga
nagkalunod.”*

X

Duha ka Matang sa Pagkamatarong

“Apan kaming tanan sama sa usa ka mahugaw nga butang, ug ang tanan namong pagkamatarong sama sa mahugaw nga mga trapo.”

—Isaias 64:6.

“Magalipay ako ug daku diha sa Ginoo, ang akong kalag magakalipay diha sa akong Dios; kay gisul-oban niya ako sa mga bisti sa kaluwasan, gitabonan niya ako sa kupo sa pagkamatarung, sama sa pamanhonon nga nagdayandayan sa iyang kaugalingon sa mga dayandayan, ug sama sa pangasaw-onon nga nagdayandayan sa iyang kaugalingon sa iyang mga mutya.”—Isaias 61:10.

X

Duha ka Matang sa Pagkamatarong



NG dakong leksyon sa miaging kapitulo mao ang atong hingpit nga pagsalig sa kinabuhi ni Kristo nga nagpuyo kanato aron makita ang bisan unsang bunga sa pagkamatarong sa atong kinabuhi, atong ipadayon karon ang paghisgot ubos sa laing simbolo nga kanunay gigamit sa mga kasulatan.

Sa duha ka matang sa pagkamatarong nga gihisgutan sa Bibliya, ang usa gitawag nga "atong pagkamatarong," "pagkamatarong sa kaugalingon," ug "ang pagkamatarong sa mga Pariseo." Kining tanan mao ang pagkamatarong sa daang pakigsaad, ang pagkamatarong sa tawhanong paningkamot ug sa ambisyoso nga pagpaningkamot alang sa kaayohan. Ang laing matang sa pagkamatarong gitawag nga "pagkamatarong sa Dios," "pagka-matarong ni Kristo," ug ang "pagkamatarong sa mga balaan." Kining tulo usa ra, ang pagkamatarong sa bag-ong pakigsaad ug sa balaan, nga nagpuyo nga kinabuhi.

Alang niining duha ka matang sa pagkamatarong adunay duha ka hugpong sa mga simbolo nga nagdagan sa tibuok Biblia. Ang atong pagkamatarong o pagkamatarong sa kaugalingon

gitawag nga "hugaw nga mga trapo," "hugaw nga mga bisti," ug usa ka "mahugaw nga butang." Ang pagkamatarong sa Dios o ang pagkamatarong ni Kristo gitawag nga "pino nga lino," "puti nga mga bisti," "bisti sa kasal," "bisti sa kaluwasan," "bisti sa pagkamatarong," "tabon sa dughan sa pagkamatarong," "bisti nga may mga mutya," ug "mga balaan nga bisti.

Kining duha ka matang sa pagkamatarong managlahi sama sa mga simbolo nga gipili sa Dios nga irepresentar niini. Kon mas daghan ang atong "pagkamatarong," o "pagkamatarong sa kaugalingon," mas mokritiko ug mokondenar kita, ug mas mohilig kita sa dili pag-uyon niadtong wala makakita sa tanang butang sama sa atong pagtan-aw. Apan kon mas daghan ang atong "pagkamatarong sa Dios," o "pagkamatarong ni Kristo," mas lapad ug mas tam-is kita, mas gawasnon kita gikan sa tanang pagsaway, ug mas makahimo kita, sama sa Dios, sa paghigugma sa mga tawo nga bisan patay na sa mga kalapasan ug sala; ug mas makahimo kita, sama ni Jesus, sa pag-abli sa atong mga bukton ug pagdawit sa tanang katawhan ngadto sa atong mga kasingkasing, katawhan uban sa mga pag-antos ug mga sala niini, uban sa mga kahuyang niini, mga kapakyasan niini, mga tinguha niini, ug mga pangandoy niini.

Sama nga adunay duha ka matang sa pagkamatarong nga gihisgutan sa Bibliya, adunay usab duha ka paagi sa pagpangita sa pagkamatarong nga gihulagway; ang usa pinaagi sa daang pakig-saad o pinaagi sa mga buhat, ug ang usa pinaagi sa bag-ong pakig-saad o pinaagi sa pagtuo. Ug klaro nga gipakita nga bisan unsa pa ka madasigon, matinuoron, o sinsero ang atong pagpangita sa pagkamatarong, kon atong pangitaon kini sa sayop nga paagi, sigurado nga makakuha kita sa sayop nga matang.

Ang Israel sa karaang panahon nangita sa pagkamatarong pinaagi sa "balaod sa pagkamatarong," usa ka balaod nga "balaan ug matarong ug maayo," ug ang tanan nga mga sugo niini "mao ang pagkamatarong." Gipamatud-an ni Pablo nga sila madasigon sa ilang paningkamot nga makakuha og pagkamatarong gikan niining

balaod sa pagkamatarong, apan sila nakaani lamang sa sayop nga matang ug nahimong mga Pariseo imbes nga tinuod nga mga Israelita o mga Kristiyano. Ug ngano? Tungod kay sila, "tungod kay wala sila mahibalo sa pagkamatarong sa Dios" nga pinaagi sa pagtuo, ug "naningkamot sa pagtukod sa ilang kaugalingong pagkamatarong" pinaagi sa mga buhat sa balaod, "wala magpasakop sa ilang kaugalingon sa pagkamatarong sa Dios."

Ug sa tanang panahon nga sila naghimo niining makamatay nga sayop, ang pagkamatarong sa Dios, nga pinaagi sa pagtuo kang Kristo, dili layo kanila; apan si Kristo nanuktok sa pultahan sa matag kasingkasing, nga nagsulti niining paagiha, "Ayaw pag-ingon sa imong kasingkasing, kinsa ang mosaka sa Langit, aron sa pagdala kang Kristo paubos? o kinsa ang manaog sa kahiladman aron sa pagdala kang Kristo gikan sa mga patay?... Apan ang Pulong haduol kanimo bisan sa imong baba ug sa imong kasingkasing."

Kon ang kapeligrohan sa paghimo niining sayop milabay na ug kining rekord adunay lamang makasaysayanong interes kanato, dili ko kini hunahunaon bisan kadiyot; apan ang tinuod mao nga liboan ka sinsero nga mga tawo ang naghimo sa samang makamatay nga sayop karon ug nahimong matarong sa kaugalingon imbes nga matarong.

Walay bisan unsa karon nga maayo kaayo, nga sa tinuod kabahin sa tinuod nga relihiyon, apan, kon atong sulbaron kini sa sayop nga paagi, pinaagi sa daang pakigsaad imbes nga pinaagi sa bag-o, mahimo natong makuha ang sayop nga matang sa pagkamatarong gikan niini. Ang pagbasa sa Bibliya, pagsaulog sa Adlawng Igpapahulay, pag-adto sa simbahan, pag-ampo, kining tanan maayo, kining tanan importante nga bahin sa Kristohanong kinabuhi; apan dali ra natong mabutang kining tanan sa daang pakigsaad ug makakuha lamang og pagpakamatarong sa kaugalingon gikan niini.

Masabtan nato kini dayon kon atong hinumdoman nga ang Israel wala makakuha sa iyang pagpakamatarong sa kaugalingon

ug ang Pariseo gikan sa usa ka daotang butang kondili gikan sa madasigon nga pagpangita sa pagkamatarong pinaagi sa balaod sa pagkamatarong nga balaan, matarong, ug maayo.

Pananglitan, tungod kay ako usa ka Kristiyano, gibati nako nga **kinahanglan** nakong basahon ang Bibliya, ug nakahukom ako nga buhaton kini ug magmatinud-anon sa pagtuman niining Kristohanong **katungdanan**. Pinaagi sa pagbasa og tulo ka kapitulo matag adlaw ug lima sa Adlawng Igpapahulay, mabasa nako ang Bibliya sa usa ka tuig; busa nagsugod ako nga determinado nga magmatinud-anon, ug sa makadiyot wala akoy gitugotan nga makabalda sa akong adlaw-adlaw nga pagbasa. Sa wala madugay nagsugod ako sa pagtan-aw sa uban ug gibati nga sigurado nga wala nay lain sa simbahan nga matinud-anon kaayo sa pagbasa sa Bibliya, ug unsa kadali ug natural nga nagsugod ako sa pag-ampo sa Pariseo, “Oh, Ginoo, nagpasalamat ako kanimo nga dili ako sama sa ubang mga tawo; Gibasa ko ang Bibliya matag adlaw.” Gibutang nako ang pagbasa sa kasulatan sa daan nga pakigsaad ug nakakuha lamang ako og pagkamatarung sa daan nga pakigsaad gikan niini.

Apan imbes nga basahon ang Bibliya gikan sa usa ka pagbati sa katungdanan, gibati ug nahibal-an nako nga ania dinhi ang lamesa sa Ginoo alang sa mga panginahanglan sa akong kalag. Moadto ako sa Bibliya dili gikan sa usa ka pagbati sa katungdanan apan tungod kay gigutom ako ug gusto nga moduol, ug giisip ko kini nga usa ka labing bulahan nga pribilehiyo ang pagbasa sa Pulong sa Dios. Nakigsulti Siya kanako gikan sa Iyang Pulong, ang akong kalag gipakaon ug gipalig-on ug napuno sa hilom nga pagsalig ug kalipay ug uban ang nagtubo nga simpatiya nga gugma alang niadtong wala makakat-on sa paghigugma sa Bibliya sama sa akong paghigugma niini. Kini ang pagbasa sa Bibliya sa bag-ong pakigsaad, ang Pulong nahimong unod sa atong kinabuhi, ug kita mahimong matarong uban sa pagkamatarung ni Kristo.

Moingon na usab ako, “Ako usa ka Kristiyano ug miyembro sa simbahan, ug ang mga Kristiyano **kinahanglan** mag-ampo.”

Hunahunaa kini, “kinahanglan mag-ampo.” Unsa kahay bation sa imong labing suod nga higala kon madunggan ka niya nga moingon sa usa ka tawo, “Sa akong hunahuna **kinahanglan** kong makigsulti sa akong higala matag karon ug unya.” Unsa ang pag-ampo? Kini ang pagpaabot sa pangandoy sa kasingkasing ngadto sa Dios. Ang mga pulong lang, bisan unsa pa ka matahum, dili pag-ampo. Ang tawo nga naningkamot sa pag-ampo gikan sa pagbati sa katungdanan wala gyud mag-ampo apan **nag-ampo lang**.

Apan, wala makaamgo niining tanan, nakahukom ako nga magmatinud-anon kaayo sa pag-ampo sa buntag, udto, ug gabii, ug sa dili madugay magsugod ako sa paghunahuna nga mas matinud-anon ako sa pag-ampo kaysa sa uban sa simbahan; busa gibutang ko ang pag-ampo sa daan nga pakigsaad, ug ang pagpakamatarong sa kaugalingon lamang ang moresulta.

Imbis nga katungdanan, hinoon, imong masabtan nga ang pag-ampo mao ang isla sa mga bulahan, ang tunga nga balay taliwala sa yuta ug langit, diin ang Kalag sa Walay Kinutuban ug ang gigutom nga kasingkasing sa tawo magtagbo, ug ang tawo makakaplag og kusog ug kaisog ug panag-uban ug usa ka panimuot sa gugma nga makatagbaw sa kalag. Ang tawo nga, pinaagi sa bulahan nga pribilehiyo sa pag-ampo, mopahulay sa walay katapusan nga mga bukton ug makakaplag sa iyang mga tiil nga sinapinan sa pagpangandam sa ebanghelyo sa kalinaw alang sa tanang lisod nga mga agianan sa kinabuhi, makadawat gikan sa pag-ampo sa samang kahupayan ug pagkamatarong nga nadawat ni Jesus, duha ka libo ka tuig ang milabay, uban ang pakig-uban sa Iyang Amahan sa mga bungtod ug sa kakahoyan sa Judea ug Galilea. Ang samang kahayag anaa sa iyang kasingkasing ug sa iyang nawong nga nailhan sa mga tinun-an sa nawong sa Agalon sa dihang sila miingon Kaniya, “Tudloi kami sa pag-ampo.

Kining duha ka ilustrasyon igo na aron ipakita kon sa unsang paagi ang **pribilehiyo sa matag Kristohanon sa bag-ong pakigsaad** mahimong ibutang sa daang pakigsaad ug himuong usa ka ka-

tungdanan lamang ug tinubdan sa "mga buhat" ug sa pagkamatarong sa kaugalingon nga paningkamot sa tawo.

Si Jesus “nagwagtang diha **sa Iyang unod**, ang balaod sa mga sugo nga anaa sa mga ordinansa.” Dili kini magpasabot nga usa lamang ka panggawas nga pagwagtang sa daang seremonyal nga balaod. Ang mismong pagkasulat sa tudling nagpasabot niini og usa ka kasinatian sa kinabuhi ni Kristo. Laing kasulatan nga naghigot bahin kang Kristo nag-ingon, “Nga gihimo **dili sumala sa balaod sa unodnon nga sugo**, kondili **sumala sa gahum sa kinabuhi nga walay katapusan**.

Ang duha ka kasulatan nahisakop sa kasinatian ni Kristo. Ang hinungdan nganong wala Siya gihimo sumala sa balaod sa usa ka unodnon nga sugo tungod kay Iyang **giwagtang sa Iyang unod** ang balaod sa mga sugo nga anaa sa mga ordinansa. Mihunong na Siya sa pagbuhat sa bisan unsa tungod lamang sa panggawas nga motibo sa **katungdanan** o kahadlok sa pagbasol o tungod sa tinguha sa pag-uyon sa mga tawo. Busa ang tanan Niyang mga gawasnong buhat nahimong natural ug walay pugos nga pagpahayag sa magpabiling kinabuhi sa Dios diha sa Iyang kalag.

Daghan kaayong Pariseismo ug gamay ra kaayo ang Kristiyanismo sa kalibutan, daghan kaayo ang sayop nga matang sa pagkamatarong ug gamay ra kaayo ang tinuod nga pagkamatarong ni Kristo, nga ang pulong nga "pagkamatarong" nahimo nang usa ka makahadlok ug makaluod nga paminawon sa dili matinuohon nga dalunggan.

*“Sama ra nga ako karon, ug
wala maghulat nga mawala
ang usa ka itom nga lama sa
akong kalag, Kanimu,
kansang dugo makalimpyo sa
matag lama, O Kordero sa
Dios, moanhi ako.”*

XI

Ang Pagbag-o sa Bisti

*“Ang pinong lino mao ang
pagkamatarung sa mga balaan.”—Pinadayag 19:8.*

XI

Ang Pagbag-o sa Bisti



tong paningkamutan nga ipakita gikan sa nagkalain-laing mga simbolo sa pagkamatarong sa Bibliya nga ang pagkamatarong ni Kristo dili ang bugnaw, pormal, sere-monyal nga butang nga gihunahuna niini, apan ang espirituhanong pagsidlak sa kalag sa tawo ngadto sa tanang katahum sa labing malumo nga gugma ug labing lapad, labing lawom nga simpatiya ug pagsabot.

Kon ang Ginoo mopili og pisikal nga simbolo aron magrepresentar sa pipila ka espirituhanong kamatuoran o kasinatian, kon imong tun-an pag-ayo ang simbolo, makadawat ka og pagpadayag sa butang nga gisimbolo.

Atong tun-an ang usa ka uma sa lino. Kini mobarog nga tul-id nga adunay matahum nga asul nga mga bulak ug daw nag-ingon, “Tan-awa ako; tan-awa kon unsa ako katahom.” Apan sa dili pa mahimong lino ang lino, kini putlon ug ipahiluna sa yuta hangtod nga makuha gikan sa tanang walay pulos nga butang; kini dayon paugahon, ug kinahanglan nga putlon hangtod nga mawala ang tanang katig-a ug ang mamunga na lang nga lanot ang mahibilin. Dayon, ug mao lamang kana, nga kini nga lanot mahimo nga hilaon

ug hinabol ngadto sa pino nga lino.

Mao usab kini ang atong pagsugod sa kinabuhi nga adunay kaugalingon natong mga tumong, ambisyon, ug katuyoan nga daw matahum ug bililhon alang kanato. Apan ang kaugalingon kinahanglan nga ilansang sa krus. Kinahanglan kitang putlon, ug ipanganak hangtod nga ang mahibilin na lang mao ang mahibilin nga lanot. Kini ang pinakalisud nga kasinatian sa tanan nga mahibal-an nga dinhi kanako, nga mao, sa akong unod, walay maayong butang nga nagpuyo. Bisan ang atong mga pangandoy ug ang atong mga pag-ampo hakog ug dili hingpit.

Si Abraham miingon mahitungod kang Ismael, ang anak sa iyang kaugalingong mga buhat, “Oh, nga si Ismael mabuhi unta sa imong atubangan!” Apan ang Dios miingon, “Isalikway ang ulipon nga babaye ug ang iyang anak nga lalaki.” Kini ang walay katapusan nga pakigbisog sa katawhan uban sa Dios, nga nahimo sa matag kalag sa tawo, “Oh, nga ang **akong** mga buhat madawat unta gikan Kanim!” Apan sama sa karaang panahon ang Dios miingon, “Ihilayo sila.

Nakakita ko kaniadto og makina para sa paghabol og brocade nga seda. Kini adunay tunga sa dosena nga mga shuttle nga adunay lain-laing kolor sa mga hilo nga nagtuyok-tuyok, nagtrabaho sumala sa usa ka gitakda nga sumbanan, ug gikan niining dayag nga kalibog, nga nagtubo ang hilo por hilo, nga walay kamot sa tawo nga mihikap niini, ang matahum nga seda gihabol, nga adunay mga dahon ug mga bulak ug mga dahon sa mga pako, nga makita sa mga kolor sa mga sinulid nga seda.

Busa, pinaagi sa daghang mapait nga mga kasinatian sa kapakyasan ug kapildihan, sa katapusan makakat-on kita sa pagtugyan sa atong kaugalingon ngadto sa mga kamot sa Agalon nga Magbubuhat, nga ang Dios makahimo sa paghabol ug paghabol sa atong mga kinabuhi, sumala sa Iyang sumbanan, ang "**pino nga lino sa Iyang pagkamatarung.**

Adunay usab kahulugan sa mga kolor. Kung ang Bibliya

maghisgot bahin sa "puti nga mga bisti" ug ang "puti nga mga bisti" ug "ang pino nga lino, limpyo ug puti," nahibal-an naton nga ang "puti" nagrepresentar sa kaputli ug pagkabulag gikan sa kahakog sa kalibutan. Ug nahibal-an usab naton nga ang mga kolor nga adunay "pino nga lino" sa pagkamatarong hinungdanon.

Sa pagtuon sa "balaang mga bisti" ug "bisti nga may mga mutya" sa mga pari nga gihisgutan sa teksto isip simbolo sa pagkamatarong, atong makita nga ang mga kolor, asul ug purpura ug eskarlata, balik-balik nga gihisgutan ug kanunay nga may kalabotan sa lino. Basaha kini nga mga kasulatan, ug dili lisod sabton ang ilang kahulugan, nga atong makita sa Exodo 28:5, 6, 15, ug 33.

Kon maghisgot kita bahin sa blue, ang espirituhanong mga Hudiyo nakasabot nga ang blue nagrepresentar sa langitnong tinubdan sa pagkamatarong. Walay yutan-ong motibo nga makamugna o makadasig sa langitnong pagkamatarong. Ang inspirasyon sa pagkamatarong ni Kristo kanunay mao ang balaan, nagsakripisyo sa kaugalingon nga gugma nga natawo lamang gikan sa kahitas-an.

Purpura o purple ang harianong kolor. Si Kristo mao ang **Hari** sa Pagkamatarong ug Prinsipe sa Kalinaw, ug ang Iyang Gingharian lamang ang walay katapusan. Ang **trono** sa Dios anaa sa santuwaryo; apan, matod ni Pablo sa Ikaduhang Mga Taga-Corinto, ikaunom nga kapitulo ug ikanapulog unom nga bersikulo, sa Modernong Hubad sa Ingles, “Kamo usa ka buhi, balaan nga santuwaryo.” Ang Dios naningkamot sa pagtukod sa Iyang trono sa matag kasingkasing sa tawo ug sa pagmando sa kahitas-an didto. Si Kristo miingon, “Ang gingharian sa Dios anaa sa sulod ninyo.” Pagkaangayan unya ang harianong purpura sa santuwaryo ug sa mga bisti sa mga pari. Kay ang pagkamatarong sa kasingkasing sa tawo mao ang usa ug bugtong dili masayop nga ebidensya nga ang Dios, pinaagi ni Kristo, nagtukod sa Iyang trono didto. Ang pagkamatarong mao ang tinuod nga harianong purpura sa kalag, ug kini nga gingharian sa sulod walay katapusan.

Ang eskarlata mao ang kolor sa giula nga dugo. Kini nagpasabut sa sakripisyo, ang paghatag sa kinabuhi. Kini ang sukaranan sa tanang pagkamatarong. Ang pagkamatarong o pagkadili-matarong sa matag kasingkasing gitino kung kini mohatag o magtipig sa kinabuhi. Ang kinabuhi sa makasasala nasentro sa kaugalingon. Ang kinabuhi sa Kristiyano, sama sa Agalon, usa ka gihatag nga kinabuhi, nga gipahinungod sa gugma alang sa pag-alagad sa uban.

“Gawas kon pas-anon ninyo ang inyong krus ug ilimod ang inyong kaugalingon matag adlaw, ug mosunod kanako, dili kamo mahimong akong tinun-an.”

“Bisan kinsa nga magaluwas sa iyang kinabuhi, mawad-an niini.”

Kinsa kini nga gikan sa Edom nga adunay mga bisti nga tinina gikan sa Bozra?

Ang bisti sa pagkamatarong sa Kristohanon, sama kang Kristo, magpakita sa mapula sa giula nga dugo sa gihatag nga kinabuhi.

Ang bisti sa ephod puro asul, ang matag hilo hinimo sa pino nga lino, hinabol nga walay tinahian, adunay buho para sa ulo nga moagi; ug ang tibuok bisti nagbitay sa matahum nga mga pilo gikan sa abaga, nga hapit moabot sa tiil. Sa palibot sa ubos nga bahin sa bisti adunay "usa ka kampanya ug usa ka granada, usa ka kampanya ug usa ka granada sa palibot sa sidsid sa bisti aron sa pag-alagad." Ang mga kampanya hinimo sa lunsay nga bulawan, ug ang mga granada hinimo sa asul ug purpura ug eskarlata ug pino nga lino nga linubid. Ang granada gigamit bisan sa karaang mga misteryo isip usa ka hinungdanon nga prutas. (Tan-awa ang "Duha Babylonya" ni Hislop, panid 111.) Kini usa ka prutas nga puno sa mga liso. Kini usa ka bunga ngadto sa dugang nga prutas. Busa kini nga prutas nga nagbitay niini nga bisti nagrepresentar sa bunga sa pagkamatarong, ang bunga sa Espiritu ni Kristo, nga mao ang "gugma, kalipay, kalinaw, pailub, kalumo, kaayo, pagtuo, kaaghup, pagpugong sa kaugalingon.”

Atong mabasa bahin kang Kristo, “Dili siya makigbisog, ni

mosinggit, ni mopataas sa iyang tingog ni mopabati sa Iyang tingog sa kadalanan.” Ang kinabuhi ni Kristo dinhi kanato mao ang usa ka dako ug makatukod, espirituhanong kusog, ug kini hilom sa mga buhat niini diha kanato sama sa diosnon nga kinabuhi diha Kaniya. Bisan asa nga adunay nagtingog nga lingganay, ang bulawanong tingog sa pagdayeg ug pagpasalamat, kanunay nga makita ang bunga sa Espiritu.

*“Gitawag ngadto sa pagkabalaan, daygon
ang Iyang mahal nga ngalan, Kining bulahan
nga sekreto sa pagtuo karon gihimong klaro,
Dili ang atong kaugalingong pagkamatarung,
apan si Kristo sa sulod, Buhi ug nagahari ug
nagaluwas gikan sa sala.”*

XII

Ang Panalipod sa Pagkamatarung

“Busa, barog kamo nga binaksan ang inyong mga hawak sa kamatuoran, ug sinul-oban sa panagang sa dughan sa pagkamatarung.”—Efeso 6:14.

“Ug magbuhat ka ug usa ka plake nga lunsay nga bulawan, ug ikulit kini sama sa pagkulit sa usa ka singsing, ‘Pagkabalaan kang Jehova.’ Ug ibutang mo kini sa usa ka asul nga pisi, aron kini anha sa mitra; sa atubangan sa mitra kini anha. Ug kini anha sa agtang ni Aaron, aron si Aaron magdala sa kasal-anan sa mga butang nga balaan, nga pagabalaanon sa mga anak sa Israel sa tanan nilang mga halad nga balaan; ug kini anha kanunay sa iyang agtang, aron sila pagadawaton sa atubangan ni Jehova.”—Exodo 28:36-38.

XII

Ang Panalipod sa Pagkamatarung



NG tabon sa dughan nga gisul-ob sa hataas nga pari, kinsa usa ka tipo ni Kristo, hinimo sa tanang materyales nga, bisan asa kini makita sa Bibliya, nagpasabot sa pagkamatarong. Gihimo kini sa "bulawan nga gisulayan sa kalayo," ug sa "asul ug purpura ug eskarlata ug pino nga lino nga linubid." Kini upat ka kuwadrado, mga siyam ka pulgada matag direksyon, ug niini adunay upat ka singsing nga bulawan nga gigamit niini sa ephod. Ang kuwadrado sa tabon sa dughan gibutangan og dose ka mahalong mga bato sa lain-laing klase, gibutang sa bulawan, sa upat ka laray, tulo sa usa ka laray. Kini nga mga bato gikulitan sa mga ngalan sa dose ka tribo sa Israel, ang matag usa usa ka mahalong bato nga adunay ngalan sa usa ka tribo. Aron masabtan ang kahulugan, kinahanglan una natong tagdon ang kamahinungdanon sa mga mahalong bato ug dayon sa mga ngalan niining mga tribo.

ANG MGA HALANGDON NGA BATO

Gitawag sa Dios ang Iyang mga anak nga Iyang “mga mutya,” “usa ka harianong diadema,” “ang mga bato sa korona.” Dili lamang kini nagpakita kon unsa ka bililhon ang mga anak sa Ginoo alang Kaniya, apan adunay mas lawom nga kahulugan. Kining mga natubos nga kalag mao ang mga tropeyo sa gugma ni Kristo, ang makita nga mga ebidensya sa Iyang pagkalabaw ug pagkahari sa gingharian sa gugma; ug busa sila “sama sa mga bato sa korona, nga gibayaw ingon nga usa ka bandila sa Iyang kamot.”

Apan, kon mahimo, adunay usa ka butang dinhi nga mas katingalahan pa kay niini. Unsa ang katahum ug bili sa usa ka bililhong bato? Ang katahum ug bili wala kaayo makita sa sinugdanan. Usa sa labing inila nga mga bililhong bato, nga karon nagkantidad og minilyon, wala mailhi ug gigamit sulod sa mga bulan isip dulaan sa mga bata sa tanaman sa usa ka panimalay sa South Africa.

Ang proseso sa pagputol ug pagpasinaw nga nagpakita sa katahum ug bili sa bato nagkinahanglan og mga bulan ug usahay mga tuig sa hanas nga trabaho ug paningkamot. Ang katahum ug bili wala sa bato mismo kondili sa gahum nga nakuha niini, pinaagi niining proseso sa pagputol ug pagpasinaw, sa pagpabanaag sa atong mga mata sa katahum ug himaya sa kahayag sa adlaw. Ang talagsaon nga katahum sa matag bato anaa sa kamatuoran nga kini nagpabanaag sa kahayag sa adlaw sa gamay nga lahi nga paagi gikan sa bisan unsang ubang bato. Tinuod kini sa lainlaing mga klase sa bato, ug tinuod usab kini sa matag pananglitan/sampol sa parehas nga klase.

Ang diamante parehas nga nagpabanaag sa tanang silaw sa kahayag sa adlaw, apan nagbulag kanila. Ang rubi mosuhop sa pipila ka mga silaw apan nagpabanaag sa dominanteng bahin sa pula nga mga silaw, mao nga atong makita kini nga pula. Ang esmeralda nagpabanaag sa dominanteng bahin sa berde nga mga silaw, ug

atong makita kini nga berde; apan ang katahum niining tanan nga mga bililhong bato wala sa ilang kaugalingon, apan sa gahum nga ilang naangkon sa pagpabanaag ug pagpadayag kanato sa katahum sa kaha-yag sa adlaw.

Mao usab sa mga bililhong mutya sa Dios. “Dili kanamo, dili kanamo, kondili sa Imong ngalan ihatag ang himaya.” Ang katahum sa Kristohanon anaa sa gahum nga anaa kaniya sa pagpabanaag ug pagpadayag sa katahum sa “Adlaw sa Pagkamatarong.” Ug kini nga katahum ug gahum miabot kaniya pinaagi sa proseso sa pagputol ug pagpasinaw.

Ang dakong Lapidary sa uniberso nagpili og mga bato nga bagaspang gikan sa kubkob sa yuta, ug, pinaagi sa daghang mga kasinatian sa kalipayan ug kasakit, Siya nagputol ug nagpasinaw kanato hangtud nga ang matag espirituhanong Israelita o Kristiyano mahimong usa ka bililhong mutya, nga makahimo sa pagpadayag sa Dios ngadto sa mga tawo sa gamay nga lahi nga paagi gikan sa bisan kinsa sa kalibutan. Kung ang Ginoo nakahingpit na kanato, Siya unya adunay hingpit nga pagpadayag sa Iyang kaugalingon.

ANG KAHULUGAN SA MGA NGALAN

Sa Bibliya, ang mga ngalan nagrepresentar sa kamatuoran sa butang nga ginganlan. Sa dihang si Abram nakasinati og bag-ong kasinatian, nakadawat siya og bag-ong ngalan, Abraham. Sa dihang si Jacob nakasinati sa bag-ong pagkatawo, ang Ginoo miingon Kaniya, “Ang imong ngalan dili na tawgon nga Jacob [kapuli] kondili Israel [prinsipe sa Dios], kay ingon nga prinsipe nakigbugno ka sa Dios ug sa mga tawo ug nakadaog ka.” Sa dihang si Saul nakasinati og bag-ong kasinatian, nakadawat siya og bag-ong kinaiya; dili na siya si Saul kondili si Pablo. Ang ngalan sa Dios mao gayud ang Dios. “Ug ang Ginoo milabay ug nagmantala sa ngalan sa Ginoo: Ang Ginoo, ang Ginoong Dios, maloloy-on ug

mapuangoron, mapailubon ug dato sa kaayo ug kamatuoran.

Busa kining dose ka mga ngalan sa tribo, nga gikulit sa dose ka mga bililhong bato sa tabon sa dughan, nagrepresentar sa tibuok Israel sa Dios. Ang Israel usa nga natawo sa Espiritu; busa ang tinuod nga Israel lamang ang maluwas. Ang walay katapusan nga siyudad adunay dose ka mga ganghaan, ug niining mga ganghaan mao ang mga ngalan sa dose ka mga tribo. Ang tanan nga mosulod didto mosulod isip mga Israelita; kay, “kon kamo iya ni Cristo, nan kamo kaliwat ni Abraham ug mga manununod sumala sa saad.” Busa ang tabon sa dughan nagrepresentar **sa tanang naluwas nga mga anak sa Dios isip Iyang bililhong mga mutya.**

“Ug si Aaron magdala sa mga ngalan sa mga anak ni Israel diha sa tabon sa dughan... sa **ibabaw sa iyang kasingkasing**, sa diha nga siya mosulod... sa atubangan sa Ginoo sa **kanunay**.” Oh, magbabasa, nakita ba nimo kining katingalahang kamatuoran? Si Kristo, ang atong Hataas nga Saserdote, nagdala kanato, matag usa, diha sa **Iyang kasingkasing** sa atubangan sa Dios sa kanunay. Si Kristo nagsul-ob kanato, matag usa, ingon nga mga bililhong mutya sa **Iyang kasingkasing**, sa atubangan sa Dios. Kining tanan gipakita sa tabon sa dughan, ug kini ang pagkamatarung ni Kristo, usa ka gugma nga dili motugot kanato nga mobiya ug nga dili ikalimod, nga nangita kanato, nawala sa kabukiran, hangtud nga Siya makaplag kanato ug magdala kanato balik sa balay sa Amahan.

Kon kini mao ang pagkamatarong ni Kristo diha Kaniya, ang Iyang pagkamatarong diha kanato mao usab, usa ka gugma nga magdala sa mga wala pa maluwas ug nawala sa **atong mga kasingkasing** ug dili mobuhi kanila, usa ka gugma nga mag-isip kanila nga labing bililhon nga mga dayandayan ug mga mutya sa atong kinabuhi, kon atong madaog sila ug madala sila ngadto sa Dios. Kining pagkamatarong ni Kristo mao ang labing malumo, labing matam-is nga butang sa yuta.

Si Aaron nagsul-ob sa iyang ulo og mitra, nga hinimo sa lino ug asul nga lace ug bulawan nga gisulayan sa kalayo. Pagkatalagsaon nga ekspresyon ang gikutlo sa teksto nga nagtumong sa mitra. Giingon nga ang hataas nga pari “**magpas-an sa kasal-anan sa mga butang nga balaan**, nga pagabalaanon sa mga anak sa Israel sa tanan nilang balaan nga mga gasa.” Ang mitra nga gisul-ob sa ulo ug labi na ang plato nga puro nga bulawan nga gisul-ob sa agtang nagtumong sa mga hunahuna. Ang gasa nagpasabot sa naghatag, tungod kay ang halad nagrepresentar kaniya nga nagdala niini. Dinhi girepresentahan nga si Kristo, ang atong Hataas nga Pari, nagpas-an sa **kasal-anan** bisan sa atong **labing balaan nga mga hunahuna** ug sa atong labing **putli nga mga pangandoy**.

Ang usa ka maayong tawo, sa dihang magpresentar sa iyang mga pag-ampo ug pagdayeg ngadto sa Dios, kasagaran adunay daghang mga walay pulos ug binuang nga mga hunahuna nga wala hangyoa, sama sa mga mahugaw nga langgam nga nanganaog sa mga halad nga giandam ni Abraham sa atubangan sa Ginoo. Nangutana siya, Makadawat ba ang putli nga Dios sa ingon nga mahugaw nga mga halad nga atong gidala sa Iyang halaran? Daghan kaayo sa kaugalingon ug sala sa atong labing **balaan nga mga butang** nga ang atong mga luha kinahanglan nga hugasan, ug bisan ang atong paghinulsol kinahanglan nga hinulsulan.

Gihimo sa Ginoo ang atong mga kasingkasing nga Iyang templo pinaagi sa pagsulod mismo niini aron mopuyo didto, apan ang Iyang putli nga presensya naghimo kanato nga mas mahunahunaon sa matag pagkadili-hingpit, ug atong madungog ang dakong Hari nga nag-ingon, “Balaana karon ang inyong kaugalingon ug balaana ang balay sa Ginoo, ang Dios sa inyong mga amahan, ug ipagawas ang kahugawan gikan sa balaang dapit.” Busa, si Kristo nagbalaan kanato kon kita mosalig Kaniya pinaagi sa pagtuo. Siya ang nagdala sa kahugawan. Bisan karon, Siya nagpas-an sa kasal-anan sa atong mga balaang butang, ug busa ang Dios dili makakita kanato kon unsa kita karon kondili kon unsa kita kon ang

buhat ni Kristo diha kanato mahuman na, ug kon kita mobarog nga gidawat diha sa Hinigugma.

Murag si Kristo miingon sa Amahan, Nahibalo ako, Amahan, nga sila dili hingpit, ug bisan ang ilang mga pag-ampo ug labing balaan nga mga pangandoy adunay daghang kahakog diha kanila; apan gituyo nila nga kini putli, ug sila ubos sa mga relasyon sa pakigsaad uban Kanako. Salig Kanako “aron ipresentar sila nga walay ikasaway sa atubangan sa Imong himaya uban ang hilabihan nga kalipay.” Ug ang Amahan nalipay sa pagdawat kanato sa ingon diha kang Kristo.

Ug kini mao ang pagkamatarung ni Kristo, dili ang paghukom kanato ni ang pagkondenar, apan bisan ang Iyang kaugalingon aron sa pagpas-an sa kasal-anan sa atong mga balaang butang aron kita madawat. Kon kini mao ang pagkamatarung ni Kristo diha Kaniya, dili ba ang pagkamatarung ni Kristo diha kanato mailhan pinaagi sa hingpit nga pagkawala sa espiritu sa paghukom ug pagkondenar sa uban? Kini ang pagpakamatarong sa kaugalingon nga kanunay puno sa espiritu sa pagkondenar.

“Ang pagkamatarong ni Kristo nag-ingon, “Ayaw paghukom aron dili ka pagahukman.” “Busa, ikaw walay ikapangulipas, O Tawo, bisan kinsa ka nga nagahukom, kay sa imong paghukom sa uban, nagahukom ka sa imong kaugalingon.” “Kinsa ka man nga nagahukom sa ulipon sa uban? Sa iyang kaugalingong agalon siya mobarog o mapukan. Oo, siya pagabangonon, kay ang Dios makahimo sa pagpatindog kaniya.

Kining duha ka matang sa pagkamatarong nga sa laing bahin nagadagan sa tibuok Biblia moabot sa ilang kinapungkayan ug sa kinapungkayan sa duha ka klase sa katapusang dakong adlaw.

“Usa ka klase ang moduol sa ganghaan sa walay kataposang siyudad nga may dakong pagsalig sa kaugalingon ug moingon, “Ginoo, Ginoo, ablihi kami; wala ba kami magtagna sa Imong ngalan, ug sa Imong ngalan naghingilin sa mga yawa, ug sa Imong ngalan nakahimo ug daghang mga katingalahang buhat?” Apan si

Jesus miingon kanila, “Pahawa gikan Kanako, **wala ko gayud kamo mailhi.**

Ang laing klase, nianang dakong adlaw, nga wala gayud maghunahuna sa ilang kaugalingon nga takus, ug nga wala mangayo, kanila si Jesus miingon, “Umari kamo, mga gipanalanginan sa akong Amahan, panunda ninyo ang gingharian nga giandam alang kaninyo sukad pa sa pagkatukod sa kalibutan. Kay gigutom ako, ug gihatagan ninyo ako ug pagkaon; giuhaw ako, ug gihatagan ninyo ako ug ilimnon; dumuloong ako, ug gidawat ninyo ako; hubo ako, ug gibistihan ninyo ako; masakiton ako, ug giduaw ninyo ako; nabilanggo ako, ug mianhi kamo kanako.

Unya ang mga matarong motubag Kaniya, nga magaingon, Ginoo, kanus-a ba kami makakita Kanimong gigutom, ug gipakaon Ka namo? o giuhaw, ug gipainom Ka namo? Kanus-a ba kami makakita Kanimong usa ka dumuloong, ug gidawat Ka namo? o hubo, ug gibistihan Ka namo? O kanus-a ba kami makakita Kanimong masakiton, o nabilanggo, ug miadto Kanimong? Ug ang Hari motubag,... Tungod kay gibuhat ninyo kini sa usa sa mga labing gagmay niining akong mga igsoon, **gibuhat usab ninyo kini kanako.**

Tan-awa dinhi sa kalainan ang makapasakit nga pagkamahunahunaon sa kaugalingon sa tanang pagkamatarong sa kaugalingon ug ang matahum nga pagkawalay panimuot sa pagkamatarong ni Kristo.

“Ang anak nga babaye sa Hari hingpit nga mahimayaon sa sulod,” ug busa ang himaya sa sulod makita sa mga buhat sa gugma. Ginoo, himoa kaming matahum sa sulod.

*“Hilom! oh, hilom! kay ang Amahan adunay
kahingpitan sa kalipay nga gitagana,
Mga bahandi sa gahum ug kaalam, ug mga
kalipayan hangtod sa kahangturan;
Panalangin ug dungog ug himaya, walay
katapusan, walay kinutuban nga kalipay; Anak sa
Iyang gugma ug Iyang pinili, oh, dili ka ba
makahulat niini?”*

—Havergal.

XIII

Kahingpitan sa Kinabuhi diha kang Kristo

“Magbantay kamo, aron walay bisan kinsa nga magabihag kaninyo pinaagi sa pilosopiya ug kawang nga paglimbong, sumala sa tradisyon sa mga tawo, sumala sa mga batakang pagtulon-an sa kalibutan, ug dili sumala kang Cristo.

“Kay diha Kaniya nagapuyo ang bug-os nga kahupnganan sa Pagka-Dios sa lawas. Ug diha Kaniya kamo nahingpit, nga mao ang ulo sa tanang pamunoan ug gahum.”— Colosas 2:8-10.

XIII

Kahingpitan sa Kinabuhi diha kang Kristo



ibuhat sa Dios ang kalag sa tawo alang sa Iyang Kaugalingon, ug diha lamang sa Dios nga ang maong kalag makaamgo sa iyang tinuod nga padulngan ug makaplag sa iyang katagbawan ug kapahulayan. Tungod kay ang Dios ang naghimo sa kalag alang sa Iyang Kaugalingon, Siya ang labing gamhanang Ginoo sa kalag; ug niini Siya usa ka abughoan nga Dios, tungod kay Iyang himoon ang matag kalag nga usa ka kuta ug kuta nga gipahinungod lamang Kaniya ug walay giila nga mga mananakop o mga mangingilad.

Apan, ang Dios nagmando sa kalag dili lang gikan sa gawas, nga dili kalikayan nga moulipon niini ug mogamay ug modaot sa personalidad, apan ang Dios nagmando niini pinaagi ni Kristo pinaagi sa gugma gikan sa sulod, sa ingon naghimo niini nga hingpit nga gawasnon; ug, pinaagi sa duha ka proseso sa paglansang sa krus ug pagkabanhaw nga gihimo sa matag kinabuhi, Iyang gihiusa ang personalidad ni Kristo ngadto sa atoa ug ang atoa ngadto sa Iyaha, sa ingon nagpalambo sa personalidad ngadto sa labing taas nga posibilidad niini.

Tungod niini nga katuyoan nga gipadala sa Dios ang Iyang Anak nganhi sa kalibutan. “**Gihigugma pag-ayo** sa Dios ang kalibutan”—ang kosmos. Kini usa ka pamilyar nga teksto, apan diyutay ra ang nakasabot niini. Gusto namo nga masabtan nimo ang hulagway. Ang pulong nga kosmos nagpasabut sa kahusay, panag-uyon, simetriya, ug katahum. Wala kita mahibalo kon unsa ka dugay nga kini nga kalibutan nagpabilin nga awaaw sa wala pa ang Dios, pinaagi ni Kristo, nagsugod sa pag-usab niini. Nahibal-an nato nga kini mahimong walay sulod ug awaaw ug ang kangitngit anaa sa nawong sa kahiladman; kini nahimong kagubot, ang sukwahi sa kosmos(*han-ay, organisado, ug may kahapsay nga Sistema*).

Apan nakita sa Dios ang posibilidad niini ug gipadala si Kristo aron kuhaon ang kosmos gikan sa kagubot, ug ubos sa makalipay nga paghikap ug Pulong ni Kristo ang kagubot nahimong usa ka kosmos(*han-ay, organisado, ug may kahapsay nga Sistema*)—usa ka matahum, tabunok, nalamdagan, kalibutan nga gilibutan sa langit. Ang matag tawo usa ka microcosm o usa ka gamay nga kalibutan. Pinaagi sa sala kitang tanan nahimong wala sa panag-uyon sa usag usa ug nakiggubat sa atong kaugalingon, apan ang mahait nga mata sa Dios sa mamugnaon ug mamugnaon nga Gugma nakakita sa mga posibilidad sa matag usa, nakakita sa kosmos ubos sa kagubot, ug gipadala Niya ang Iyang Anak nga adunay gahum sa paglingaw aron ipagawas kini—nga mao, aron madala ang atong personalidad ngadto sa labing taas nga posible nga kahingpitan.

Mao kini ang giingon sa pamilyar nga teksto: “Gihigugma pag-ayo sa Dios” ang kosmos sa matag usa kanato, nga gipadala Niya ang Iyang bugtong Anak, aron bisan kinsa nga motoo Kaniya, nga modawat Kaniya nga mamugnaon ngadto sa kinabuhi, dili mawad-an og bili, kondili moabot sa tanan. “Ang usa ka balay nga nabahin batok sa iyang kaugalingon dili makabarog.” Ang kagubot uban sa panagbingkil ug panagbangi sa sulod niini malaglag ug sa

katapusan malaglag. Kini makadaot sa kaugalingon. “Ang sala, kon kini mahuman na, manganak og kamatayon.” Apan ang kosmos, nga nagkahiusa, makatabang, ug progresibo, makapadayon sa kinatum-yan sa kahingpitan; kay walay makadaot nga mga elemento, kini adunay kinabuhing dayon.

Ang kahingpitan sa kinabuhi, ang kahingpitan sa personalidad, busa mao ang misyon ni Kristo sa matag kalag sa tawo nga modawat Kaniya ug motugyan sa iyang kasingkasing ug kinabuhi ngadto Kaniya. Pagkahuyang sa tanang tawhanong pilosopiya atubangan sa ingon nga balaan nga posibilidad sama niini! Dili ikatingala nga si Pablo nagpasidaan sa mga igsoon nga magbantay kay basin adunay modaot kanila pinaagi sa pilosopiya ug kawang nga limbong. Adunay ug daghan pang tawhanong pilosopiya nga adunay panahon sa pagpangita sa pagtagbaw sa kalag sa tawo, nga matapos lamang sa kapakyasan tungod kay ang Dios lamang ang makatagbaw.

Ang Epicureanismo nagtudlo nga ang kinatas-ang tumong sa kinabuhi mao ang kalipay, ang kalipay dinhi. Nga ang kinabuhi mao ang labing malampuson nga nakaangkon sa labing kalipay matag adlaw. Ang motto sa epicure mao, "Mangaon kita, manginom, ug maglipay, kay ugma kita mamatay." Ang ilang kahulugan sa kalipay mao ang "kawala sa kasakit sa lawas ug sa kasamok sa kalag." Ang ilang konsepto bisan sa kalipay, sama sa imong makita niini nga kahulugan, negatibo lamang. Ang ilang kahuyang ug kapakyasan anaa sa kamatuoran nga ang kalipay dili makit-an pinaagi sa pagpangita niini apan pinaagi sa pagkalimot niini sa pag-alagad. Si Carlyle miingon, "Adunay usa ka mas taas pa kay sa kalipay, nga mao ang pagkabulahan." Ang ilang pilosopiya dali ra kaayong nahugno ngadto sa lisensya, ug, samtang sila nagsaad og kagawa-san, sila mga ulipon sa korapsyon.

Ang Estoicismo miingon, “Ang kalipay imposible dinhi; ang kasakit ug pag-antos dili kalikayan. Nga ang kinabuhi mao ang labing dako nga kalampusan nga mahimong moabut aron madala kini nga labing walay pagtagad ug bayanihon.” Ang bayani nga

pag-antos usa ka tumong nga dili gayud makatagbaw sa kalag sa tawo. Unya, usab, ang kasinatian nagpakita nga siya nga nahimong labing walay pagtagad sa pag-antos sa iyang kaugalingon labi nga walay pagtagad niini sa uban ug lagmit nga hinungdan niini. Sa duha tingali mas gusto nato nga magpuyo uban sa mga Epicureo kaysa taliwala sa mga Estoiko(mga tawo nga mapailubon ug dili magpadala sa emosyon).

Si Plato miingon nga dili ang kalipay o ang pagkawalay pagtagad sa pag-antos ang tinuod nga tumong sa kinabuhi, apan ang hiyas mao ang tinuod nga pangitaon. Ang tanan nga miabot kanato, bahandi o kakabus, kalipay o kasakit, maayo o daotan dili lamang sa iyang kaugalingon apan sumala sa pag-alagad o pagkapakyas niini sa pag-alagad sa hiyas. Aron ang iyang pilosopiya adunay panahon sa pagtrabaho sa iyang kaugalingon, iyang gihunahuna ang kahangturan alang sa tanan. Kadaghanan sa gitawag nga modernong Kristiyanismo naggikan kang Plato imbes kang Kristo; sama nga ang mga buhat ni Plato mga libro sa daghang modernong mga eskwelahan sa teolohiya diin wala ang Bibliya. Ang kahuyang ni Plato anaa sa iyang kahulugan sa hiyas, tungod kay kini sa ulo imbes sa kasingkasing. Kini intelektwal imbes nga espirituhanon, ug kini kulang sa labing taas nga elemento, ang mamugnaong/mabinuhaton Kristo.

Ang modernong pilosopiya nga misangpot sa Gubat sa Kalibutan, ang motto niini, "Ang gahom maoy mohusto," Gihimo nilang dios ang mapintas nga kusog ug gisalikway ang tanang balaan ug mahigugmaong mga prinsipyo sa kinabuhi. Adunay mga porma sa relihiyon, bisan sa Kristiyanismo, nga gitawag, nga mas nakigbahin sa kinaiya sa usa ka pilosopiya kaysa sa usa ka tinuod nga relihiyon tungod kay ang ilang pagdani mas nakadani sa ulo kaysa sa kasingkasing.

Ang kaluwasan dili panguna nga pisikal o intelektwal; kini espirituhanon. Dili kini ang akong mahimo sa akong lawas o ang akong mahunahuna sa akong utok; kini ang akong pagkatawo sa

akong kasingkasing; ug ang kasingkasing mao ang lingkoranan sa mga pagbati. “Siya nga nagapuyo sa gugma, nagapuyo sa Dios ug ang Dios diha Kaniya.” Si Jesus miingon, “Mahibalo kamo sa kamatuoran ug ang kamatuoran magahatag kaninyu ug kagawasan.” Kini usa ka maayong pahayag ug tinuod sa tanang aspeto. Ang pisikal nga kamatuoran magaluwas kaninyo sa pisikal nga paagi; ang intelektwal nga kamatuoran magaluwas kaninyo sa intelektwal nga paagi, apan nagkinahanglan kini og espirituhanong kamatuoran, nga nailhan sa espirituhanong paagi, aron maluwas ang kalag ug mahimo ang usa nga gawasnon sa espirituhanong paagi. Gisulti kini ni Jesus sa labing taas nga lebel, dili sa intelektwal nga pagkahibalo sa usa ka teorya apan sa espirituhanong pagkahibalo sa usa ka personalidad. Kini ang kaluwasan—kinabuhing dayon—“aron sila makaila Kanimong, ang bugtong tinuod nga Dios, ug kang Jesu-Cristo nga Imong gipadala.

Dili ikatingala nga si Pablo miingon, “Pagbantay kamo kay basin adunay mobihag kaninyo pinaagi sa pilosopiya o kawang nga limbong” o sama sa mabasa sa Twentieth Century Version nga “walay pulos nga limbong.” Ang mga pilosopiya mahimong maayo ug daotan. Ang labing maayo kanila mahimong maayo kaayo isip mga tigpalambo sa salabutan, apan, isip paagi sa kaluwasan ug sa pagdala sa labing taas, ang walay katapusan nga kahingpitan ngadto sa kinabuhi, silang tanan usa ka walay pulos nga limbong ug kawang nga limbong. Dinhi nga ang maayo usa ka kaaway sa labing maayo.

Kon mahimo niya, si Satanas magpabilin sa mga tawo nga malubong sa pisikal nga mga butang lamang. Kon mapakyas siya niini, siya mahimong usa ka tigpasiugda sa mas taas nga edukasyon, nga gitawag og, pag-ilis sa mas taas nga kritisismo ug tawhanong pilosopiya alang sa Dios ug sa Iyang Pulong. Nahibal-an niya pagayo nga ang tanan nga dagkong mga unibersidad sa kalibutan makahimo sa ilang labing maayo alang sa hunahuna ug dili gayud

makahikap sa kalag sa kinabuhi. Ang tanan nga mga pilosopiya sa kalibutan mao ang gilapdon sa uniberso gikan sa relihiyon ni Kristo. Sila kulang sa hingpit sa espirituhanon nga gahum sa paglalang. Ang Dios lamang ang makadungog ug makatubag sa singgit sa kasingkasing, “Buhata ako ug usa ka putli nga kasingkasing, O Dios, ug bag-oha ang usa ka husto nga espiritu sa sulod nako.” “Kita Iyang mga binuhat nga gibuhat diha kang Cristo Jesus, alang sa maayong mga buhat.”

Si Pablo nagpasidaan kanato pag-usab batok sa "mga sukaranan sa kalibutan." Samtang kini naglakip sa mga pilosopiya sa kalibutan, kini naglakip usab sa lain nga butang. Sa ikaduhang kapitulo sa Mga Taga-Colosas, atong makita kini nga mga pulong, "Busa, kon kamo nangamatay uban kang Cristo gikan sa mga sukaranan sa kalibutan, nganong ingon nga nagapuyo kamo sa kalibutan nga nagpasakop kamo sa mga tulomanon... subay sa mga sugo ug mga doktrina sa mga tawo?" Ang ritwalismo ug seremonyalismo, ang resulta sa mga doktrina sa tawo ug mga ordinansa sa tawo, kanunay nga mitungha sa simbahan samtang ang espirituwalidad mikunhod. Makatabang kini sa usa ka tawo nga mobati nga relihiyoso human siya mohunong sa pagka-relihiyoso sa tinuod nga kinabuhi. (Tan-awa ang bersikulo baynte tres sa samang kapitulo.) Kini ang mga sukaranan sa kalibutan. Gitudlo kita ni Pablo kang Cristo ug Kaniya lamang isip ang bugtong Usa nga makaluwas ug makakompleto sa kalag.

Ngadto sa dakong panagbangi sa uniberso tali sa husto ug sayop, kamatuoran ug bakak, kinabuhi ug kamatayon, si Kristo misulod nga gawasnon. “Tungod sa kalipay nga gibutang sa Iyang atubangan” Siya milahutay sa kalisdanan, gitamay ang kaulaw, gihimong hingpit pinaagi sa pag-antos, ug nahimong Kapitan sa atong kaluwasan. Siya nakahimo sa paggiya kanato, aron sa pagtabang niadtong mga natintal, aron sa pagpakaon sa mga maluya. Siya gihatag isip usa ka Lider ug usa ka Kumander sa katawhan.

Kitang tanan adunay bahin uban Kaniya niining samang pakigbisog. Siya miingon, “Gawas kon ilimod ninyo ang inyong

kaugalingon matag adlaw ug pas-anon ang inyong krus ug mosunod kanako, dili kamo mahimong akong tinun-an.” Dili nato malikayan kining pakigbisog sa mga katuigan. Moabot kini sa atong kaugalingong mga pamilya. “Ang mga kaaway sa tawo mao ang mga sakop sa iyang kaugalingong panimalay.” Mas duol pa kini niana; moabot kini sa atong kaugalingong mga kasingkasing ug kinabuhi. “Ang espiritu nagapangibog batok sa unod, ug ang unod batok sa espiritu, mao nga dili kamo makahimo sa mga butang nga gusto ninyo.” Dili nato kini malikayan. Ang bugtong pangutana mao, Makig-away ba kita nga mag-inusara ug mapakyas o ubos sa usa ka Kumander nga wala gyud mapildi sa gubat?

Sama nga ang Kristiyanismo lahi sa tanang tawhanong pilosopiya, si Kristo lahi usab sa tanang tawhanong magtutudlo, tungod kay Siya wala magtumong sa salabutan (lamang) kondili sa (hunahuna pinaagi sa) kasingkasing ug sa espirituhanong kinaiya sa tawo. Kini tungod kay gusto Niya nga pukawon ang espirituhanong embryo sa sulod ngadto sa kabag-o sa kinabuhi nga nagkontrolar sa tanan.

“Kita mga mambubuhat o katabang sa Dios.” “Ang bahandi sa himaya niining misteryo mao si Kristo nga anaa kaninyo ang paglaum sa himaya.” Ngano? “Kamo nakadaog... kay Siya nga anaa kaninyo mas labaw pa kay kaniya nga anaa sa kalibutan.” Ang hunahuna mao ang usa ka tinuod nga pagbag-o pinaagi sa walay katapusan nga balaod sa paglansang sa krus ug pagkabanhaw ngadto sa kahingpitan sa kinabuhi.

Pagkadili-kompleto nato kon wala Siya. Bisan sa pisikal adunay mga posibilidad nga dili nato mamatikdan dinhi. Busa Siya, si Kristo, “mousab niining mga lawas nga dulumtanan, nga himoon kini nga sama sa Iyang mahimayaang lawas.” Didto ang mga lumulupyong dili na moingon, “Ako masakiton”; ug “wala nay kamatayon, ni kasubo ni paghilak, ni kasakit pa, kay ang mga nahaunang butang nangagi na. Ug ang Dios mopahid sa tanang luha gikan sa ilang mga mata.” Bisan sa pisikal kinahanglan nato ang

kahingpitan ug makit-an lamang nato kini diha kang Kristo.

Sa intelektwal nga paagi, ang tawo nga labing natagbaw sa iyang nahibal-an mao ang tawo nga labing walay alamag. Dili gyud kita makakaplag og intelektwal nga katagbawan dinhi. Ang bukid sa kamatuoran ug kahibalo mahimong adunay sukaranan sa yuta, apan ang kinatumyan niini anaa lamang sa langit. Ang matag lakang nga atong himoon sa gansangon nga mga kilid niini nagpakita kanato sa usa ka gamhanan ug nagkalapad nga nasud nga wala pa mailhi kaniadto. Gipangandoy nato nga susihon kini ug sulbaron ang mga misteryo niini, apan ang kinabuhi mubo ra kaayo. Ang labing madasigon nga mga tigpangita sa kahibalo mao ang mga "Excelsior o padayon sa pag-angat" nga nangamatay sa niyebe sa dili pa makaabot sa kinapungkayan sa ilang ambisyon. Apan diha kang Kristo anaa ang tanang bahandi sa kaalam ug kahibalo, ang tanang kahingpitan sa lawasnon nga pagka-Dios; diha Kaniya usab anaa ang kinabuhing dayon kay "siya nga adunay Anak adunay kinabuhing dayon." Dili nato masukod ang mga posibilidad sa intelektwal nga kahingpitan diha Kaniya. Ang kinaiya mismo sa hunahuna mao ang kahimsog ug padayon nga kinabuhi aron mahimo kini nga makahimo sa walay katapusan nga pag-uswag.

Ug unsa may atong ikasulti bahin sa espirituhanong kahingpitan diha kang Kristo? "Wala pa kini magpakita kon unsa kita unya." "Wala makita sa mata, wala madungog sa dalunggan," apan ang Dios nagpadayag niining espirituhanong mga posibilidad kanato pinaagi sa Espiritu, adlaw-adlaw.

Mga hinigugma, ang akong kinasingkasing nga pangandoy alang kaninyo mao nga "nga si Kristo magapuyo diha sa inyong mga kasingkasing pinaagi sa pagtuo; aron kamo, nga nakagamot ug natukod diha sa gugma, makahimo sa pagsabot uban sa tanang mga balaan kon unsa ang gilapdon ug gitag-on ug giladmon ug kahabogon; ug aron mahibaloan ang gugma ni Kristo, nga nagalabaw sa tanang kahibalo, aron mapuno kamo sa tanang kahupnganan sa Dios."

Karon ngadto Kaniya nga arang makahimo ug labaw pa sa tanan nga atong gipangayo o gihunahuna, sumala sa gahum nga nagalihok diha kanato, ngadto Kaniya ang himaya diha sa simbahan pinaagi kang Cristo Jesus ngadto sa tanang mga katuigan, sa mga katuigan nga walay katapusan. Amen.” Efeso 3:17-21.

Sa usa ka mahinungdanong gutlo sa kasaysayan sa Adventista, si E. J. Waggoner, A. T. Jones, ug ang ilang mga kontemporaryo nagmantala og mensahe sa kinabuhi nga dili nakagamot sa legal nga sugilanon, kondili sa buhing kinaiya sa Dios. Lakip sa labing klaro ug labing gipasagdan nga mga tingog niadtong panahona mao si George Fifiel.

Ang Tubig sa Kinabuhi usa ka talagsaong pagpahiuli sa panan-awon ni Fifiel nga nakasentro kang Kristo sa kaluwasan—usa nga nagpresentar sa sala isip usa ka makamatay nga pagkabulag gikan sa Tinubdan sa kinabuhi, ug ang pagtubos isip buhat sa pag-ayo sa Dios pinaagi sa gugma ni Kristo nga naghatag sa kaugalingon. Imbis nga ihulagway ang krus isip usa ka buhat sa diosnong pagpanimalos, gipadayag kini ni Fifiel isip ang labing taas nga pagpadayag sa katuyoan sa Dios sa pagpahiuli alang sa katawhan.

Gisulat sa mga tuig human sa 1888 nga pagkabanhaw sa pagkamatarong pinaagi sa pagtuo, ang Tubig sa Kinabuhi nagpakita sa hamtong nga pagtuo sa usa nga nagbarog sa kinauyokan sa maong kalihukan. Si Fifiel usa sa mga nanguna nga tingog nga nakadawat ug nagmantala sa mensahe niini, ug kining gamay nga tomo nagpreserbar sa mga kamatuoran nga direktang nagaagos gikan niadtong maporma nga panahon sa kasaysayan sa Adventista. Pinaagi sa yano apan lawom nga mga leksyon, iyang gipresentar ang pagkamatarong pinaagi sa pagtuo kang Kristo dili isip usa ka abstract(dili konkreto) nga doktrina, apan isip usa ka buhi, makapausab nga realidad.

Kining bag-ong gipahiuli nga edisyon nagdapit sa mga magbabasa sa pagdiskobre pag-usab sa usa ka nakalimtan nga sapa sulod sa teolohiya sa Adventista—usa nga gipreserbar pinaagi sa pag-atiman ug gidala pag-usab ngadto sa kahayag. Gimantala niini si Kristo dili isip usa ka halad aron sa paghupay sa kapungot sa usa ka nasuko nga Dios, apan isip ang Tubig sa Kinabuhi nga walay bayad nga gihatag ngadto sa usa ka himalatyon nga kalibutan.



ISBN 979-8-9948137-0-6

